Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Руслан»

Принято Утверждена

На заседании Совета педагогов приказом заведующего

МБДОУ «Детский сад «Руслан» МБДОУ «Детский сад «Руслан»

Приказом №1 от 18.04.18г.№4 №102 от 19.04.2018г.

**Рабочая**

**программа педагога ДОУ**

**разработана с учётом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования**

**( подготовительная к школе группа 6 -7лет).**

**г. Новый Уренгой**

**Содержание:**

1. Пояснительная записка.
2. Возрастные особенности.
3. Организация режима пребывания детей.
4. План образовательной деятельности.

- Интеграция образовательных областей.

-Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности.

5. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

- Развитие игровой деятельности.

6. Образовательная область «Познавательное развитие».

- Формирование элементарных математических представлений.

- Развитие познавательно – исследовательской деятельности.

- Ознакомление с миром природы.

7.Образовательная область «Речевое развитие».

- Развитие речи.

- Приобщение к художественной литературе.

8. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

- Изобразительная деятельность.

- Лепка\аппликация.

- Конструктивно модельная деятельность.

9.Физическое развитие.

- здоровый образ жизни

10. Региональный компонент.

11. Мониторинг.

12. Список учебно-методического обеспечения.

1. **Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана на основе **общеобразовательной**  программы ДОУ - в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей подготовительной к школе группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется  в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Программа разработана на основе нормативных документов:

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (29 декабря 2012 года N 273-ФЗ);
2. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (2.4.1.3049–13);
3. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Министерстве России 26.09.2013 №30038);
4. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
5. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида «Руслан» города Нового Уренгоя (МБДОУ ДС КВ «Руслан»);
6. Устав МБДОУ «ДС «Руслан»;
7. План работы МБДОУ «ДС «Руслан» на учебный год;
8. **Возрастные особенности детей 6-7 лет**

Дети этого возраста осваивают социальные отношения и начинают понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых. Активно развивается изобразительная деятельность детей. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины. В старшем дошкольном возрасте развивается образное мышление, совершенствуется речь, ее звуковая сторона, интонационная выразительность. Развивается связная речь, развиваются навыки обобщения и рассуждения и характер обобщений. У детей развивается диалогическая и монологическая речь. Внимание детей становится постепенно произвольным. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения этого возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети уже позитивно общаются с людьми, у них практически сформирована позиция школьника.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей,отражающие харак­терные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ре­бенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными,обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространст­во усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслежи­вать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупа­тель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажи­рами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появ­ления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переда­ваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, воен­ные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.,

Изображение человека становится ещеболее детализированным и про­порциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются худо­жественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обоб­щенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют конструктивные основные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорци­ональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложенияиз листа бумагии придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельностине просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей **и** животных.

У **детей** продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится конс­татировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников**,** оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь:ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, при­лагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем поз­навательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1. **Организация режима пребывания детей**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.  Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период  увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -30°С и скорости ветра более 1 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 1-1,5 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 17 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

  Общественно-полезный труд детей подготовительной группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность  не превышает 20 минут в день.

Время занятий и их количество в день регламентируется СанПиН (не более 3 занятия в день не более 30 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное  напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально. Данная форма организации занятий позволяет сплачивать коллектив воспитанников, педагог старается побеседовать с каждым ребенком, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 9 месяцев, без учета трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности         осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

