

СОГЛАСОВАНО
на Педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад «Руслан»
от 30.08.2021г.№1

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад «Руслан»
от 31.08.2021г. № 272

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Руслан»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для детей раннего возраста группы №13 «Малышок»
(с 1года до 2 лет)

Разработана с учетом Образовательной программы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет (проект) / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л.Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018. – 160 с

Программа реализуется в рамках сетевой «Инновационной площадки федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» по теме «Научно-методическое и организационно-педагогическое сопровождение деятельности образовательных организаций, внедряющих образовательную программу для детей от двух месяцев до трех лет».

Новый Уренгой 2021г.

Оглавление

I. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Планируемые результаты освоения программы	6
II. Содержательный раздел	9
2.1. Описание образовательной деятельности	9
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	12
2.3. Особенности образовательной деятельности.....	16
2.4. Особенности осуществления образовательного процесса	17
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	18
2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников. Традиционные формы взаимодействия	21
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	55
3.2. Организация жизнедеятельности детей в образовательной среде	63
3.3. Список использованной литературы	64
Нормативно-правовые документы	64
Научная и методическая литература	65

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа МБДОУ «Детский сад « Руслан» для детей группы раннего возраста разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155, и с учетом Образовательной программы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет(проект) / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т. В. Волосовец ,И.Л. Кириллова.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018. – 160 с.И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018. – 160 с.

В основе Программы — научная концепция развития детей младенческого и раннего возраста разработанная сотрудниками федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» (далее — Институт) рамках выполнения государственного задания Минобрнауки и Российской Федерации № 25.9403.2017/БЧ «Система психолого-педагогического обеспечения образовательного процесса в дошкольном детстве».

1.1.1.Цель программы: создание мотивирующей образовательной среды для освоения ребёнком социокультурного опыта по вектору амплификации с учетом его возрастных возможностей, индивидуальных особенностей и образовательного запроса его семьи

1.1.2. В основе Программы заложены основные принципы ФГОС ДО (п. 1.2), основные принципы дошкольного образования (п. 1.4. ФГОС ДО) и принципы и подходы программы, указанных в пояснительной записке.

Ключевые задачи

- Создание системы условий для охраны и укрепления здоровья детей по векторам здоровьесбережения и здоровье созидания.
- Обеспечение комплексной безопасности детей образовательной организации (в т.ч. витальной, социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной и др.).
- Поддержка чувства базового доверия к миру, обеспечение эмоционального комфорта.
- Содействие становлению социокультурного опыта в соответствии с возрастными особенностями(культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, способы деятельности, культурные практики и др.)
- Амплификация развития каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи.
- Формирование опыта общения, поддержка становления языковой личности.

- Организация условий для освоения детьми разных видов деятельности в их динамике и ансамбле (общение, предметно - манипулятивная, орудийная, познавательная, художественная, игровая и др.).
- Поддержка детской инициативы и становления субъекта деятельности.
- Развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств.
- Создание условий для становления образа «Я» и картины мира с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

1.1.3. Значимые характеристики

Основной формой мышления является наглядно-действенная. К концу второго года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого.

Основные «достижения» первого года жизни (ходьба и речь) изменяют социальную ситуацию развития: прежняя ситуация «мы», как единство взрослого и ребенка распадается, ребенок начинает «отделяться» и «отдаляться» от взрослого (выражает свои желания, стремится к автономии), что приводит к кризису первого года жизни — противоречию между стремлением ребенка к независимости и объективной зависимостью от близкого взрослого. Выход из этого кризиса состоит в изменении взаимоотношений, в обретении первого опыта управления собой (своими физиологическими процессами, телом, движениями), в переходе на новый уровень.

К концу первого года жизни ребенок:

- обнаруживает выраженную потребность в общении с близкими взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью гуления, улыбок, движений (протягивает руки, ритмично приседает), охотно включается в обыгрывание пестушек и потешек, радуется играм-забавам;
- проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее и манипулировать ею (трясти, стучать, бросать).
- активно проявляет потребность в эмоциональном общении и поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям (взрослым и детям);

- активно обследует игрушки, бытовые предметы, разные материалы и вещества (бумага, ткань, песок, снег, тесто и др.), интересуется ими и разнообразно манипулирует, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

- во взаимодействии с близким взрослым использует разнообразные средства общения: мимику, жесты, голосовые проявления (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослым своих действий; охотно слушает потешки, детские стихи, песенки, исполнение произведений на музыкальных инструментах; рассматривает предметные картинки и иллюстрации в детских книгах; узнает, что на них изображено; по просьбе взрослого может показать названный предмет или его изображение; пытается самостоятельно использовать карандаши, мелки, пальчиковые краски;

- стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки, снимать шапку и пр.);

- проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу; ползает; садится; встает на ножки, переступает ногами; держась за опору; ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

1.1.4.Целевые ориентиры в раннем возрасте

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (с учетом положений части 2 статьи 11 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Расширять представления ребенка о самом себе (гендерная принадлежность, имя, внешний вид, строение тела); о членах семьи (мама, папа, бабушка, дедушка) и других людях (девочка, мальчик, тетя, дядя и т.д.). Учить ребенка понимать физическое и психическое состояние другого человека (радостный — улыбается или смеется; грустный — хмурится, плачет).

- активно познает окружающий мир, интересуется бытовыми и природными объектами, разнообразно действует с ними, исследует их свойства и функции, апробирует способы действий, экспериментирует; проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение предметов (ложки, расчески, зубной щетки, карандаша, кисти и пр.) и умеет пользоваться ими;

- стремится к общению с другими людьми (взрослыми и детьми), активно подражает им, осваивая культурные способы и нормы; умеет согласовывать свои действия и поведение с принятыми нормами и действиями других людей; начинает проявлять интерес к сверстникам;
- понимает речь взрослых, обращается к ним с вопросами и просьбами, участвует в диалогах (может выступить инициатором разговора);
- владеет связной речью, может выразить мысль, желание, чувство; знает названия знакомых игрушек и бытовых предметов; называет признаки, функции, действия с ними;
- в игре воспроизводит действия и речь взрослого, использует не только игрушки, но и предметы-заместители;
- проявляет самостоятельность в бытовых ситуациях и разных видах деятельности;
- владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать потешки, стихи, песни, народные и авторские сказки, рассматривать иллюстрации, двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на эстетические объекты (красивые игрушки, бытовые предметы, объекты и явления природы);
- охотно включается в конструирование и разные виды изобразительной деятельности (лепку, аппликацию, рисование), экспериментирует;
- с удовольствием двигается — ходит, бегает в разных направлениях, стремится самостоятельно осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание, ходьба по лестнице и пр.); пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях);
- знает и называет членов своей семьи; ориентируется в отношении возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети) и гендерных представлений о себе и других людях (мальчик, девочка, тетя, дядя); имеет начальные представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, водитель). Эти обобщенные показатели будут конкретизированы в содержательном разделе Программы.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров образования, которые описаны как основные характеристики развития ребёнка (обобщенные показатели). Основные характеристики развития ребёнка представлены в форме описания прогнозируемых (возможных, но не обязательных) достижений воспитанников на разных возрастных этапах раннего детства. В соответствии с ФГОС ДО специфика раннего детства и системные особенности образования детей от двух месяцев до трех лет (необязательность первого уровня образования в Российской Федерации, большой диапазон вариантов развития детей этого возраста, гибкость и пластичность развития каждого конкретного ребенка и др.) делают неправомерными требования безусловного достижения ребенком младенческого и раннего возраста конкретных образовательных результатов. Поэтому результаты освоения Программы формулируются в виде целевых ориентиров образования и представляют собой возрастные характеристики

возможных достижений ребенка к концу раннего детства. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка (обобщенные показатели). Основные характеристики развития ребенка представлены в форме описания прогнозируемых (возможных, но не обязательных) достижений воспитанников на разных возрастных этапах раннего детства.

Планируемые результаты освоения программы (дети с 1 года до 2х лет)

- активно проявляет потребность в эмоциональном общении и поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям (взрослым и детям);
- активно обследует игрушки, бытовые предметы, разные материалы и вещества (бумага, ткань, песок, снег, тесто и др.), интересуется ими и разнообразно манипулирует, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;
- во взаимодействии с близким взрослым использует разнообразные средства общения: мимику, жесты, голосовые проявления (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослым своих действий;
- охотно слушает потешки, детские стихи, песенки, исполнение произведений на музыкальных инструментах; рассматривает предметные картинки и иллюстрации в детских книгах; узнает, что на них изображено; по просьбе взрослого может показать названный предмет или его изображение; пытается самостоятельно использовать карандаши, мелки, пальчиковые краски;
- • стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания(есть ложкой, пить из чашки, снимать шапку и пр.);
- проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу; ползает; садится; встает на ножки, переступает ногами; держась за опору; ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

Направления	Планируемые результаты
1. Физическое развитие	Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.
2. Социальнокоммуникативное развитие	Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям,

	принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действия с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем. В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра. Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство действия сверстника. Сопровождает речью игровые и бытовые действия. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
Труд	Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.
Безопасность	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
3.Познавательное развитие •Продуктивная (конструктивная деятельность) • Формирование целостной картины мира	Различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки. Различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных и их детенышей. Различает некоторые овощи и фрукты (1-2 вида). Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.
4.Речевое развитие • Чтение худ. литературы	Слушает доступные по содержанию стихотворения, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, отдельные фразы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью взрослого.
5.Художественно эстетическое	Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

развитие • Рисование • Лепка • Музыка	Различает красный, синий, зеленый, черный, желтый, белый цвета. Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их между ладонями, соединять раскатанные палочки, плотно прижимая их друг к другу. Лепит несложные предметы, аккуратно пользуется глиной. Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий/низкий) Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.
---	--

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами Программы, дошкольной образовательной организации предоставляется право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, следуем принципам Программы .

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание значительные индивидуальные различия между детьми, разнообразие их интересов и мотивов деятельности, особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников. В соответствии ФГОС дошкольного образования от 17.10.2013 №1155 организация образовательной деятельности проводится в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в

форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. К каждому виду детской деятельности соответствуют определенные формы работы с детьми.

В стандарте учитываются индивидуальные потребности ребенка и возможности освоения ребенком программы на разных этапах ее реализации.

Реализация содержания образовательных областей осуществляется в **следующих видах деятельности (активности)**:

- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- игровая деятельность (народные, подвижные, первые сюжетно-ролевые и др. игры);
- двигательная активность (овладение основными движениями);
- познавательно- исследовательская деятельность , в т.ч. экспериментирование;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность (восприятие музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- театрализованная деятельность (театр кукол настольный, бибабо и др.);
- конструирование из разного материала (строительного, бытового, природного) и др.;
- восприятие фольклора и произведений разных видов искусства художественной литературы , народной игрушки, живописи, книжной графики (иллюстрации), скульптуры малых форм, фотографии, музыки, театра и др.

Особое место занимают культурные практики ребенка

С момента своего рождения человек перемещается в мир культуры, где накоплен, осмыслен и зафиксирован общечеловеческий опыт. Способы фиксации культурного опыта различны —это и феномены общечеловеческого сознания: верования, традиции, установки, культурные приоритеты и т.п.; это и многообразие символики и мифологии; это и предметы искусства, «культурные тексты»; это и языковые значения, понятия, знания и даже фиксированные умения и др.

Культурные практики начинают складываться в раннем детстве в процессе содержательного и эмоционально комфортного взаимодействия ребенка с близкими взрослыми, затем обогащаются — постепенно и постоянно — в процессе самостоятельной деятельности. В компетенции современного педагога входит готовность к формированию *культурных умений ребенка как универсальных*. Они включают готовность и способность действовать на основе культурных норм.

Для успешной реализации Программы целесообразно используются следующие **организационные формы**:

- культурно-гигиенические процедуры в течение дня,

- прогулки и тематические экскурсии (с участием родителей),
- игры-забавы,
- игры-занятия (игровые образовательные ситуации),
- игры с правилами (подвижные, дидактические),
- свободные игры (поддержка становления и развития сюжетно-ролевой игры),
- ситуационные беседы (разговоры педагога с детьми),
- экспериментирование,
- развивающие занятия, связанные с организацией таких видов детской деятельности, как познание окружающего мира, конструирование, лепка.