**Примерный режим пребывания детей**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Пн.** | **Вт.** | **Ср.** | **Чт.** | **Пт.** |
| Приём детей, осмотр, игры, прогулка | 07.00-08.20 | 07.00-08.20 | 07.00-08.20 | 07.00-08.20 | 07.00-08.20 |
| Утренняя гимнастика, закаливающие процедуры | 08.20-08.30 | 08.20.-08.30 | 08.20.-08.30 | 08.20-08.30 | 08.20-08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30-09.50 | 08.30-09.50 | 08.30-09.50 | 08.30-09.50 | 08.30-09.50 |
| Самостоятельная игровая деятельность прогулка | 09.50-09.00 | 09.50-09.00 | 09.50-09-00 | 09.50-09.00 | 09.50-09.00 |
| Организованная образовательная деятельность(общая длительность, включая перерыв) | 09.00-11.30 | 09.00-09.50 | 09.00-11.40 | 09.00-10.25 | 09.00-09.50 |
| Подготовка к завтраку, второй завтрак | 10.00-11.00 | 10.00-11.00 | 10.00-11-00 | 10.00-11.00 | 10.00-11.00 |
| Прогулка (наблюдение, труд, общение по интересам),самостоятельная деятельность, возвращение с прогулки | 11.00-12.40 | 11.00-12.40 | 11.00-12.40 | 11.00-12.40 | 11.00-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.00 | 12.40-13.00 | 12.40-13.00 | 12.40-13.00 | 12.40-13.00 |
| Закаливающие мероприятия, подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна воздушные и водные процедуры | 15.00-15.10 | 15.00-15.10 | 15.00-15.10 | 15.00-15.10 | 15.00-15.10 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.10-16.00 | 15.10-16.00 | 16.10-16.00 | 16.10-16.00 | 16.10-16.00 |
| Самостоятельная деятельность \совместная деятельность (индивидуальная работа) |  | 16.00-17.00 | 15.45-16.45 | - |  |
| Прогулка(наблюдение, труд, общение по интересам, игры, самостоятельная деятельность) | 16.00-17.30 | 17.00-17.30 | 16.45-17.30 | 16.00-17.30 | 16.00-17.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.30-18.00 | 17.30-18.00 | 17.30-18.00 | 17.30-18.00 | 17.30-18.00 |
| Прогулка(наблюдение, труд, общение, по интересам, игры самостоятельная деятельность) | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 |
| Уход домой | 19.00 | 19.00 | 19.00 | 19.00 | 19.00 |

**4**.**ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**по образовательной программе МБДОУ ДС КВ «Руслан»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Базовый вид деятельности** | **Организация образовательной деятельности** | | | | | | |
| **Периодичность** | | | | | | |
| **1 мл.**  **группа**  **(1,5-3 лет)** | **2 мл.**  **группа**  **(3-4 лет)** | **Средняя группа**  **(4-5 лет)** | **Старшая группа**  **(5-6 лет)** | **Старшая группа (логопедическая)**  **(5-6 лет)** | **Подготовительная**  **группа**  **(6-7 лет)** | **Подготовительная группа (логопедическая) (6-7 лет)** |
| **Физическая культура** | 3 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| **Плавание** | - | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| **Познавательное развитие.**  ***Познавательно-***  ***исследовательская***  ***и продуктивная деятельность*** | 1 раз в две недели | 1 раз в две неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| **Познавательное развитие**  ***Ознакомление с миром природы.*** | - | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| **Познавательное развитие.**  ***Формирование***  ***элементарных***  ***математических***  ***представлений.*** | 1 раз в две неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| **Развитие речи** | 2 раза в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 4 раз в неделю | 2 раза в неделю | 5 раза в неделю |
| **Изобразительная деятельность:**  Рисование | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| **Изобразительная деятельность:**  Лепка | 1 раз в недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели |
| **Изобразительная деятельность:**  Аппликация | - | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели |
| **Конструктивно-модельная деятельность** | - | - | - | 1 раз в неделю | 1 раз в две недели | 1 раз в неделю | 1 раз в две недели |
| **Музыкальная деятельность** | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раз в две недели | 2 раза в неделю | 2 раз в две недели |
| **ИТОГО** | 10 занятий в неделю | 10 занятий в неделю | 11 занятий в неделю | 15 занятий в неделю | 17 занятий в неделю | 16 занятий в неделю | 16 занятий в неделю |

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Утренняя гимнастика** | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Комплексы закаливающих процедур** | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Гигиенические процедуры** | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание** | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Ситуативные беседы при проведении режимных моментов** | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Чтение художественной литературы** | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Самообслуживание самостоятельность трудовое воспитание** | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Формирование основ безопасности** | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Приобщение к социокультурным ценностям** | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Приобщение к художественной литературе** | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| **Приобщение к искусству** | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Дежурства** | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Прогулка** | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

**Самостоятельная деятельность детей**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игра** | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития** | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

**Интеграция образовательных областей.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Виды интеграции | |
| по задачам и содержанию психолого- педагогической работы | по средствам организации  и оптимизации образовательного процесса |
| "Физическая культура" | "Здоровье"  "Социализация"  "Труд"  "Познание"  "Коммуникация"  "Музыка" | "Чтение художественной литературы"  "Художественное творчество"  "Музыка" |
| "Здоровье" | "Физическая культура"  "Безопасность"  "Социализация"  "Познание"  "Коммуникация" | "Труд"  "Чтение художественной литературы"  "Художественное творчество" |
| "Безопасность" | "Физическая культура"  "Здоровье"  "Социализация"  "Труд"  "Познание"  "Коммуникация" | "Чтение художественной литературы" |
| "Социализация" | "Физическая культура"  "Безопасность"  "Труд"  "Познание"  "Коммуникация" | "Безопасность"  "Познание"  "Коммуникация"  "Чтение художественной литературы"  "Художественное творчество" |
| "Труд" | "Физическая культура"  "Безопасность"  "Социализация"  "Познание"  "Коммуникация" | "Чтение художественной литературы"  "Художественное творчество"  "Музыка" |
| "Познание" | "Здоровье"  "Безопасность"  "Социализация"  "Труд"  "Коммуникация"  "Чтение художественной литературы"  "Художественное творчество"  "Музыка" | "Чтение художественной литературы"  "Художественное творчество"  "Музыка" |
| "Коммуникация" | Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных воспитательно-образовательных задач данной области осуществляется во всех образовательных областях | |
| "Чтение художественной литературы" | "Социализация"  "Познание"  "Коммуникация"  "Художественное творчество" | "Художественное творчество"  "Музыка" |
| "Художественное творчество" | "Физическая культура"  "Безопасность"  "Труд"  "Познание"  "Коммуникация"  "Чтение художественной литературы"  "Музыка" | Использование средств продуктивной деятельности детей позволит обогатить и закрепить содержание всех образовательных областей |
| "Музыка" | "Физическая культура"  "Безопасность"  "Социализация"  "Познание"  "Коммуникация" | "Физическая культура"  "Чтение художественной литературы"  "Художественное творчество" |

**5 Образовательная** **область** **«Социально-коммуникативное** **развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Перспективный план

**Образовательная** **область** **«Социально-коммуникативное** **развитие»**

Планирование по теме «Формирование основ безопасности»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема (образовательные ситуации) | Цель: | Совместная деятельность воспитателя и детей |
| Сентябрь | 1 | «Знай и выполняй правила уличного движения». | Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях. | Ситуация общения «Что я знаю об автомобилях». Лепка «Разноцветныйсветофорик». |
| 2 | «Безопасный перекресток» | Расширять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на перекрестке. | Игровая ситуация «Расположи правильно дорожные знаки». Чтение стихотворения В.Кожевникова «Светофор». |
| 3 | «О чем говорят дорожные знаки». | Продолжать работу по ознакомлению с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Расширять представления о назначении дорожных знаков. | Ситуация общения «О чем говорит дорожный знак». Дидактическая игра «Дорожные знаки». |
| 4 | «Дорожные знаки».(продолжение) | Знакомить с дорожными знаками «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот», «Разрешено движение только велосипеду». | Чтение стихотворения Я.Пишумова «Это улица моя». |
| Октябрь | 1 | «Опасные предметы в доме». | Продолжать знакомить детей с правильным обращением электроприборами дома. Соблюдать правила пожарной безопасности. | Рассматривание картинок об электрических приборах. |
| 2 | «В здоровом теле, здоровый дух». | Знакомить детей с правилами личной гигиены. | С. Р игра «Больница». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3 | «Спички детям не игрушка». | Закрепить знания детей о пожарной безопасности. | Чтение стихотворения И.Холина «Как непослушная хрюшка едва не сгорела». |
| 4 | «Здоровая пища». | Продолжать знакомить детей с правилами правильного питания. | Викторина о здоровой пище. |
| Ноябрь | 1 | «Знакомство с городским транспортом» | Познакомить детей с основными видами транспортных средств, движущихся по дорогам города. | Рассматривание картинок с видами городского транспорта. |
| 2 | «Если хочешь быть здоров» | Продолжать знакомить детей с правилами правильного питания. | Беседа о витаминах. |
| 3 | «Катание на велосипеде» | Рассмотреть различные ситуации, которые могут возникнуть при катании детей на велосипеде, научить правилам поведения в таких ситуациях. | Д.и. «Опасно-не опасно» |
| 4 | «Не откроем волку дверь» | Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях. | Практическое занятие |
| 5 | «Безопасность в доме». Бытовая химия. Знакомство с правилами. | Расширять знания об использовании бытовой химии в доме и на улице. Знакомить с мерами по предотвращению несчастных случаев. | Познакомить с номером телефона «Скорой помощи» - 03. Чтение. А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях". Д\и Что лишнее? |
| Декабрь | 1 | «Безопасность в доме». Электрические приборы. Знакомство с правилами. | Закрепить знания детей об электроприбор ах и правилах их использования для избежание несчастных случаев. Закрепить знания о пожароопасных предметах. | Отгадывание загадок об изучаемых пред метах. Рисование отгадок. Д/и «Так – не так" |
| 2 | Личная безопасность на улице». (Не каждый встречный – друг сердечный)  Знакомство с правилами. | Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить детей правильно себя вести в таких ситуациях. | Эстафета «Убегу от чужого», Д/и «Доскажи словечко», Д/и«Наблюдайка»(описание человека, приметы, как он выглядит). Чтение сказки Шарля Перро «Красная Шапочка». |