Образовательные области	Программы и технологии
Обязательная часть	
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	1. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет (проект) / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018. – 160 с. 2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Второй год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020. 3. Лыкова И.А. и др. Арт-методики для развития малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. 4. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Второй

	год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020 5..Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
--	---

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной деятельности

Обеспечить успешную адаптацию ребенка к новым формам и условиям социальной жизни. Знакомить с новым социальным окружением (воспитателем, детьми, музыкальным руководителем и др.). Поддерживать проявление желаний и их словесное выражение («хочу», «не хочу», «буду», «не буду»). Давать небольшие поручения для того, чтобы научить слушать и слышать воспитателя, ориентироваться в пространстве, вступать в общение. Знакомить с элементарными «правилами» поведения в детском саду: здороваться, прощаться, не обижать других детей, не отнимать игрушки и др. Дать начальное понятие о запретах и разрешениях, учить адекватно реагировать на слова «можно» и «нельзя». Расширять представления ребенка о самом себе (гендерная принадлежность, имя, внешний вид, строение тела); о членах семьи (мама, папа, бабушка, дедушка) и других людях (девочка, мальчик, тетя, дядя и т.д.). Учить ребенка

понимать физическое и психическое состояние другого человека (радостный — улыбается или смеется; грустный — хмурится, плачет). Помочь ребенку открыть мир природы (животных, растений, природных явлений) и место человека в нем; воспитывать бережное, заботливое отношение к этому миру (помогать кормить птичек, не рвать цветы, наблюдать за поведением животных, не мешая им при этом, не пугать животных). Предупреждать проявления равнодушия к природе и жестокое обращение с ней. В то же время воспитывать осторожное отношение к незнакомым животным — собакам, кошкам. Создавать условия для самообслуживания: побуждать ребенка к процессу одевания, раздевания, начальному усвоению способов действий, элементарной последовательности в выполнении этих действий, размещению одежды, обуви, игрушек в определенных местах.

Для реализации программы по **познавательному развитию** предусмотрены следующие *формы* работы с детьми: рассматривание, наблюдение, игра- экспериментирование, развивающая игра, ситуативный разговор, рассказ, интегративная деятельность, беседа. Создавать ситуации для расширения представлений о мире. Разнообразить содержание занятий, игр, прогулок, экскурсий. Поддерживать стремление передвигаться в пространстве, самостоятельно обнаруживать разнообразные предметы, узнавать их особенности и свойства (форма, цвет, величина, фактура и др.), опытным путем устанавливать пространственные отношения (далеко/близко, высоко/низко, внутри/снаружи, за/перед и др.). Поддерживать интерес к животным, растениям, сезонным явлениям природы. Расширять представления о людях, учить знакомиться, вступать в общение, различать взрослых и детей, узнавать имена людей в ближайшем окружении и какие-то из их занятий. Помочь идентифицировать себя (имя и фамилия, пол, возраст), узнавать себя и своих близких в зеркале и на фотографиях. Проводить игры-занятия с игрушками, имитирующими орудия труда (молоточком заколачивать втулочки, гаечным ключом закручивать гайки). Знакомить с книгой: слушать, понимать содержание, называть и описывать персонажей, обыгрывать эпизоды. Создавать условия для игры в воображаемом плане: делаем вид, что мы кошечки, что у нас в миске молоко, складываем в воображаемую корзинку воображаемые грибы. Поддерживать любознательность, давать ответы на вопросы, рассказывать о том, что ребенка заинтересовало. Учить действовать по словесной просьбе, поручению, инструкции. Начинать знакомить с правилами поведения дома, в детском саду, общественных местах. При этом четко формулировать правила и запреты, лаконично, в доступной форме, наглядно пояснять причины и следствия. Поощрять самостоятельность. Поддерживать становление свободной игры, отражающей разные представления о мире и накопленный опыт (3–5 действий, которые повторяются в разных вариациях). Постепенно расширять игровой репертуар на основе новых впечатлений об окружающем (например, появление в семье малыша, наблюдение за радугой, поездка на поезде, посещение врача).

Для реализации **программы по речевому развитию** предусмотрены следующие *формы* работы с детьми: рассматривание, игровая ситуация, дидактическая игра, ситуация общения, беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых), интегративная деятельность, игра-драматизация, чтение, обсуждение, рассказ, игра. *Методы*: словесные, наглядные, практические.

Побуждать вопросами находить игрушки и бытовые предметы(реальные объекты и их изображения), ориентируясь на словоназвание. Знакомить со словами, обозначающими части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши), различные действия (умыться, гулять), признаки предметов: цвет (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), форму (кубик, шарик). Разыгрывать небольшие сценки, состоящие из 2–3 действий, сопровождая действия словами. Расширить запас слов, обозначающих предметы, людей в соответствии с их возрастом и полом (девочка, мальчик, тетя, дядя, бабушка, дедушка) действия и позы (идет, сидит, спит), состояние, настроение (радуется, плачет), признаки предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый), контрастные размеры (большой, маленький), форму (кубик, шарик), назначение предметов и действия с ними(ложкой едят, из чашки пьют, шапку надевают на голову, варежки — на руки). Побуждать детей находить и показывать предметы и их изображения, устанавливая ассоциативные и смысловые связи, понимать предложения (в т.ч. с пространственными предлогами) и выполнять соответствующие действия: «Положи мишку в кроватку», «Поставь чашку на стол» и др. Показать, что одно и то же действием можно совершать с разными игрушками («Покорми куклу, покорми собачку...»). Содействовать пониманию простых по содержанию рассказов, потешек, сюжетов инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра, близких по содержанию к личному опыту детей. Поддерживать стремление ребенка задавать вопросы (Кто? Что? Что делает? Какой?) и охотно отвечать на них. Содействовать освоению умения говорить фразами, употребляя предложения из 3–4 слов (к концу года). Продолжать знакомить с произведениями малых фольклорных жанров (потешки, песенки, поговорки), небольшими сказками, обеспечивая понимание содержания. Расширять сферу познания ребенка, привлекая внимание, интерес к предметам, явлениям, ситуациям, образы которых фигурируют в художественных текстах, устанавливая связь между реальными предметами, явлениями и их воплощением в литературных образах.

Для реализации программы **по художественно- эстетическому развитию** предусмотрены следующие *формы* работы с детьми: игровая ситуация, коллективный проект, творческая мастерская, творческая студия по нетрадиционным техникам рисования, творческое задание, лепка из теста, выставка, экспериментирование.

Детская литература и фольклор

Рассказывать и читать потешки, присказки, стихи, небольшие сказки, поддерживая желание слушать, эмоционально откликаться на содержание произведений и выразительную речь. Учить различать повествовательную, вопросительную и восклицательную интонации. Использовать фольклор и стихи в разных образовательных ситуациях. Поддерживать эмоциональный отклик на ритм и музыкальность потешек, прибауток. Развивать способность слушать художественный текст, понимать смысл коротких сказок, рассказов, стихов, потешек, не больших инсценировок, близких к опыту детей, эмоционально реагировать на их содержание. Читать книги. Побуждать ребенка самостоятельно листать книги, рассматривать иллюстрации, соотносить рисунки с предметами, живыми объектами, отвечать на вопрос «Кто это?». выполнять игровые движения («Ладушки», «Сорока-ворона») Побуждать заменять упрощенные и звукоподражательные слова общеупотребительными (вместо «моко» — «молоко», вместо «бибика» машина и т.п.). Поддерживать

стремление ребенка задавать вопросы (Кто? Что? Что делает? Какой?) и охотно отвечать на них. Содействовать освоению умения говорить фразами, употребляя предложения из 3–4 слов (к концу года). Продолжать знакомить с произведениями малых фольклорных жанров (потешки, песенки, поговорки), небольшими сказками, обеспечивая понимание содержания. Расширять сферу познания ребенка, привлекая внимание, интерес к предметам, явлениям, ситуациям, образы которых фигурируют в художественных текстах, устанавливая связь между реальными предметами, явлениями и их воплощением в литературных образах.

Изобразительная деятельность и конструирование

Проводить дидактические игры на развитие восприятия цвета и формы. Предлагать для обследования предметы разного цвета (погремушки, колокольчики, лоскуты, ленты, мячи, карандаши и др.). Давать разные формы (кубы, конусы, пирамидки) для их обследования и обыгрывания (накрывать тканью, обворачивать фольгой, прятать, ощупывать и пр.). Вовлекать в создание композиций из предметов (положить муляжи фруктов на поднос, сложить муляжи овощей в корзинку, нанизать колечки на ленту, будто это бублики-баранки и др.). Вызывать интерес к наблюдениям за художественной деятельностью взрослого; вовлекать в совместное «рисование» карандашами, фломастерами, мелками, пальчиками, штампами (техника «принт»); приглашать вместе полепить из соленого теста, мягкого пластилина (предназначенного для детей раннего возраста); показывать способы конструирования из строительных деталей и помогать узнавать, что получилось (дорожка, стул, стол, диван, домик, башня, заборчик, поезд и др. постройки). Развивать сенсомоторную координацию «глаз — рука» в процессе художественно-дидактических игр и культурных практик (самообслуживание). Знакомить с доступными способами изображения в процессе совместного создания ярких композиций из мазков, пятен, штрихов, линий, форм, готовых силуэтов (вырезанных воспитателем).

Музыка

Учить детей узнавать знакомые песни, выражая это бурными положительными эмоциями (смех, хлопки в ладоши, попытки подпевать), воспроизводить звукоподражания в процессе пения взрослого («мяу-мяу», «ав-ав», «бай-бай», «да-да», «ля-ля», простейшие слова). Развивать умение прислушиваться к словам песен; воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации песни; выполнять игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни. Инициировать выполнение разнообразных танцевальных движений: делать фонарики, топать ногой, хлопать по коленям, выполнять легкие полуприседания (руки на боках), шагать и кружиться на месте и др. Побуждать детей приглашать друг друга плясать: вдвоем, держась за руки; втроем, пытаясь образовать кружок; небольшой группой вместе с педагогом, при этом расширяют и суживают круг. Учить выполнять игровые действия в соответствии с текстом песни (летать, как птичка; топать, как мишка). Вовлекать в совместную игру на шумовых музыкальных инструментах: ложках, бубнах, барабанчиках, погремушках.

Физическое развитие

Развивать навык самостоятельной ходьбы. Поддерживать интерес к освоению разнообразных естественных движений (прыжки, лазание, бросание мяча и др.). Создавать условия для формирования культурно-гигиенических навыков. Совершенствовать навык ходьбы. Создавать условия для бега, лазания, прыжков, бросания и ловли мяча. Поддерживать попытки воспроизведения целостного движения (подражая взрослому). **Катание, бросание:** катать мяч в паре с воспитателем, со сверстником; бросать малый мяч вдаль одной рукой, подбрасывать вверх двумя и одной рукой, бросать вниз. Игры: «Передай мяч», «Брось подальше», «Брось мяч и догони».

Самостоятельные игры детей с каталками, игрушками, с использованием разных движений.

Общеразвивающие упражнения: поднимать и опускать руки, вытягивать руки вперед; выполнять различные движения — вращать кистями рук, сжимать и разжимать пальцы, захватывать пальцами мелкие предметы; стоя и сидя поворачиваться вправо и влево, передавая друг другу предметы, наклоняться впереди, выпрямляться; приседать с поддержкой; пытаться подпрыгивать.

Формирование образа и чувства тела (телесности) Предметом особого внимания воспитателя являются: свободная и естественная, ритмичная и без напряжения ходьба, рациональные и удобные способы сидения и лежания во время сна, простейшие жесты и мимика, движения, отражающие эмоциональное состояние и отношение к окружающему миру, внешний вид, чистота тела и одежды. С детьми в возрасте от полутора до двух лет дважды в неделю проводятся игры-занятия длительностью до 10 минут. Утром ежедневно проводится утренняя гимнастика и в течение дня организуются подвижные игры (по возможности — на открытом воздухе). Во время игр-занятий и подвижных игр воспитатель организует пространство, безопасное для двигательной активности детей. Каждый ребенок должен находиться в поле зрения воспитателя.