11

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3 | Личная безопасность на улице (Продолжение) Повторение домашнего адреса, Ф.И.О. родителей. | Наблюдать за проезжей частью, учить поведению пешеходов после выхода из транспорта, уточнить правило. | .Моделирование ситуации «Тебя зовут на соседнюю улицу…». «Тебя угостил незнакомец» |
| 4 | Тематическая неделя «Празднование нового года» | | |
| Январь | 1 | Нерабочая неделя | | |
| 2 | Пожарная безопасность Составление рассказа на тему «Откуда может прийти беда?» или «Почему это случилось?» с началом или концом, предложенным воспитателем. | Расширять знания детей о работе пожарных, воспитывать уважение к людям этой профессии. | Игра-занятие «Чего нельзя делать в отсутствии взрослых». Чтение С.Маршака «Кошкин дом» |
| 3 | Безопасность на льду» Знакомство с правилами. Д/и «Так – не так». | Познакомить детей с правилами поведения на улице зимой.  Формировать ответственное отношение к вопросам личной безопасности. Знакомить с мерами по предотвращению травматизма. | Чтение стихотворений по теме. Рассматривание иллюстраций. Картинок. Решение проблемной ситуации : Почему Емеля из сказки «По щучьему велению» не боялся ходить к проруби?» |
| 4 | «Безопасность при общении с животными».Знакомство с правилами.  Моделирование ситуации «Встреча с чужой собакой» | Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с животными. | Задание: вспомни, что сделал теленок Гаврюша с почтальоном Печкиным в Простоквашино. Беседа «Кошки тоже могут быть опасны» |
| Февраль | 1 | Пожарная безопасность. Беседа: «Если в доме случился пожар». Телефон «01». Чтение и обсуждение стихотворения И.Тверабукина «Андрейкино дежурство» | Расширять знания о пожарной безопасности, о том, как избежать пожароопасных ситуаций.  Учить вызывать пожарных. | Пожарная безопасность.  Д/и «Кому что нужно для работы». |

12

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2 | «Личная безопасность в доме. Телефон» Знакомство с правилами. Познакомить с номером телефона полиции – 02. Моделирование ситуации «У меня зазвонил телефон» (друг, незнакомец, знакомый, взрослый). | Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с его старшими приятелями, научить говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию. | Повторение правил поведения в детском саду, на улице, дома. |
| 3 | «Я-«Скорая помощь»(формирование сознательного отношения к необходимости укрепления здоровья). | Познакомить детей со средствами, необходимыми для оказания первой медицинской помощи.  Продолжать знакомить с таким специальным транспортом, как «машина скорой медицинской помощи», его назначением. Формировать понимание важности быстрого оказания врачом первой помощи. Воспитывать уважение к труду медиков, работающих на «скорой помощи». | С/р игра «Больница». Моделирование ситуации :Первая помощь при царапинах и порезах… |
| 4 | Пожарная безопасность. Учебная эвакуация. Беседа: «Действия при пожаре» с использованием иллюстраций, плакатов. | Активизировать знания о пожароопасных предметах и орудиях, с помощью которых нужно тушить пожар. | Рассматривание иллюстраций с изображением пожарной машины. Рисование «Пожарная машина» |
| Март | 1 | «Берегись автомобиля». | Уточнить представления детей о правилах поведения на улицах села. Воспитывать внимательность, умение ориентироваться при переходе улицы. | Игра «Лучший пешеход». |
| 2 | «Осторожно, ледоход». | Закрепить правила поведения у воды. | Рассматривание картинок о всевозможных случаях у воды. |