2. 3. Особенности образовательной деятельности

«Познавательное развитие» организуется 1 раз в неделю по 9 мин.

«Художественно-эстетическое развитие» организуется 2 раза в неделю (1 раз – «Лепка» и 1 раз – «Рисование») по 9 мин.

Конструктивно – модельная деятельность организуется в совместной деятельности воспитателя и детей в режимные моменты.

«Речевое развитие» организуется 1 раза в неделю по 9 мин. Форма организации обучения – подгрупповая. Используются основные и оптимальные модели организации образовательного процесса: совместная деятельность взрослого и детей, отличающаяся наличием партнерской позиции взрослого и непринужденной формой общения, самостоятельная деятельность воспитанников, организованная педагогом, направленная на самостоятельное решение ими задач и индивидуальная деятельность. Предусматривается как одновидовые, так и интегрированные (внутривидовые и межвидовые) виды деятельности.

«Физическое развитие» организуется 3 раза в неделю по 9 мин. Основной задачей обучения является формирование умения действовать совместно - на основе подражания воспитателю или в соответствии с его указаниями.

Социально- коммуникативное развитие.

Используются основные и оптимальные модели организации образовательного процесса: совместная деятельность взрослого и детей, отличающаяся наличием партнерской позиции взрослого и непринужденной формой общения, самостоятельная деятельность воспитанников, организованная педагогом, направленная на самостоятельное решение ими задач и индивидуальная деятельность. Предусматривается как одновидовые, так и интегрированные (внутривидовые и межвидовые) виды деятельности. Основной задачей обучения является формирование умения действовать совместно - на основе подражания воспитателю или в соответствии с его указаниями.

2.4. Особенности осуществления образовательного процесса

Климатические особенности региона

Рабочая программа обеспечивает современное качество образования согласно потребностям личности, общества и государства. Она включает в себя следующие компоненты: федеральный, национально - региональный и локальный, т.е. компонент дошкольного учреждения, в котором реализуется составленная программа.

Федеральный компонент обеспечивает единство образования в стране и включает в себя ту часть содержания образования, в которой выделяются виды занятий общегосударственного значения (ознакомление с окружающим миром и развитие речи, развитие речевого фонематического восприятия, ознакомление с художественной литературой, развитие элементарных математических представлений).

Социокультурное окружение.

Социокультурные особенности ЯМАЛА могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в группе.

Организация воспитательно-образовательного процесса и предметно-развивающей среды имеет следующие особенности:

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для реализации основных направлений рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- координация подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи. Обеспечение участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования принцип *поддержки инициативы детей* в различных видах деятельности является наиболее сложным для понимания и реализации в практике образования. Истоки проявления инициативы в младенческом и раннем возрасте обычно связывают с ситуациями, когда ребенок проявляет любопытство и активно реагирует на новые предметы и явления окружающей его действительности. Любопытство лежит в основе процесса развития познавательной мотивации, но оно (в отличие от любознательности дошкольника — проявления ребенком желания выяснить «от чего?» и «почему?», понять суть вещей и явлений, их происхождение) принципиально внешне стимулировано, произвольно и носит реактивный характер. Оно является нормой психического развития ребенка и, как это ни парадоксально, детское любопытство — это проявление активного познания окружающей действительности ребенком, но не его инициативы. Реализация требования поддержки детской инициативы в образовательной организации возможна только при создании условий для осуществления процессов детского экспериментирования: экспериментирования с пространством, вещами, людьми, с самим собой; возможность проявлять свободу в передвижении, в выборе объектов, в проявлении своих желаний и своего отношения к явлениям, вещам и людям. Это первое требование. Необходимое, но не достаточное. главное условие развития детской инициативы — это воспитывающий взрослый. Взрослый, умеющий распознать этот скрытый за предметным действием смысл, прочесть зашифрованное приглашение к сотрудничеству.

Взрослый может поддержать проявления инициативы ребенка, но может и заблокировать ее, например, предвзято проявляя младенцем своих желаний, не оставляя ему собственного пространства для проявления первых инициатив в общении. В наших попытках сделать что-то за ребенка или показать ему «как правильно» до того, как он сам попробовал что-то освоить и осмыслить, таится содержание основных образовательных рисков для развития детской инициативы с самого раннего возраста.

Современный детский сад должен создать условия для развития личности дошкольников, их индивидуальности, творческих способностей, формирования потребности развиваться на протяжении всей жизни. Поэтому, основным направлением педагогической

деятельности является создание благоприятной среды для поддержки детской инициативы, опираясь на приоритетные сферы инициативы в соответствии с возрастом детей. Основной идеей работы является объединение усилий педагогов, родителей, творческой общественности с целью создания благоприятных условий для реализации творческого потенциала детей в группе ДОУ. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Наша задача как педагогов в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностьная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской. Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Эффективные формы поддержки детской инициативы следующие:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.

3. Совместная познавательная-исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и экспериментирования.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Необходимо создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а также участников совместной деятельности:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию. Например, в центре, один ребенок будет рвать бумагу, а другой вырежет из нее ножницами замысловатую фигурку. Должно быть отведено время на занятия по выбору — так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели — вот, что является наиболее важным для освоения образовательной программы в ДОУ.

- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисковопознавательной деятельности детей. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.

- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.
- построение образовательной ситуации с учетом детских интересов;
- создание утренников и праздников с учетом детской инициативы;
- создание ситуаций, которые могут стимулировать познавательное развитие;
- создание в группе открытой атмосферы, которая будет вдохновлять детей на проектное действие, создание условий для презентации проектов и т.д.

Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей. Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли.

Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников. Традиционные формы взаимодействия

Одним из важнейших «элементов» образовательной среды Организации является взаимодействие взрослых. Взрослые — это педагоги, специалисты, сотрудники образовательной организации, работающие с ребенком, а также его родители. Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года ст.44 п.1, «Родители... имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка»; ст.44 п.2 говорит о том, что «...образовательные организации оказывают помощь родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся в воспитании детей...» [1, с. 49]. ФГОС ДО также определяет некоторые формы и задачи участия родителей в деятельности Организации, но при этом у педагогов возникает большое количество вопросов относительно содержания взаимодействия с семьями воспитанников.

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольной образовательной организации. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В раннем возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами ДОО. Поэтому задача педагога – заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии

малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями ДОО, своеобразием режима дня группы образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Одной из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте – организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Воспитателей, приступающих к работе с новой группой детей, волнуют вопросы: как найти путь к сердцу родителей? Как сделать воспитание детей нашим общим делом? Как, о чем вести разговор с родителями, когда они утром спешат на работу и когда уставшие возвращаются с работы? Как сделать, чтобы в такие минуты они охотно прислушивались к словам воспитателя, проявляли к ним интерес, чтобы изъявляли желание услышать, чем жил ребенок в детском саду, что нового узнал за день, как проявил себя? Такого контакта педагог может достичь, проявляя постоянную доброжелательность, заинтересованность в сотрудничестве с семьей.

С первых дней мы стремимся узнать, как ребенок живет в семье, что его там окружает, что дает ему семья. В первые посещения детского сада мы начинаем знакомиться с условиями семейного воспитания каждого ребенка. В беседе с родителями педагог начинает о том, к какому режиму привык ребенок, какие игрушки есть у него и какие из них любимые, как он с ними играет. Воспитатель должен быть всегда с добрыми намерениями. Родители должны видеть в воспитателе человека, который любит их ребенка, живет заботой о нем. Это вызывает у них откровенность, они доверительно о своих трудностях, просят совета. Педагог – это ведь еще и психолог.

Для повышения интереса родителей ко всем мероприятиям, проводимые в детском саду в целях педагогического просвещения, мы стремимся удовлетворить их потребность в знаниях, совершенствуем содержание и формы педагогической пропаганды. Благодаря хорошо налаженному контакту с родителями, благодаря постоянному вниманию к жизни ребенка и в детском саду, и в семье мы получаем положительный результат в воспитании детей.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому ведущей **целью** взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-сайтов групп.

Образование родителей: организация семейного клуба (лекции, семинары).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации праздничных концертов, конкурсов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, проектов, исследовательской проектной деятельности.

Задачи:

- повышение педагогической культуры родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;
- изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы дошкольной группы на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни дошкольной группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы дошкольной группы, направленной на физическое, психическое развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской

деятельности на семинарах-практикумах, консультациях.

Вся система работы направлена на принятие семьи как первого и самого главного действующего лица в воспитании и образовании ребенка. Поэтому участие семьи в воспитательно-образовательном процессе позволяет повысить качество образования детей, так как родители лучше знают возможности своего ребенка и заинтересованы в дальнейшем его продвижении.

Родители в качестве равноправных партнеров принимают участие в планировании образовательных мероприятий, их подготовке и реализации; являются инициаторами и организаторами разных форматов досуговой деятельности детей; участвуют в совместных воспитательных форматах (беседах, рассказывании и чтении художественной литературы и т.п.). Используются интерактивные методы организации взаимодействия, ориентированные на более широкое взаимодействие родителей с педагогами и друг с другом. Для того, чтобы родители включались в интерактивное взаимодействие, осваивали необходимые модели поведения, преодолевали затруднения в общении, используется технология фасилитации.

III. Организационный раздел

3.1. Создание психолого-педагогических условий. Основой успешности достижения целей, поставленных образовательной программой, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении, которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивают его эмоциональное благополучие. О комфортном психологическом состоянии ребенка можно судить по его поведению, которое характеризуется следующими признаками: спокоен, весел и жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятельность и общение, свободен и инициативен в общении со взрослыми и детьми, готов оказать помощь и принять ее от другого, с удовольствием посещает образовательное учреждение и т.п. Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их комфортности, должна учитывать потребности детей, прежде всего в признании, в общении как с взрослыми, так и с ровесниками, потребность в познании и в движении, в проявлении активности и самостоятельности. Особое значение для ребенка-дошкольника имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока» (партнера по игре). В противном случае, никакие другие его достижения не могут до конца компенсировать эту утрату, что, как показывают исследования Рояк А.А., может привести к нарушениям личностного развития ребенка. Не признаваемые дети по сути дела становятся изгоями и их заслуги в других видах деятельности (рисовании, пении и т.п.) не могут, к сожалению, полностью компенсировать этот недостаток, что приводит к изъясам в личностном развитии ребенка. Поэтому одной из основных задач педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру. Общение ребенка с взрослым — второй важный фактор в обеспечении комфортности. Так, для ребенка в возрасте от 6 месяцев до 3 лет взрослый выступает как образец для подражания, партнер по игре, помощник, организатор и участник совместной предметной деятельности; ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании и сотрудничестве. В 3—5 лет — взрослый является источником познания, способным ответить на многочисленные вопросы, партнером по обсуждению разных явлений, их причин и взаимосвязей. В этом возрасте ребенок испытывает потребность не только в доброжелательном внимании, сотрудничестве, но и

уважительном отношении взрослого. Исходя из этого, вся образовательная работа должна строиться на диалогическом (а не монологическом) общении, реализующем как общую детскую потребность в доброжелательности, так и возрастную потребность в типе общения с взрослым.

Итак, комфортное проживание ребенком дошкольного периода, как основа формирования жизнерадостности, оптимизма, уверенности, самодостаточности — это мотивированная эмоциональная и осмысленная деятельность ребенка, задаваемая определенным содержанием педагогического процесса, сущность которого составляет обогащение общего детского развития, а не интенсификацию развития отдельных психических функций ребенка. Исходя из основных потребностей ребенка как основы формирования его комфортного самочувствия, образовательный процесс строится на диалогическом, а не монологическом общении. И тут важно сделать акцент на формировании обучающего детского сообщества, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться 36 с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого. Формирование такого обучающегося детского сообщества требует ухода от глубоко укоренившихся в дошкольной системе занятий школьного типа, когда дети сидят в затылок друг другу, выполняют каждый свою работу молча, не видя при этом, что делают другие. Очень важно обеспечить детям возможность общаться друг с другом, видеть оригинальные решения других детей и творчески переносить их в свои работы; свободно выбирать способы и средства своей деятельности, проявлять собственное волеизъявление и т.п. Важно бережно относиться к видению мира самим ребенком, к проявлению его самостоятельности и активности, и поддерживать это, тем самым сохраняя его индивидуальность. На этом фоне формируется доброжелательное отношение детей между собой, их умение радоваться успехам другого, поскольку деятельность не носит соревновательный характер и направлена на получение общего результата.

Для успешной реализации образовательной программы дошкольного учреждения создаются следующие психолого-педагогические условия.

Уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка положительной самооценки, уверенности в собственных силах, возможностях и способностях. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимо как их искусственное ускорение, так и замедление развития детей). Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития. Поддержка взрослым положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения. Защита детей от всех форм физического и психического насилия. Поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Планирование образовательного процесса Организация образовательного процесса в соответствии с принципами деятельностного подхода заключается в том, что в центре внимания стоит не просто деятельность, а совместная деятельность детей и взрослых. Ее смысл заключается в том, что педагог не передает детям готовые образцы действий, поведения, нравственной и духовной культуры, а создает, вырабатывает их вместе с воспитанниками. Содержание образовательного процесса, реализуемого в контексте деятельностного подхода, является совместным поиском новых знаний, жизненных норм и ценностей в процессе активной деятельности каждого участника.

При таком подходе естественным образом будут использоваться и разные формы взаимодействия педагога с воспитанниками:

- прямое обучение, в котором педагог занимает активную позицию, решая обучающие задачи;
- партнерская деятельность взрослых с детьми и детей между собой, в которой замыслы, идеи, способы действия выбираются детьми, а воспитатель оказывает помощь в их осуществлении, помогает организовать взаимодействие между детьми;
- опосредованное обучение, в котором через специально созданную развивающую предметно-пространственную среду стимулируются процессы саморазвития ребенка, его самостоятельные творческие проявления.

При организации образовательного процесса в детском саду сохраняется специфика, присущая как игре, так и обучению. Игра как ведущая деятельность — это самостоятельная игра, в которой дети осваивают назначение предметов и способы действия с ними, а также определенный, доступный им пласт человеческих отношений. Игра занимает достойное место и выступать именно в этой роли. Для ее развития проводится многоаспектная поддержка. Подчинять игру решению исключительно дидактических задач — значит загубить и игру, и обучение. Однако специфика дошкольного обучения характеризуется частым использованием игровых приемов, придающих обучающей задаче эмоционально-смысловой характер, делающей ее интересной и доступной для детей. Образовательный процесс предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Планирование образовательного процесса составляет одну из основ правильной организации жизни детей в детском саду. Образовательную деятельность выстраивается так, чтобы она была целостной, осмысленной, интересной и понятной с точки зрения детского восприятия и в то же время сохраняла последовательность решения задач каждого направления развития. Объединяя в рамках одной темы разные виды детской деятельности, сохраняется возможность каждого из них решать специфические, только ему присущие обучающие и развивающие задачи, не разрушить логику их постепенного усложнения. Комплекснотематическое планирование предполагает выстраивание разных видов детской деятельности в определенной последовательности в рамках одной темы. При этом каждый из видов деятельности выполняет определенную функцию — в ходе одних возникает интерес к новому содержанию, другие позволяют обогатить имеющиеся представления, взглянуть на это содержание с разных сторон, третьи — воплотить полученные представления в самостоятельной деятельности (игре, продуктивных видах деятельности и т.д.). Такое планирование позволяет уйти от предметного принципа построения

образовательного процесса, способствует более глубокому и целостному освоению детьми окружающего мира, обобщению и присвоению средств и способов деятельности.

Рабочая программа может реализовываться в различных видах деятельности для детей старшего дошкольного возраста:

игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями).

Организация деятельности взрослых и детей осуществляется в совместной партнерской деятельности взрослого с детьми и свободной самостоятельной деятельности детей. Совместная деятельность взрослого и детей - осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов. Непосредственно образовательная деятельность (НОД) реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Рабочей программы и решения конкретных воспитательно-образовательных задач. В непосредственно образовательную деятельность (НОД) выносятся то содержание, которое дети не могут освоить самостоятельно, где необходимо совместное рассматривание, обсуждение, помощь в осознании и обобщении увиденного, в освоении нового способа действий и пр. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности (НОД) для детей 2-го года жизни - не более 10 минут, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности (динамические паузы) - не менее 10 минут. В непосредственно образовательной деятельности чаще всего используется: Фронтальный способ организации детей, важный с той точки зрения, что у каждого ребенка формируется умение слышать обращенную ко всем речь взрослого, принимать задачу, выбирать способы или находить их для ее решения, оценивать достигнутый результат. Некоторые виды деятельности дошкольников организовываются в подгруппах или парах, учитывая личные симпатии и общие интересы детей. Действуя в паре или небольшой подгруппе, дети учатся общению: умению услышать другого, договориться, распределить работу. Результат деятельности подгруппы всегда заведомо выше, чем индивидуальный. Это вселяет в ребенка уверенность в своих силах, удовлетворение от причастности к общему делу, стимулирует процесс взаимообучения детей. Фронтальный способ организации детей ассоциируется у педагогов с такой организационной формой как занятие, которому

теперь возвращается первоначальный смысл — заниматься с детьми чем-либо интересным и полезным для его развития. Современное занятие отличается от школьного урока тем, что дети чувствуют себя свободными, имеют право на передвижение, общение с другими детьми в процессе деятельности, выборе средств. Совместная деятельность строится на партнерской, равноправной позиции взрослого и ребенка, на диалогическом, а не монологическом общении взрослого с детьми и на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей). Основной мотив участия или неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие или отсутствие интереса.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Определенная часть образовательной деятельности осуществляется в процессе режимных моментов, например, наблюдения за объектами и явлениями окружающего мира на прогулке, формирование культурно-гигиенических навыков в процессе умывания, одевания, приема пищи, развитие элементарных трудовых навыков в процессе уборки игрушек, накрывания на стол и т.д. В эту часть, как правило, выносятся образовательная деятельность, которая может организовываться с подгруппой детей, и которая требует повторения для формирования устойчивых навыков. Создаются условия для самостоятельной деятельности детей, в которой могут реализоваться их индивидуальные потребности, потребности в общении друг с другом, совместной игре, творчестве; использоваться полученные знания, представления, навыки, удовлетворяться познавательные интересы. Решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.

Индивидуальная работа – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка. Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметнопространственной образовательной среды. Она обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Самостоятельная деятельность содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач, позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

Образовательная область	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие	Приём детей на воздухе в тёплое и сухое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта). Закаливание (облегчённая форма одежды, солнечные ванны в летнее время года, воздушные ванны). Физкультурные занятия, физкультминутки (на занятиях познавательного и художественноэстетического циклов).	Дневной сон с доступом свежего воздуха. Бодрящая гимнастика после сна. Закаливание (ходьба по массажным дорожкам, обширное умывание после сна). Физкультурные досуги (игры, развлечения, ералаш, профилактика плоскостопия, игры упражнения для укрепления мышц тела) Прогулка (индивидуальная работа).
	Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность).	Подвижные игры. Самостоятельная двигательная активность детей.
Познавательное развитие	НОД познавательного цикла, наблюдения в природе. Целевые прогулки экскурсии на участке детского сада. Простейшее экспериментирование.	НОД. Досуги познавательного цикла. Индивидуальная работа. Развивающие игры.
Речевое развитие	НОД. Беседы. Дидактические игры. Ознакомление с традициями и праздниками города Новый	Индивидуальная работа. Развивающие игры.

	Уренгой.	
Социально-коммуникативное развитие	Утренний приём детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы. Формирование навыков самообслуживания и предпосылок трудовой деятельности. Формирование навыков культуры общения и поведения, сюжетно- ролевые игры. Эстетика быта.	Эстетика труда, трудовые поручения. Тематические досуги в игровой форме. Игры с ряженым. Общение младших и старших (совместные игры, спектакли) ОБЖ беседы и игровые ситуации, книжный уголок.
Художественно-эстетическое развитие	Занятия художествен- эстетического цикла. Эстетика быта. Наблюдения и экскурсии в природу. Целевые прогулки. Работа в уголке ИЗО- деятельности.	Занятия художествен- эстетического цикла. Музыкальные досуги. Индивидуальная работа. Элементы театрализованной деятельности (драматизация знакомых сказок).

Перспективный план работы

Тем	Развернутое содержание работы	Темы ООД	Итоговое мероприятие
Здравствуй детский сад	1.Знакомить детей с помещением детского сада (спальня, раздевалка, игровая, туалет); оборудованием (горка, бассейн, строительный материал, поезд) и игрушками группы. 2.Расширять запас понимаемых слов: название игрушек (кукла, каталка, пирамидка); действий с ними (катать, нанизывать колечки на стержень);	<u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u> 1. «Наша группа» (Знакомство с группой). 2. «Где мы будем играть?» (Рассматривание игрового оборудования в группе). 3.Чтение потешки «Петушок-золотой гребешок». 4. Рассматривание картинок с изображением знакомых игрушек. 5.Чтение стихотворений А. Барто из цикла	

	побуждать детей к произношению звукоподражаний (мяу, ав –ав, кис – кис) и облегченных слов (би-би-машина, киса-кошка) 3. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду. В процессе игровой деятельности знакомить детей друг с другом, формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми, учить детей отзываться на свое имя. 4. Прививать культурно – гигиенические навыки (умываться до и после еды, сообщать о своих естественных потребностях, самостоятельно кушать и пить из чашки). 5. Формировать положительное отношение к одеванию, раздеванию; учить находить свою одежду. 6. Упражнять детей в ходьбе в прямом направлении, в ползании, развивать чувство равновесия.	«Игрушки». <u>Игровая(с дидактическим материалом).</u> 1. Знакомство с предметами (шарик, кубик). 2. Знакомство с предметами и действиями ними. <u>Игровая (со строительным материалом).</u> 1. Знакомство со строительным материалом (кирпичик, кубик). 2. «Кубик на кубик».	Фотовыставка «Моя любимая игрушка»
Осень золотая	1. Формировать у детей элементарные представления об осени (на улице стало холоднее, на деревьях листья желтеют и опадают, идет дождь). 2. Вызвать у детей интерес к наблюдению (за листопадом, за ветром, за дождем). 3. Дать детям представление о сборе урожая, познакомить с некоторыми	<u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u> 1. «Листик желтый, листик красный». Приметы осени. 2. Дид. игра «Чудесный мешочек». 3. Наблюдение за прохожими в осенней одежде. 4. Чтение потешек: «Дождик-дождик», «лужи». 5. Дид. игра «Кто в гости к нам пришел?» 6. Кукольный театр «Репка». <u>Игровая (с дидактическим материалом).</u>	

	овощами (морковь, лук, капуста) и фруктами (яблоко, груша). 4.Продолжатьзнакомить детей с осенней одеждой (сапожки, куртка, шапка, шарф); учить запоминать последовательность одевания на прогулку. 5.Расширять запас понимаемых слов (название овощей, фруктов, одежды; природные явления: дождь, ветер, листопад). 6.Учить детей соотносить предметы по форме, вкладывать предметы разной формы в соответствующие отверстия; продолжать учить детей создавать постройки вместе с воспитателем. 7.Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на сигнал. 8.Формировать навык ритмической ходьбы, умение прислушиваться к звучанию погремушки, самостоятельно действовать с погремушкой.	1. Знакомство с формой предметов. 2. Знакомство с величиной предметов. <u>Игровая (со строительным материалом).</u> 1. «Башенка для петушка». 2. «Дорожка»	2. Кукольный театр. Сказка «Репка»
Подарки осени	1.Продолжать формировать у детей элементарные представления об осени (на улице стало холоднее, часто идет дождь, появляются лужи, листья на деревьях желтеют и опадают); умение замечать сезонные	<u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u> 1. Дид. игра«Что нам зайныка принес?» 2. «На осенней клумбе». Рассматривание цветов на клумбе. 3. Рассматривание картины «Осенний лес».	