13

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3 | «Как я иду домой». | Закрепить представления детей о безопасном пути от детского сада, общественных мест до дома. | Д.и. «Законы улиц и дорог». |
| 4 | Безопасное поведение в природе. | Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в неё. | Знакомство с Красной книгой. |
| Апрель | 1 | «Правила дорожного движения». | Закрепить знания детей о правилах дорожного движения. | Настольная игра о правилах дорожного движения. |
| 2 | «Поведение при грозе». | Рассказать о правилах поведения во время грозы и шквального ветра. | Игра «Опасно-не опасно». |
| 3 | «Если ты в лесу один остался» | Закрепить знания детей о правилах поведения в лесу. | Знакомство с компасом. |
| 4 | «Правила поведения детей у воды» | Рассказать о правилах поведения у воды | Беседа. |
| Май | 1-2 | «Красный, желтый, зеленый». | Закрепить знания детей о светофоре. | Развлечение. |
|  | 3-4 | «Добрый и злой огонь». | Закрепить знания детей о пожарной безопасности. | Викторина. |
| 5 | Повторение пройденного материала | | |

Литература:1. Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. Развернутое перспективное планирование. Подготовительная группа. – Волгоград: Учитель, 2011.

2. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Перспективный план

**Образовательная** **область** **«Социально-коммуникативное** **развитие»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Дидактические игры | Сюжетно-ролевые игры | Театрализованные игры | Подвижные игры |
| Сентябрь | 1. | «Природа и человек», «Наоборот» | «Детский сад» | № 3 «Договорим то, чего не придумал автор» 1, 67 | «Бездомный заяц», «Зайцы и волк», «Пчелки и ласточка» |
| 2. | «Назови растение с нужным звуком», «Что растёт в лесу» | «Школа» | № 4 «Листопад»1,69 | «Красочки» «Зайцы и волк» |
| 3. | «Скажи по-другому», «Найди листок как на дереве» | «Поликлиника» | №5 «В гостях у Мойдодыра» 1,70 | Казаки-разбойники», «Картошка» |
| 4. | «Моё облако», «Летает не летает» | «Аптека» | №6 Пантомима ,1,73 | «Садовник», «Зверинец» |
| Октябрь  Ноябрь | 1. | «Назови тори предмета», «Добавь слог» | «Дом, семья» | №7, «Весёлые представления» 1,75 | «Жмурки», «Сороконожка» |
| 2. | «Не ошибись», «Кто больше знает», «Найди предмет той же формы» | «Ветеринарная лечебница» | №8 игра-пантомима1,76 | «Пустое место», «Осьминог» |
| 3. | «Отгадай что за растение», «Похож не похож» | «Швейное ателье» | № 9 Театрализованная викторина,1,79 | «Гуси-лебеди», «Крокодил» |
| 4. | «Что за птица?», «Угадай что в мешочке» | «Магазин» | №10 «Придумай весёлый диалог» 1,81 | «Хитрая лиса», «Кенгуру», |
| 1. | «Придумай сам» «Отгадай-ка» | «Библиотека» | №11 Разыгрывание стихотворения И.Жукова «Киска»,1,82 | Медведь и пчелы», «Петушиные бои» |

15

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2. | «Вершки и корешки», «Бывает не бывает» | «Строительство» | №12 «Давайте хохотать» 1,83 | | «Горелки»,» «Лягушата» | |
| 3. | «Что это такое?», «Найди по описанию» | «Салон красоты» | №13 Пантомино 1,85 «Убежало молоко» | | Караси и щука», «Волк во рву» | |
| 4. | «Найди дерево», «Игра в загадки» | «Зоопарк» | №14 «Моя вообразилия» 1,85 | | «Не попадись», «Не намочи ног», «Пустое место» | |
| 5. | «Что вокруг нас», «Лесник» | «Фотоателье» | №15, «Представьте себе» 1,87 | | «Капуста. «Мячик к верху» | |
| Декабрь | 1 | "Назови три предмета"," кто больше знает?"."Птицы, звери, рыбы" | "Цирк" | Придумай перепляс (импровизация под русскую народную мелодию)№16 "Шёпот и шорох" имитируем движения №1, 88 | "Стоп","Лиса в курятник", "Казаки разбойники", "Снайперы". | |  |
| 2 | "Кому что нужно", "Так бывает или нет", "Что вокруг нас?" | "Парикмахерская" | №17 "Весёлый Старичок -Лесовичок"  №1, 90 | "Мороз - красный нос", "Не оставайся на полу" | |
| 3 | "Не ошибись" "Вчера, сегодня, завтра", "Четвертый лишний" (птицы)". | "Магазин" | №18 "Зарядка без слов" №1, 92 | "Рыбак и рыбаки", "Найди себе пару", "Мяч водящему" | |
| 4 | Тематическая неделя «Празднование нового года» | | | | |
| 1 | Нерабочая неделя | | | | |
| Январь | 2 | Природа и человек, Наоборот, Летает - не летает | "Строительство" | №19 "Надин сон" №1, 93 | "Волк во рву", "Лягушки и цапля", "Ловишки". | |