	изменения в природе, одежде людей, на участке. 2.Продолжать знакомить детей с домашними животными (собака, кошка, корова) и птицами (петушок, курица). 3.Расширять запас понимаемых слов (животные: кошка, собака; птицы: курица, петушок, цыпленок); побуждать детей к произношению звукоподражаний (му-му, ав-ав, ко-ко-ко) и облегченных слов (петя – петушок, киса – кошка, вава – собака). 4.Развивать у детей умение слушать сказки: «Репка», «Куручка Ряба», стихи: «Дождик», «Осень». 5. Учить детей соотносить предметы по форме, вкладывать их в соответствующие отверстия коробки; нанизывать на стержень большие и маленькие колечки. 6. Развивать у детей подражание действиям взрослого, учить элементарным действиям с одинаковыми строительными деталями: строить дорожку из кирпичиков, класть их плашмя, прикладывать их друг к другу. 7.Упражнять детей в ходьбе в прямом направлении; ползании и перелезании бревна, повторить бросание; развивать умение ориентироваться в пространстве.	4. «Листопад, листопад, листья желтые летят» Наблюдение за листопадом. 5.Рассматривание однопредметных картинок с изображением одежды. 6.Дид. игра «Кто как кричит?». 7.Чтение потешки «Киска и собачка». 8.Дид. игра «Что положим в корзинку осени?» 9.Рассматривание картины «Дети обедают». <u>Игровая (с дидактическим материалом).</u> 1. «Нанизывание колец на стержень». 2.Знакомство с цветом предметов. 3. «Проталкивание предметов разной формы в соответствующие отверстия». <u>Игровая (со строительным материалом).</u> 1. «Дорожка для машины». 2. «Машина едет по дороге». 3. «Дорожки для большой и маленькой машин».	Развлечение «Осень в гости к нам пришла, нам подарки принесла»
--	--	---	---

	8.Развивать умение детей прослушиваться к звучанию колокольчика; побуждать детей подпевать повторяющиеся интонации.		
Игрушки в детском саду	1. Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении (группа, спальня, раздевалка); находить игрушки по просьбе взрослого (кукла, пирамидка, машина, кубики, мяч и др.). 2. Формировать у детей умение выполнять простые действия с игрушками (куклу укладывать спать, кормить; машинки и каталки катать). 3. Продолжать знакомить детей со стихотворениями А. Барто из цикла «Игрушки» («Грузовик», «Флажок», «Слон», «Самолет»). 4. Развивать умение детей различать предметы по цвету, форме, величине; сравнивать и группировать их; находить предметы одного цвета, формы в группе. 5.Расширять запас понимаемых слов: названия игрушек (мяч, кукла, машинка); действий с игрушками (катать, накладывать кубик на кубик), цвет (красный, желтый, синий, зеленый); форма (кубик, шарик); размер (большой, маленький). 6.Упражнять детей в ходьбе по	<u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u> 1.Чтение стихотворения «К нам пришла собачка». 2.Дид. игра «Поиграем с куклой Лялей». 3.Дид. игра «Колокольчик зазвенел, звонко песенку запел». 4.Дид. игра «Чудесный мешочек». 5.Чтеие стихотворений из цикла А. Барто «Игрушки». 6.Дид. игра «Кто в домике живет?» <u>Игровая (с дидактическим материалом).</u> 1. «Нанизывание больших и маленьких колец на стержень». 2. «Найди пару по форме». <u>Игровая (со строительным материалом).</u> 1. «Стульчик для зайчика». 2. «Стол для зайчика».	Развлечение «В гости к игрушкам»

	ограниченной поверхности, ползании и подлезании под палку, в бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве. 7.Развивать умение детей согласовывать движения с музыкой и текстом песни. Учить детей действовать с предметами (погремушкой, колокольчиком). 8.Развивать коммуникативные навыки детей, научить играть дружно, делиться игрушками.		
Мой дом	1.Знакомить детей со зданием детского сада и участком, закрепить название игрового оборудования на участке (горка, поезд, лестница). 2.Закреплять умение детей свободно ориентироваться в группе, приемной, спальне, туалете; знать назначение этих мест; находить свой шкафчик в раздевалке, свое место за столом, свою кровать. 3.Уточнять представления детей о предметах домашнего обихода, расширять запас понимаемых слов:стол, стул, кровать, чашка, ложка, тарелка; знакомить с бытовыми приборами (утюг, телевизор, чайник). 4.Развивать игровую деятельность детей, формировать интерес к действиям взрослых, повторять за ними определенные действия, использовать в игре свои умения.	<u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u> 1. «Наш дом» Рассматривание картинок с изображением мебели. 2. Игра с водой «Купаем кукол». 3. Наблюдение за рыбками в аквариуме. 4. Рассматривание картинок с изображением посуды. 5.Дид. игра «Кукла Ляля ждет гостей к обеду». 6. Чтение сказки «Как коза избушку построила». Игровая (с дидактическим материалом) 1. «Разноцветные ленточки». 2. «Веселые матрешки». <u>Игровая (со строительным материалом).</u> 1. «Мишка сидит на диване». 2. «Мебель для куклы Ляли».	Развлечение. Инсценировка сказки «Теремок»

	5.Познакомить детей с бросанием мешочка вдаль правой (левой) рукой, упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве. 6.Познакомить детей с бубном, учить действовать с ним самостоятельно. Упражнять детей в подпевании повторяющихся слов и звукоподражаний. Формировать умение детей реагировать на смену музыки движениями (бег – шаг). 7.Учить детей сооружать мебель для игры. Упражнять в одновременном действии с деталями двух видов: кубиками и кирпичиками. Учить приему накладывания и прикладывания деталей, обыгрывать постройку, развивая сюжет(мишка сидит на диване, кукла пьет чай). 8.Учить детей порядку одевания и раздевания перед сном и после сна (снимаем сандалики, носочки, шортики, платье; одеваемся в обратном порядке); формировать умение детей складывать в определенном порядке снятую одежду; приучать к опрятности.		
Мамы и детки	1. Формировать первоначальные представления о себе, и о своей семье, о родственных отношениях (мама, папа, бабушка, дедушка, сын, дочь).	<u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u> 1.Рассматривание картинок с изображением животных и их детенышей. 2.Дид. игра «Покатаем наших друзей на машине». 3.Чтение стихотворений Н. Мигуновой «Мамы и	Развлечение «На

	2. Формировать у детей элементарные представления о животных и их детенышах (кошка-котенок, собака-щенок), знакомить с частями тела животных (хвост, лапы, голова, ушки). 3. Учить детей отзываться на свое имя, отвечать на вопросы: как тебя зовут? как зовут маму, папу? 4. Расширять запас понимаемых слов (члены семьи: мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра; животные: кошка, собака; птицы: петушок, курица, цыпленок); побуждать детей к произношению звукоподражаний (мяу, ав-ав, ко-ко-ко) и облегченных слов (киса-кошка, петя-петушок). 5. Упражнять детей в ходьбе по ребристой доске, познакомить с броском из-за головы двумя руками, развивать внимание и ориентировку в пространстве. 6. Продолжать учить детей устойчиво, ровно ставить кубик на кубик, прикладывать кирпичик к кирпичику, ставя их на узкую грань, различать основные цвета. 7. Развивать интерес детей к рассматриванию сюжетных картинок, к слушанию художественных произведений. 8. Развивать умение детей различать звучание бубна и погремушки, подпевать знакомые слоги, осваивать	детки». 4. Чтение стих-й «Очень мамочку люблю» «Бабушка-бабуля». 5. Дид. игра «У кого какая мама». 6. Рассматривание картины «Кошка с котятами». <u>Игровая (с дидактическим материалом).</u> 1. «Нанизывание колец на стержень, убывающих по величине». 2. «Разложи мячи по цвету». <u>Игровая (со строительным материалом).</u> 1. «Загородка для животных». 2. «Домик для собачки».	бабушкином дворе»
--	--	---	--------------------------

	движения, формировать элементарные плясовые навыки.		
Зима	1.Формировать представления детей о зиме (на улице холодно, идет снег, лежат большие сугробы, дует холодный ветер). 2. Продолжать знакомить детей с зимней одеждой (шарф, шапка, шуба, валенки, варежки); в процессе игры с куклой помочь детям запомнить порядок одевания на прогулку в зимний период. 3.Формировать представления о безопасном поведении зимой: нельзя брать снег в рот, лизать снежные и железные постройки, бросаться льдинками. 4.Упражнять детей в ходьбе по доске, ползании, подлезании под палку. Учить бросать мячик одной рукой, развивать внимание и ориентировку в пространстве. 5. Продолжать учить детей создавать постройки из мелкого строительного материала (накладывать детали друг на друга, ставить их рядом), узнавать и находить детали строительного материала по просьбе взрослого. 6.Развивать динамический, тембровый слух детей. Учить чувствовать радостный характер песни. 7. Знакомить детей с художественными произведениями о	<u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u> 1.Чтение стих-я А.Барто «Снег». 2. «На деревья, на лужок выпал беленький снежок...». Приметы зимы. 3.Рассматривание картины «Зимние забавы». 4.Дид. игра «Магазин зимней одежды». 5. Инсценировка стих-я В. Хорола «Зайчик». 6. «У кормушки». Наблюдение за птицами. <u>Игровая (с дидактическим материалом).</u> 1. «Группировка предметов по форме». 2. «Разложи фигурки по местам». <u>Игровая (со строительным материалом).</u> 1. «Горка». 2. «Кукла Ляля катается с горки».	Развлечение «На деревья, на лужок выпал беленький снежок»

	зиме, о красоте зимней природы. 8. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.		
Новогодний праздник	1.Продолжать знакомить детей с характерными признаками зимы (на улице холодно, часто идет снег, дует ветер). 2.Дать детям общее представление о новогоднем празднике и новогодних гостях (елка, дед Мороз, Снегурочка). 3.Расширять запас понимаемых слов: елочка, новый год, праздник, дед Мороз, Снегурочка. 4. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание и ориентировку в пространстве. 5.Продолжать учить детей создавать постройки из мелкого строительного материала (накладывать детали друг на друга, ставить их рядом), узнавать и находить детали строительного материала по просьбе взрослого. 6.Приобщать детей к рассматриванию картин; обращать внимание на сюжет, действия персонажей; связать сюжет картин с текущим временем года, с приближающимся праздником.	<u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u> 1.Чтение потешек «Снежок», «Санки». 2. Рассматривание елочки на картинке. Чтение стих-я О. Высоцкой «Елочка». 3.Чтение стих-я Я. Аким «Елочка наряжается». 4.Рассматривание новогодней елочки в музыкальном зале. 5.Рассматривание картины «Праздник в детском саду». 6.Дид. игра «Гости из леса». <u>Игровая (с дидактическим материалом).</u> 1. «Группировка предметов разной величины на две группы». 2. «Разложи шарики по цвету». <u>Игровая (со строительным материалом).</u> 1. «Зайчик прыгает по ступенькам». 2. «Кроватки для зайчика и мишки».	Новогодний утренник

	Знакомить детей с художественными произведениями о зиме, о красоте зимней природы. 7.Продолжать формировать представления детей о безопасном поведении зимой: нельзя брать снег в рот, лизать снежные и железные постройки, бросаться льдинками. 8. Учить детей выполнять простые танцевальные и подражательные движения, чувствовать радостный характер песни, упражнять в подпевании повторяющихся слов и звукоподражаний. Развивать чувство ритма, ловкость, координацию движений.		
Каникулы			
Я в мире человек	1.Дать представление детям о себе, как о человеке. 2.Продолжать знакомить детей с основными частями тела и их назначением (глаза – смотреть, уши – слушать, нос – нюхать, рот - разговаривать, руки - держать, хватать, ноги – ходить, бегать), называть их. 3.Формировать первичное представление: что такое «хорошо» и что такое «плохо», приучать детей здороваться и прощаться. 4.Знать и откликаться на свое имя,	<u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u> 1.Знакомство с частями тела и их назначением «Я и мое тело». 2.Чтение стихотворения Н. Саконской «Где мой пальчик?» 3.Дид. игра «Кукла Ляля заболела». 4.Дид. игра «Для чего нам это нужно?» 5.Чтение потешки «Заболел наш Мишенька». 6.Игра «Где же наши ручки?» <u>Игровая (с дидактическим материалом).</u> 1. «Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы».	Развлечение «Кто у нас хороший?»