16

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Февраль | 3 | "Скажи по другому"," Найди предмет такой же формы". | "Салон красоты" | №20 ""Поиграем угадаем" №1 96 | "Зайцы и медведи", "Узнай по звуку", "Кто первый". |
| 4 | "Игра в загадки", "Кому что нужно"," Где я был?" | "Зоопарк" | №21 "Расскажи стихи руками" №1, 97 | "Кто быстрее?", "Снежная карусель", "Липкие пеньки". |
| 1 | "Это правда или нет"," Найди противоположное слово"," Что вокруг нас?" | "Скорая помощь" | №22 "Сами с усами" №1. 99 | "Блуждающий мяч", "Иголочка, ниточка, узелок"," День и ночь". |
| 2 | "Кто же я?"" Говори, не задерживай." "Вспомни разные слова". | "Фотоателье" | №23Викторина "Мой маленький театр" | "Успей подхватить", "Необыч-ные жмурки" "Считайте ногам. |
|  | 3 | "Четвертый лишний"(растения), "Какое время года?"," Где что можно делать". | "Школа" | №26 "Передавалки" №1, 106 | "Не попадись","Эхо", "Хвост дракона". |
| 4 | "Какая, какой, какое?"" Кто больше вспомнит", "Кто где живет?" | "Библиотека" | №27 "Прогулка в лес" №1, 107 | "Ловишка, лови ленту", "Пятнашки на санках" , |
| Март | 1 | "Как сказать по-другому",  "Загадай, мы отгадаем"," Что это за птица?" | "Детский сад" | "Расскажи стихи руками"№198 | "Охотники и звери""Ловишки на одной ноге", "Проезжий и собирай", "Хвост дракона". |
| 2 | «Когда это бывает?», «Закончи предложение» | «Магазин крепежа», «Олимпиада» | «Попробуем измениться» с.77 | «Мячик кверху», «Пчёлка и ласточка» |
| 3. | «Какой, какая, какое?», «Скажи по-другому» | «Банк», «Первобытные люди» | «Одну простую сказку хотим мы рассказать» с.82 | «Большой мяч», «Волк» |
| 4. | «Придумай сам», «Отгадай-ка!» | «Строители», «Музей» | «Играем пальчиками» с.86 | «Успей подхватить», «Узнай по звуку» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Апрель | 1. | «Придумай другое слово», | «Авто-салон», «Химчистка» | «Учимся говорить чётко».91 | «Сделай фигуру», «Хитрая лиса» |
| 2. | «Наоборот», «Найди, что опишу» | «Почта», «Моряки» | «Сказки сочиняем, а потом мы в них играем» с.102 | «Ловишка, бери ленту», «Удочка» |
|  | 3. | «Добавь слог», «Охотник» | «Путешествие в тёплые страны», «Исследователи» | «Друг всегда придёт на помощь» с.109 | «Мяч передавай животное называй», «Волшебное зеркало» |
| 4. | «Отгадай, что за растение», «Назови три предмета» | «Гараж», «Рыбаки» | «Каждому страх большим кажется с.113 | «Считай ногами», «Караси и щука» |
| Май | 1. | «Не ошибись», «Кто же я?», «И я» | «Школа», «Кафе» | Если с другом ты поссорился» с.116 | «Охотники и утки», Пустое место», «Садовник» |
| 2. | «Путешествие», «Найди предмет той же формы» | «Путешествие в заполярье», «Театр» | «Наши эмоции» с.103«У страха глаза велики» с.115 | «Не замочи ног», «Пятнашки», «Сороконожка идёт» |
| 3. | «Что это за птица?», «Кто (что) летает» | «Телевидение», «ГИБДД» | «Будем сочинять стихи» с.92 | «С кочки на кочку», «Успей подхватить», «Бездомный заяц» |
| 4. | «Загадай, мы отгадаем», «Природа и человек» | «Супермаркет», «Военные учения» | Раз, два. Три, четыре, пять -вы хотите поиграть» с.79 | «Солнечные зайчики», «Замри», «Петушиные бои» |
|  | 5. | «Назови растение с нужным звуком», «Что растёт в лесу» | «Школа» | №11 Разыгрывание стихотворения И.Жукова «Киска»,1,82 | Медведь и пчелы», «Петушиные бои» |