	знать и называть имена родителей, детей группы. Учить называть воспитателя и младшего воспитателя по имени и отчеству. 5.Формировать потребность детей в двигательной активности, развивать желание играть в подвижные игры. Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять ползание и пролезание в обруч, упражнять в бросании мешочка одной рукой, развивать внимание и чувство равновесия. 6.Развивать умение детей пользоваться при постройке разнообразным по форме строительным материалом, закреплять умение устойчиво ставить кубик на кубик, кубик на кирпичик, умение детей добиваться определенного результата, использовать игровой сюжет, умение обыгрывать постройку.	2. «Раскладывание однородных предметов, различных по форме не две группы». <u>Игровая (со строительным материалом).</u> 1. «Дорожка для большой и маленькой машин». 2. «Разноцветные башни»	
Домашние и дикие животные и птицы	1. Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами (кошка-котенок, собака-щенок), с частями тела животных (хвост, лапы, голова, ушки). 2. Дать детям общее представление о строении, размере и передвижении птиц (маленькие, у птиц есть крылья, голова, лапки, хвостик, они летают, прыгают на лапках, клюют зернышки).	<u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u> 1.Дигра «Кто с нами рядом живет? 2.Рассматривание картинок «Животные и их детеныши». 3. Дид. игра «Кто, кто в теремочке живет?» 4.Чтение потешки «Звери обедают». 5.Рассматривание картинок «Кого мы встретили в лесу?» 6.Дид. игра «Кто в гости к нам пришел?» <u>Игровая (с дидактическим материалом).</u> 1. «Проталкивание овальных и круглых	Кукольный спектакль «Сказка про дружных зайчат»

	3. Знакомить детей с особенностями передвижения и питания животных (заяц прыгает, любит морковку; кошка ходит, бегаёт, любит молочко). 4. Знакомить детей с произведениями о животных и птицах (А. Барто «Бычок», потешки: «Петушок-петушок», «Киска-киска-киска, брысь!», «Как у нашего кота», «Зайка», «Мишка»), приобщать к рассматриванию иллюстраций и картинок с изображением животных и их детёнышей, птиц. 5. Воспитывать у детей добрые чувства по отношению к животным, птицам, желание заботиться о них.	вкладышей в соответствующие отверстия». 2. «Раскладывание однородных предметов более близкой формы на две группы». <u>Игровая (со строительным материалом).</u> 1. «Петушок сидит на заборе». 2. «Загородка для животных»	
Добрые дела	1. Формировать у детей первичное понимание что такое хорошо и что такое плохо, закреплять с детьми правила поведения в детском саду (не ссориться, не драться, не толкаться, не ломать и не отбирать друг у друга игрушки, не обижать младших). 2. Формировать интерес к положительным героям русских народных сказок (герои сказки «Репка» помогали друг другу тянуть вместе репку и вытянули репку). 3. Учить детей помогать друг другу, воспитывать доброжелательное отношение к окружающим; учить детей выражать свою просьбу и	<u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u> 1. Чтение потешек «Помощник», «Поручение». 2. Рассматривание сюжетных картинок «Что такое хорошо и что такое плохо» 3. Дид. игра «Чудесный мешочек». 4. Чтение сказки «Репка». 5. Дид. игра «Мамины помощники». <u>Игровая (с дидактическим материалом).</u> 1. «Веселые Матрешки». 2. «Выбор предметов с ориентировкой на большую величину». <u>Игровая (со строительным материалом).</u> 1. «Устроим кукле комнату». 2. «Домик для матрешки»	Фотовыставка «Как я маме помогаю»

	благодарность за оказанную помощь словами (пожалуйста, помоги мне, спасибо). 4.Упражнять детей в ползании и пролезании в обруч, познакомить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске.		
Мамин день	1.Формировать у детей представление о празднике мам, создавать радостное настроение. Расширять запас понимаемых слов: мамин день, мамин праздник, мамочка любимая, поздравляем маму, бабушку. 2.Продолжать знакомить детей с членами своей семьи: мама, бабушка, тетя, сестра. Учить детей отвечать на вопросы: как тебя зовут, как зовут маму, бабушку, сестру? 3.Знакомить детей со стихами о маме, о мамином празднике, о семье. («Кто на свете всех любимей?», Я. Аким «Мама», О. Высотская «Кто нас крепко любит?», Н. Бондаренко «Подарок»). 4. Воспитывать внимание и интерес к маминым делам, желание помогать родным и близким, заботиться о них, радовать их добрыми делами. Отражать мамины дела в играх. 5.Упражнять детей в катании мяча, ходьбе по ребристой доске, в ползании и перелезании через	<u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u> 1. «Скоро мамин праздник» (Рассказ о празднике мам). 2.Чтение потешки «Наша мама». 3. Я. Аким «Мама». 4.Дид. игра «Поможем маме накрыть на стол». 5.Чтение стих-я О. Высотской «Кто нас крепко любит?» 6. «Расцвёл на окошке цветок - огонёк» (Рассматривание комнатных растений). 7.Чтение стих-я Н. Бондаренко «Подарок» 8.Дид. игра «У кого какая мама» (Животные и их детеныши) 9.Чтение стих-я У. Раджаб «Мамочка» <u>Игровая (с дидактическим материалом).</u> 1. «Выбор предметов с ориентировкой на меньшую величину». 2. «Пирамидки». 3. «Найди такую же фигуру <u>Игровая (со строительным материалом).</u> 1. «Кровать для куклы Ляли». 2. «Лесенка». 3. «Горка с лесенкой».	Развлечение «Очень мамочку люблю»

	бревенно. 6. Развивать способность детей выполнять движения в соответствии с музыкой, подпевать за воспитателем.		
Весна	1.Формировать у детей элементарные представления о весне: сезонные изменения в природе (тает снег, капель, бегут ручьи), в одежде людей (одеваем курточки, резиновые сапожки), на участке (снеговик растаял, снег рыхлый, грязный). 2.Расширять знания детей о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных животных и птиц весной (медведь просыпается от зимней спячки, заяц становится серым, лиса выходит на охоту). 3.Продолжать развивать способность детей выполнять движения под музыку - ходьба, бег; умение начинать и заканчивать движение вместе с музыкой. 4.Упражнять детей в бросании мяча, учить ходить, меняя направление, повторить ползание, развивать глазомер и ориентировку в пространстве. 5.Расширять запас понимаемых слов: весна, тает снег, сосульки, бегут ручьи, солнце светит ярко.	<u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u> 1.Рассматривание картины «Весна пришла». 2.Чтение потешки «Солнышко- колоколнышко». 3. Д/игра «Оденем куклу Лялю на прогулку». 4.Наблюдение за птицами 5.Чтение стих-я А. Барто «Солнышко» 6.Дид. игра «Кто в домике живет?» <u>Игровая (с дидактическим материалом).</u> 1. «Бочата». 2. «Найди лишнюю фигуру». <u>Игровая (со строительным материалом).</u> 1. «Ворота для машин». 2. «Ворота для большой и маленькой машин»	Развлечение «Смотрит солнышко в окошко»

Играем в сказку	1.Формировать интерес детей к русским народным сказкам, к положительным героям произведений (герои сказки «Репка») 2.Развивать творческие способности детей, словарный запас, умение слушать. 3.Побуждать детей к совместным играм, учить играть не ссорясь, делиться игрушками. 4. Расширять запас понимаемых слов: сказка, герои сказок (курочка Ряба, баба, дед, мышка, кошка, собачка, внучка, коза). 5.Упражнять детей в бросании мяча, учить ходить, меняя направление, повторить ползание, развивать глазомер и ориентировку в пространстве.	<u>Расширение ориентировки окружающем и развитие речи.</u> 1.Настольный театр «Курочка Ряба». 2.Чтение сказки «Репка». 3.Чтение сказки «Как коза избушку построила». <u>Игровая (с дидактическим материалом).</u> 1. «Разложи фигуры по местам». <u>Игровая (со строительным материалом).</u> 1. «Стол и скамейка для бабы и деда из сказки «Курочка Ряба»	Развлечение «В гости к сказке»
Неделя здоровья	1.Развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и окружающих людей; 2.Формировать умение самообслуживание и самостоятельного осуществления полезных привычек (одеваться, раздеваться, аккуратно складывать вещи в шкафчиках после прогулки); 3.Закреплять навыки личной гигиены (мыть руки, пользоваться носовым платком); 4.Формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх (не	<u>Расширение ориентировки окружающем и развитие речи.</u> 1.Чтение потешки «Водичка-водичка, умой мое личико». 2.Игра с куклой «Кукла Ляля делает зарядку». 3.Рассматривание альбома «Предметы личной гигиены» <u>Игровая (с дидактическим материалом).</u> «Цветные ленточки» <u>Игровая (со строительным материалом)</u> «Ворота».	Спортивное развлечение «Вот как мы умеем»

	наталкиваться друг на друга во время бега, не мешать и не причинять боль); 5.Расширять кругозор о здоровом образе жизни человека (гимнастика, закаливающие процедуры); 6.Повторить с детьми ползание и перелезании через бревно, упражнять в бросании мяча, ходить, меняя направление. 7.Продолжать развивать навык основного вида движений – ходьбы под музыку, умение начинать и заканчивать движение вместе с музыкой. 8.Закреплять с детьми ранее приобретенные навыки строительства: накладывания деталей одна на другую, прикладывания друг к другу, учить различать детали.		
Любимые игрушки	1.Продолжать знакомить детей с игрушками и находить их в группе. 2. Формировать у детей умение выполнять простые действия с игрушками (куклу укладывать спать, кормить; машинки и каталки катать). 6.Побуждать детей к совместным играм; учить детей играть не ссорясь, делиться игрушками, убирать игрушки после игры на свои места, не ломать их. 5.Расширять запас понимаемых слов, учить повторять за взрослыми: названия игрушек, действия с	<u>Расширение ориентировки окружающим и развитие речи.</u> 1.Чтение стих-й А. Барто из цикла «Игрушки». 2. «Мой веселый, звонкий мяч!» (игры с мячом). 3.Дид. игра «Кукла Ляля ждет гостей к обеду». 4.Чтение ст- я Т. Волгиной «Загудел паровоз». 5.Дид. игра «Неваляшка деток радует» 6.«С утра до вечера» Чтение потешек про игрушки. <u>Игровая (с дидактическим материалом).</u> 1. «Пирамидка с сюрпризом». 2. «Разложи шарики и кубики по коробочкам» <u>Игровая (со строительным материалом).</u> 1. «Устроим комнату для куклы Ляли».	Развлечение «Вот приехал паровоз, он игрушки нам привез»

	предметами (катать, накладывать кубик на кубик). 6. Учить различать: цвет предметов (красный, желтый, синий, зеленый); форму предметов (кубик, шарик) и размер (большой, поменьше, маленький) и находить заданные предметы. 8. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. 9. Развивать интерес детей к рассматриванию сюжетных картин, к слушанию художественных произведений (А. Барто цикл «Игрушки», Т. Бокова «Мои игрушки», О. Корнеева «Это цвет какой»). 10. Воспитывать интерес к музыке, учить внимательно слушать музыкальные произведения («Погремушка», «Сидит мишка»), повторять движения за педагогом. 11. Учить детей ходьбе по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер.	2. «Большая и маленькая машины»	
	Диагностика		
Моя семья	1. Знакомить детей с понятием «семья», показать, что все члены семьи любят друг друга, мама и папа заботятся о своих детях.	<u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u> 1. Чтение потешек «Наша мама» «Ладушки-ладушки, где был? У бабушки».	Фотовыставка «Я и моя семья»

	2.Закреплять умение определять наименование родственных отношений между близкими членами семьи (моя мама, сестра, бабушка, мой папа, брат, дедушка). 3.Учить детей передавать в игре опыт общения в семье, брать на себя роли членов семьи, использовать предметы-заменители. 4. Обогащать речь детей словами: семья, мама, папа, брат, сестра; формировать умение называть свое имя, имена членов семьи. 5.Упражнять детей в бросании двумя руками, в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и перелезание, развивать ловкость и самостоятельность. 6.Воспитывать интерес к музыке, внимательно слушать музыкальные произведения («Мамочка», «Ладушки-ладушки»), повторять движения за педагогом.	2.Дид. игра «Кто это?» 3.Дид. игра «Кукла Ляля ждет гостей к обеду». 4.Пальчиковая игра «Моя семья» 5.Чтение стих -я «Наша мама» Я. Акима 6.Рассматривание стенгазеты «Моя семья». <u>Игровая (с дидактическим материалом).</u>1. «Раскладывание однородных предметов разного цвета на две группы». 2. «Веселые матрешки». <u>Игровая (со строительным материалом).</u> 1. «Мебель для дома». 2. «Домик для куклы»	
Транспорт	1.Формировать у детей понятие «транспорт» (машина, поезд, автобус, самолет – это все транспорт, на нем люди ездят, перевозят грузы), чем они отличаются друг от друга. Обогащать речь детей словами: транспорт, машина, поезд, самолет, скорая помощь, полиция. 2.Различать грузовую машину от легковой, знать части машины (кабина, колеса, кузов, руль).	<u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u> 1.Наблюдение за транспортом. 2.Чтение стих - й А. Барто «Грузовик» «Самолет» «Кораблик» 3.Рассматривание альбома «Транспорт». 4.Рассматривание альбома «Спецмашины». 5.Рассматривание иллюстраций в книге Н. Дедаевой «Не играйте на дороге». 6.Дид. игра «Кто на чем ездит?» <u>Игровая (с дидактическим материалом).</u>	

	3. Знакомить детей с транспортом особого назначения (названия спецмашин: полиция, скорая помощь, пожарная машина); с профессией водителя. 4. Дать детям общее представление о светофоре: на красный цвет – стоим, желтый цвет – ожидаем, зеленый – переходим. 6. Учить детей ходьбе со сменой направления, бросанию в горизонтальную цель, ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве. 7. Продолжать развивать способность детей выполнять движения под музыку - ходьба, бег; умение начинать и заканчивать движение вместе с музыкой. 8. Развивать у детей желание строить по собственному замыслу, объединять постройки по сюжету (машина едет по дороге, гараж для большой и маленькой машин), обыгрывать их, побуждать детей к совместным играм.	1. «Разноцветные вагончики». 2. «Нади такую же игрушку по форме». <u>Игровая (со строительным материалом).</u> 1. «Гараж для машин». 2. «Прокатим наших друзей на поезде»	Развлечение «В гостях у светофорика»
Лето	1. Прививать интерес детей к окружающему миру. Наблюдать за природными изменениями (яркое солнце, тепло, голубое небо, летают бабочки). Помогать детям замечать красоту природы. 2. Наблюдать за насекомыми	<u>Расширение ориентировки окружающим и развитие речи.</u> 1. «Вот и лето пришло». Приметы лета. 2. Чтение стих – я В. Берестова «Веселое лето». 3. «Божья коровка – черная головка». Наблюдение за насекомыми. 4. Рассматривание картины «На летнем лугу».	Развлечение «На лесной полянке»

	(бабочка, муравей, божья коровка), птицами, растениями. 3.Обогащать речь детей словами: тучка, дождь, гром, солнышко, насекомые, бабочка, муравей, божья коровка. 4.Знакомить детей с правилами безопасного поведения. Объяснять детям, что нельзя брать в рот незнакомые растения, грибы, ягоды. 5. Учить детей различать по внешнему виду овощи (огурец, помидор), фрукты (яблоко, груша). 6. Расширять знания детей о домашних животных (корова, кошка, собака), птицах (петушок, курица). Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом (белка прыгает по деревьям, делает запасы еды на зиму, медведь лакомится ягодами).	5.Чтение потешек: «Дождик», «Радуга - дуга». 6. «Кто живет в лесу?». Рассматривание альбома «Животные и их детеныши». 7.Дид. игра «Кто как кричит?» 8. Чтение потешек «Пчелка», «Улитка-улитка». 9.Чтение стих-я А. Барто «Вполе колокольчики» <u>Игровая (с дидактическим материалом).</u> 1. «Разноцветные ленточки» 2. «Разложи фигуры по домикам» 3.«Матрешки» <u>Игровая (со строительным материалом).</u> 1. «Устроим кукле комнату». 2.«Загородка для животных». 3. «Машины едут по дороге»».	
Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!	1.Формировать начальные представления детей о здоровом образе жизни через привитие культурно – гигиенических навыков. 2.Закреплять у детей знания о предметах личной гигиены (мыло, зубная щетка, полотенце, расческа); умение детей самостоятельно мыть руки, лицо (не разбрызгивать воду, не мочить одежду, пользоваться мылом и полотенцем, своевременно сообщать о своих естественных потребностях). 3.Воспитывать	<u>Расширение ориентировки окружающем и развитие речи</u> 1.Чтение потешек«Ай, лады, лады, лады, не боимся мы воды...», «Водичка, водичка, умой мое личико...!» 2. Рассматривание альбома «Предметы личной гигиены». 3. Чтение стих-я Э. Мошковской «Кран откройся, нос умойся...» 4.Дид.игра«Что нужно для умывания?» 5.Чтение стих-я П. Синявского. «Зарядка» 6. Рассматривание альбома «Спортивный	Спортивное развлечение «Мой веселый, звонкий мяч»

	желание детей следить за своим внешним видом (расчесывать волосы, заправлять футболку в шортики, умываться).4.Формировать умение детей замечать изменения погоды (идет дождь, светит солнце, дует ветер). 5.Воспитывать усидчивость и желание слушать художественные произведения, активизировать словарь детей. 6.Побуждать детей к совместным играм, играть не ссорясь, делиться игрушками, убирать игрушки на свои места после игры.	инвентарь» 7. Игра с водой «Купаем кукол»Чтение стих-я О. Высотской «Кукла ванночке не плачет» 8. Рассматривание картины «На зарядке» 9.Чтение стих-я Л. Авдеева «Не забудь о гигиене» <u>Игровая (с дидактическим материалом)</u> 1.«Большая и маленькая пирамидки» 2.«Разноцветные шарики» 3. «Чудесный мешочек». <u>Игровая (со строительным материалом)</u> 1.«Домик для матрешки» 2. «Кукла гуляет по дорожке» 3. «Гараж для большой и маленькой машин»	
День заботы и любви.	1.Формировать у детей первичное понимание того, что такое «хорошо» и что такое «плохо», закреплять с детьми правила поведения в детском саду (не ссориться, не драться, не толкаться, не ломать и не отбирать друг у друга игрушки, не обижать младших). 2.Формировать интерес и положительное отношение к героям русских народных сказок: «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба». 3.Закреплять знания детей о родственных связях (бабушка, дедушка, мама, папа, брат, сестра); воспитывать дружелюбие к родственникам, внимательное отношение и любовь. 4. Учить детей выражать свою	<u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u> 1.Чтение потешек «Помощник», «Поручение». 2. Рассматривание сюжетных картинок «Что такое «хорошо» и что такое «плохо». 3.Чтение сказки «Репка». 4. Чтение стих-я О. Высотской «Маме надо отдыхать...» 5.Дид. игра «Поможем маме прибратся в комнате». 6.Чтение стих –я В. Берестова «Больная кукла» <u>Игровая (с дидактическим материалом).</u> 1.«Помоги зайчику разложить мячи по цвету» 2.«Веселые матрешки» <u>Игровая (со строительным материалом).</u> 1.«Домик для матрешки» 2. «Зайчик едет на машине»	Развлечение «Поможем зайчику»

	просьбу и благодарность за оказанную помощь словами (пожалуйста, помоги мне, спасибо), не отказывать в помощи друг другу, 5. Побуждать детей к совместным играм, учить подражать действиям взрослых (членов семьи).		
Закаляйся, будь здоров!	1. Формировать первоначальные представления детей о здоровом образе жизни, необходимости закаляться (прогулки, гимнастика, игры подвижные, культурно-гигиенические навыки). 2. Развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек навыков личной гигиены в процессе игр («Покажи, как правильно мыть руки», «Что нужно для умывания»). 3. Вызвать у детей желание участвовать в подвижных играх, развивать ловкость, быстроту, силу. Формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх. 5. Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты, чтобы противостоять болезням. 6. Расширять запас понимаемых слов: зарядка, умываться, закаливание, спорт, овощи, фрукты,	<u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u> 1. Чтение потешки «Ай, лады, лады, лады, не боимся мы воды...» 2. Рассматривание альбома «Способы закаливания» 3. Чтение стих-я Г. Лагздынь «Зарядка» 4. Рассматривание картины « Дети купаются» 5. Рассматривание альбома «Предметы личной гигиены» 6. Дид. игра «Научим куклу Лялю мыть руки» <u>Игровая (с дидактическим материалом).</u> 1. «Что в коробочке лежит?» 2. «Проталкивание предметов разной формы в соответствующие отверстия» <u>Игровая (со строительным материалом).</u> 1. «Домик» 2. «Кукла гуляет по дорожке»	Спортивное развлечение «Вот как мы умеем!»

	витамины.		
Там, на неведомых дорожках	1.Формировать у детей первичные представления об основных источниках опасности на участке детского сада, лесу, на природе, объяснять детям, что нельзя брать в рот небезопасные предметы: грибы, ягоды, растения, камешки. 2.Формировать умение детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире (солнце спряталось за тучки – на улице прохладно, на небе тучи - будет дождь, идет дождь - на улице лужи). 3.Формировать у детей умения замечать красоту природы в процессе чтения художественной литературы и наблюдений. Воспитывать у детей бережное отношение к природе (не рвать цветочки, не обижать насекомых). 4.Обогащать речь детей словами: природа, красивые цветы, насекомые, яркое солнышко, опасность, лес, водоем.	<u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u> 1. Рассматривание альбома «Безопасное поведение детей на природе». 2.Чтение потешек «Сидит белка на тележке...», «Ай, ду - ду, ду - ду, ду - ду, сидит ворон на дубу...» 3. Рассматривание картины «На летнем лугу». 4. Рассматривание альбома «Насекомые» 5. Чтение стих-я «Вместе с солнышком встаем...» 6.Игра-инсценировка «На лесной лужайке».<u>Игровая (с дидактическим материалом).</u> 1. «Открой коробочку». 2.«Чудесный мешочек» <u>Игровая (со строительным материалом).</u> 1. «Загородка для животных». 2. «Домик для зайчика».	Развлечение «Раз, два, четыре, пять- мы идем гулять!»

Организация адаптационного периода.

Адаптационный период для ребёнка обеспечивает ему плавное и безболезненное вхождение в новые условия жизни. Задача педагога на этом этапе — создание атмосферы доброжелательного общения в группе в целом и с каждым ребёнком в отдельности, поддерживать тесную связь с родителями. В группе создана для ребёнка атмосфера психологического и физиологического комфорта. Условиями успешной адаптации ребёнка к детскому саду являются:

- информированность воспитателя о семье ребёнка, о состоянии здоровья и индивидуальных особенностях развития, привычках, увлечениях и предпочтениях ребёнка (любимые игры, книжки, занятия);
- постепенность вхождения в новый коллектив: плавное увеличение времени пребывания и уменьшение времени повышенного внимания, мягкое отвлечение от «вредных» привычек (сосание соски, использование памперсов и т.п.), нивелирование ситуации «расставание с мамой»;
- установление доверительного контакта с окружающими ребёнка взрослыми;
- вовлечение ребёнка в интересные для него виды деятельности;
- положительное эмоциональное подкрепление режимных моментов (дневной сон, умывание, приём пищи и др.).

В целом при организации жизни детей в течение всего времени их пребывания в детском саду (а особенно в адаптационный период) необходимо учитывать возрастные особенности детей, состояние здоровья и возможности. Во время адаптации детей к детскому саду родителям разрешается присутствовать в группе первые дни вместе с ребёнком.

2.6. Традиции группы.

В группе проходят совместные с родителями праздники: новогодний утренник; праздник пап; мамин день; Осенний праздник.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Развивающая предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро - и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома.) Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Оборудование группы безопасное, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для дошкольного возраста развивающий эффект. Имеется достаточное количество современных развивающих пособий и игрушек. Помимо этого мы стремимся в течение учебного года обогащать предметно-пространственную среду. В групповой комнате предусмотрено

пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, куклы, машины, настольные игры и т.п.).