Литература: 1. М.Д. Маханёва Театрализованные занятия в детском саду» Москва 2003 год

2. М.А. Васильева Развёрнутое перспективное планирование подготовительная группа.

Перспективный план

**Образовательная** **область** **«Социально-коммуникативное** **развитие»** Планирование организации трудовой деятельности с детьми

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Время в режиме | | |  |
| Утро | Прогулка | Вечер | Дежурства |
| Понедельник | Самообслуживание в процессе одевания и раздевания. | Поручения, связанные с трудом в природе.  Самообслуживание в процессе умывания. | Совместный труд детей и взрослых.  Поручения, связанные с трудом в природе. | Д Е Ж У Р С Т В А |
| Вторник | Прочие навыки самообслуживания  Коллективный (фронтальный) ручной труд.  (4-я неделя) | Поручения, связанные с трудом в природе. | Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом. |
| Среда | Совестный труд детей и взрослых | Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом. | Ознакомление с трудом взрослых.  Коллективный (фронтальный) труд в природе. -  (з-я неделя) |
| Четверг | Поручения, связанные с трудом в природе. | Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом. | Прочие навыки самообслуживания. |
| Пятница | Ознакомление с трудом взрослых | Поручения, связанные с трудом взрослых | Коллективный (фронтальный) хозяйственно-бытовой труд. |

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

**6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**«Формирование элементарных математических представлений»**

**Количество и счет**.

**Учить создавать множества** (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от5 до 10 (на наглядной основе).Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств ;получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по (7поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5<6 на 1, 6>5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу заданному числу (в пределах10).Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?»,«Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них .Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин —всех игрушек поровну—по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретно материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента —самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно—с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, то целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо —овальные, тарелки —круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху —внизу, впереди (спереди)— сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками —указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц,