Образные игрушки	Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей, в том числе с дополнительными атрибутами (теленоч с колокольчиком, поросенок в фартуке и пр.). Игрушки, изображающие сказочных персонажей. Наборы игрушек для режиссерской игры(фигурки животных, куклы-голыши и пр.).Лошадка-качалка с сиденьем для ребенка. Персонажи «Спокойной ночи, малыши!»
Предметы быта	Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые коляски, бытовая техника (телевизор, кухонная плита, мойка), доска для глажения и утюг, зеркало, умывальник, часы и пр.
Техника, транспорт	Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сиденьем для ребенка и др.
Бросовые материалы и предметы- заместители	Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разных форм и размеров и пр.); ткани и пр.
Ролевые атрибуты	Медицинские инструменты, наборы «Продуктовый магазин» и пр.
Атрибуты для ряженья	Цветные косынки, шарфы, фартуки, шапочки, бусы, украшения и пр.
Игрушки и оборудование	Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.),

для театрализованной деятельности	пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающих знакомых героев сказок для настольного (объемного или плоскостного) театра; карнавальные шапочки(зайцев, птиц, котят, медведей, цыплят и др.). Театр теней (экран, персонажи, декорации).
Дидактические пособия и игрушки	Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши (матрешки, стаканчики и пр.), бирюльки, шнуровки. Разнообразные по размеру и форме волчки. Игрушки для решения разных задач: накопление зрительного опыта; схватывание предметов различных форм; нанизывание предметов различных форм, имеющих сквозное отверстие, на ленту, на стержень; группировка предметов по величине и форме; проталкивание предметов различных форм в соответствующие отверстия; прокатывание. Игрушки различной <i>величины, формы, цвета</i> для сравнения предметов, раскладывания фигур, резко различающихся или близких по форме; для размещения вкладышей, разных по величине и форме, в соответствующие отверстия. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Напольные дидактические игры. Сенсорно- дидактическая юбка (фартук) для педагога.
Игрушки и оборудование для	Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом: плавающие игрушки (рыбки, утята) из пластмассы,

экспериментирования	резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формы, щетки, грабли, сита. Разноцветные пластиковые мячики, камушки, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы (шагающий бычок, клюющие курочки и др.). Динамические игрушки, каталки(в том числе с двигательными и шумовыми эффектами). Песочница в группе из двух емкостей для сухого и сырого песка. Ящик с бумагой, чтобы сминать и разрывать. Ткань, фольга.
Познавательное развитие	
Строительные материалы и конструкторы	Наборы для конструирования из разных материалов (деревянные, пластмассовые, текстильные); комплект эталонных геометрических форм (куб, призма, сфера, полусфера, цилиндр и пр.); кубики (пластмассовые, деревянные), конструкторы типа лего с крупными деталями. Пирамида «Башня». Коробки и тележки для самостоятельной уборки строительного материала.
Средства ИКТ	Интерактивные игрушки с звуковыми и цветовыми эффектами. ИКТ- прогулки и экскурсии.
Речевое развитие	
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Куклы- персонажи театра бибабо (кошка, собака, зайчик, медведь); пальчиковые куклы из разных материалов. Игрушки, приводящиеся в движение (заяц, медведь, курочки).

Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для изобразительной деятельности	Народные игрушки для рассматривания, игр забав, обыгрывания потешек (дымковский петушок, городецкая лошадка, семеновская матрешка, богородские курочки и медведь и др.); детские книги с красивыми, крупными иллюстрациями (в т.ч. книжки-раскладушки). Пальчиковые краски, мягкий пластилин (соленое тесто), крупные магниты. Разноцветные, разнофактурные лоскуты ткани размером 40х40 см, 50х50 см. Песочный стол с цветной подсветкой. Формочки для игр с песком и тестом.
Физическое развитие	
Спортивные атрибуты и оборудование	Мягкие модули, коврики для ползания. Кольца для нанизывания. Разнообразные мячи (для бросания, прокатывания; массажные).
Оздоровительное оборудование	Оборудование для воздушных и водных процедур. Плавающие игрушки для бассейна. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха.
Социально-коммуникативное развитие	
Предметы быта	Наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; коляски, бытовая техника (телевизор, кухонная плита, мойка), доска для глажения и утюг, зеркало, умывальник.
Пособия и игрушки	Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши(матрешки, бочата, стаканчики и пр.), бирюльки, шнуровки.

	Игрушки для решения разных задач: накопление зрительного опыта; схватывание предметов различных форм; нанизывание предметов различных форм, имеющих сквозное отверстие, на ленту, на стержень; группировка предметов по величине и форме; проталкивание предметов различных форм в соответствующие отверстия; прокатывание. Игрушки различной <i>величины, формы, цвета</i> для сравнения предметов, раскладывания фигур, резко различающихся или близких по форме; для размещения вкладышей, разных по величине и форме, в соответствующие отверстия. Разноцветные кубы, цилиндры, Настольно-печатные игры: разрезные картинки (из 2–4 частей); игры «Кому что нужно», «Мамы и детеныши» (курица, корова, лошадь, коза, собака и др.) Наглядные пособия, иллюстрации художников. Напольные дидактические игры. Сенсорно-дидактическая юбка (фартук) для педагога. Модульный комод «Фроссия». Дары Фребеля.
Познавательное развитие (конструирование)	
Строительные материалы и конструкторы	Наборы для конструирования из разных материалов (деревянные, пластмассовые, текстильные); комплект эталонных геометрических форм (куб, призма, сфера, полусфера, цилиндр и пр.); кубики (пластмассовые, деревянные), конструкторы типа Lego

	с крупными деталями. Пирамида «Башня». Коробки и тележки для самостоятельной уборки строительного материала.
Речевое развитие (чтение художественной литературы)	
Фольклор и художественная литература	<i>Потешки:</i> «Как у нашего кота», «Киска-киска», «Ладушки», «Наши уточки с утра — кря-кря-кря», «Ой, ду- ду», «Пальчик-мальчик», «Сидит белка на тележке», «Чики- чики- чикалочки», «Петушок, петушок», «Сорока-ворона», «Солнышко колоколнышко», «Дождик, дождик, пуще!», «Радуга-дуга» и др. <i>Поэзия:</i> 3. Александрова. «Дождик», «Вкусная каша», «Девочки и мальчики прыгают как мячики» (из книги «Катя в яслях»); А. Барто. «Кто как кричит», «Лошадка», «Смотрит солнышко в окошко», «Самолет», «Снег», «Слон», «Уронили мишку на пол», «Нет, напрасно мы решили»; О. Высотская. «Грибок»; В. Жуковский. «Птичка»; М. Ивенсен. «Поглядите, заяка плачет», «Мой конь»; Л. Герасимова. «Весна», «Ножки пляшут», «Солнечный зайчик», «Подарок кукле»; М. Клокова. «Гоп-гоп». <i>Сказки:</i> «Куручка Ряба», «Репка», «Колобок». <i>Проза:</i> К.И. Чуковский. «Цыпленок»; В.Г. Сутеев. «Цыпленок и утенок», «Под грибом», «Кто сказал "мяу"»; Л.Н. Толстой. «Была у Насти кукла», «Три медведя»; К. Чуковский. «Цыпленок» и др.

Художественно-эстетическое развитие (музыка)	
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, кларнет, металлофон, шкатулки-шарманки. Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные; короткие фрагменты записей классической музыки разного характера (спокойного, веселого и др.). Игрушки с голосами животных и птиц.
Художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка)	
Оборудование для художественно- продуктивной деятельности	Изделия народного декоративно-прикладного искусства из разных материалов (дерево, глина, береста, солома, шерсть, лен и др.) с разными способами художественной обработки (резьба, роспись, плетение, валяние и др.). Пирамидки (в т.ч. классическая); матрешки; неваляшки; волчки. Геометрические формы. Наборы муляжей овощей, фруктов; поднос, корзинка, туесок. Мольберты. Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры; кисти №10, 12, штампы, краски(гуашь); цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш, восковые мелки и пр. Глина, пластилин, масса для лепки, соленое тесто, клеенки, салфетки матерчатые.

3.2. Организация жизнедеятельности детей в образовательной среде

Режим дня

Вторая группа раннего возраста (второй год жизни)

Режимные процессы 1 год

Режимные процессы	Время
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей, общение	7.00–8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00–8.30
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение	8.35–9.00
Игры-занятия (в т.ч. интегрированные)	9.05–9.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.20–11.35
Подготовка к обеду, обед	11.40 –12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00–15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.00–15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.25–15.45
Совместная деятельность взрослого с детьми и/или игры-занятия (в т.ч. интегрированные)	15.50 -16.00
Подготовка к ужину, ужин	17.30–18.00
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, досуги. Уход домой	18.00–19.00

3.3.Список использованной литературы

Нормативно-правовые документы

1. «Об образовании в Российской Федерации». Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 в последней действующей в 2018 году редакции от 29 декабря 2017 года, с изменениями и дополнениями, вступившими в силу. [Электронный ресурс] URL: <https://dokumenty24.ru/zakony-rf/zakon-ob-obrazovanii-v-rf.html>.
2. Перечень поручений Президента по итогам заседания Координационного совета по реализации Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы 28 ноября 2017 года.[Электронный ресурс] URL:<http://kremlin.ru/acts/assignmentsorders/56263>.
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15.05.2013 г. № 26.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда». С изменениями и дополнениями от 14 августа 2015 г.
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». // [Электронный ресурс] Режим доступа: URL: [http://минобрнауки.рф/документы/6261/файл/5230/Приказ № 1155 от 17.10.2013г..pdf](http://минобрнауки.рф/документы/6261/файл/5230/Приказ_№_1155_от_17.10.2013г..pdf)
6. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) [Электронный ресурс] URL: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf/
7. Профессиональный стандарт педагога. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н (с изм. от 25.12.2014) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего,

среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Справочная правовая система «Консультант Плюс». [Электронный ресурс] URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_155553/

8. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» // [Электронный ресурс] URL: <http://docs.cntd.ru/document/420277810> (дата обращения: 01.03.2018).

9. Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.garant.ru/news/1113244/#ixzz4IV34JHwu>

10. Указ Президента «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». От 7 мая 2018 г. [Электронный ресурс] URL: <https://riafan.ru/1063577-maiskie-ukazy-prezidenta-rossiiskoi-federacii-vladimiraputina>.

Научная и методическая литература

11. **Авдеева Н.Н.** Теория привязанности: современные исследования и перспективы // Современная зарубежная психология. — 2017. — Том 6. — № 2. — С. 7–14. [Электронный ресурс] URL: doi:10.17759/jmfp.2017060201

12. **Аксарина Н.М.** Воспитание детей раннего возраста: учебник для отделений мед. сестер дет. учреждений мед. училищ. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Медицина, 1977.

13. Аксарина Н.М., Кистяковская М.Ю., Ладыгина Н.Ф., Эйгес Н.Р. Развитие и воспитание ребенка от рождения до трех лет. / Под ред. проф. Н.М. Щелованова. Изд. 2-е. — М.: Просвещение, 1969.

14. **Асмолов А.Г.** Стандарт — это норма необходимого разнообразия // Современное дошкольное образование. Теория и практика. — 2013. — № 5. — С.14–18.

15. **Бауэр Т.** Психическое развитие младенца. — М.: Прогресс, 1985.

16. **Безруких М.М., Фарбер Д.А.** Психофизиология. Словарь / Психологический лексикон. Энциклопедический словарь в шести томах / Ред.-сост. Л.А. Карпенко. Под общ. ред. А.В. Петровского. И.: ПРЕ СЭ, 2016.

17. **Бернштейн Н.А.** Физиология движений и активность / Под ред. академика О.Г. Газенко. — М.: Наука, 1990. 18. Лыковой, О.С. Ушаковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.

- 19.Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
- 20.Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
- 21.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
- 22.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Второй год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
- 23.Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
- 24.Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Второй год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020
- 25.Александрова Е.Ю., Воробьева И.Н., Кривенко Е.Е., Лаврентьева И.А.,
- 26.Лыкова И.А. и др. Арт-методики для развития малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018
- 27.Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
- 28.Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
Николаева С.Н.
- 29.Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Физическое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019
- 30.Ушакова О.С., Лыкова И.А. Кисонька-мурысонька. — М.: ИД «Цветной мир», 2017.
- 31.Ушакова О.С., Лыкова И.А. Курочка-рябучечка. — М.: ИД «Цветной мир», 2017.
- 32.Ушакова О.С., Лыкова И.А. Сорока-белобока. — М.: ИД «Цветной мир», 2017.