а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь

составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было

раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Лексическая тема** | **Недели** | **Содержание организации образовательной деятельности** | | | **Количество часов** |
| **Тема** | **Цель** | |
| **Сентябрь** | | | | | |
| День знаний | 1 неделя | Числа и цифры от 1до 10,математическая загадка, знаки < и > ,работа с счётными палочками. Квадрат и прямоугольник . | | Закрепить знания о числах от 1 до 10; закрепить умение писать цифры от 1 до 10; закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметом и цифрой; закрепить знания о квадрате и прямоугольнике, учить рисовать их в тетради в клеточку; закрепить умение выкладывать квадрат ,прямоугольник из счётных палочек; | 2 часа |
|  | 2 неделя | Знаки =, + ,- , математические задачи, величина, ориентировка на листе. | | Закрепить знания о знаках =, + ,- ; закрепить умение писать их ; продолжать учить составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, продолжать учить пользоваться знаками = ,+ , -. | 2 часа |
|  | 3 неделя | Счёт по образцу и названию числу , независимость числа от пространственного расположения предметов, геометрические фигуры ,ориентировка во времени. | | Закрепить умение считать по образцу и названному числу; закрепить умение преобразовывать неравенство в равенство, понимать отношение между числами; закрепить умение видеть в форме предметов геометрические фигуры; закрепить знания о последовательности частей суток; | 2 часа |
|  | 4 неделя | Знаки < >,= ,соотнесение количества предметов с цифрой, состав числа шесть из двух меньших, геометрические фигуры. | | Закрепить умение понимать отношение между числами , записывать эти отношения с помощью знаков < >; закрепить знания о составе числа шесть из двух меньших чисел; закрепить умение рисовать треугольники, трапеции в тетради в клеточку; | 2 часа |
| **Октябрь** | | | | | |
|  | 1 неделя | Соотнесение количества предметов с цифрой ,математическая загадка, ориентировка во времени. | | Закрепить умение соотносить количество предметов с цифрой; учить составлять вопросы к сюжетной картине, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета; познакомить с часами, их разнообразием и назначением; | 2 часа |
|  | 2 неделя | Установление соответствие между количеством предметов и цифрой, дни недели, логическая задача ориентировка во времени. | | Продолжать учить понимать отношение между устанавливать соответствие между числами ; закрепить знания о дня недели; продолжать учить решать логическую задачу. | 2 часа |
|  | 3 неделя | Порядковый счёт, счёт по названному числу, логическая задача ,состав числа из двух меньших , геометрические фигуры. | | Продолжать учить различать количественный и порядковый счёт в пределах 10, правильно отвечать на вопросы сколько, какой по счёту; продолжать учить воспроизводить количество предметов по названному числу ; закрепить умение понимать отношение между числами , знать ,как из неравенства сделать равенство; продолжать знакомить с составом числа из двух меньших. | 2 часа |
|  | 4 неделя | Арифметические задачи. | | Продолжать учить решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; учить измерять линейкой ,записывать результаты измерения; закреплять умение решать примеры. | 2 часа |
| **Ноябрь** | | | | | |
| День народного единства | 1 неделя | Цифры от 1 до 10, число 11.логическая задача, ориентировка во времени. | | Закрепить знания о числах и цифрах от 0 до 10 ;закреплять умение устанавливать соответствие между числом и цифрой; познакомить с образованием числа 11; познакомить с новой счётной единицей –десятком ; познакомить с условным обозначением десятка- квадрат, единицы -круг; знакомить с часами : циферблат, стрелки, определять время с точностью. | 2 часа |
|  | 2 неделя | Независимость числа от пространственного расположения предметов. | | Продолжать учить понимать независимость числа от величины предметов; закреплять умение правильно пользоваться знаками < , > ; | 2 часа |
|  | 3 неделя | Число 12,ориентировка во времени, геометрические фигуры. | | Познакомить с образованием числа 12 и с новой счётной единицей – десяток; учить записывать число 12;продолжать учить определять время на часах; закрепить знания о геометрических фигурах. | 2 часа |
|  | 4 неделя | Отношение между числами, величина, состав числа меньших. | | Учить понимать отношения между числами 11 и 12; учить как неравенство можно сделать равенством; учить измерять и рисовать отрезки заданной длинны; закрепить умение составлять число восемь из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами ,читать запись | 2 часа |
| **Декабрь** | | | | | |
|  | 1 неделя | Число 13,решение примеров. | | Познакомить с образованием числа 13 и с новой счётной единицей- десяток; учить записывать число 13;продолжать решать примеры, задачи. | 2 часа |
|  | 2 неделя | Решение примеров,знаки +, -,геометрические фигуры. | | Учить составлять примеры, читать записи; закреплять умение правильно пользоваться знаками -,+; закреплять умение различать понятие выше, глубже; познакомить с элементами геометрической фигуры треугольник (вершины ,стороны, углы). | 2 часа |
|  | 3 неделя | Число 14,дни недели ,логическая задача. | | Познакомить с образованием числа 14 и с новой счётной единицей- десяток; учить писать число 14; продолжать решать логические задачи. | 2 часа |
|  | 4 неделя | Счёт по образцу и названному числу, арифметическая задача, состав числа 9 из двух меньших, геометрические фигуры. | | Продолжать учить считать по образцу и названному числу; учить составлять число 9 из двух меньших; формировать навык самоконтроля. | 2 часа |
| **Январь** | | | | | |
| . | 3 неделя | Число15, соотнесение количества предметов с цифрой, геометрические фигуры. | | Познакомить с образованием числа15,читать запись; продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; учить ориентироваться в тетради в клетку; | 2 часа |
|  | 4 неделя | Числа от 1 до 15,решение примеров, логическая задача на анализ и синтез, геометрические фигуры. | | Учить понимать отношение между числами в числовом ряду; учить решать примеры в пределах второго десятка; закреплять умение дорисовывать овалы до знакомых предметов; | 2 часа |
|  | 5 неделя | Число16,величина, ориентировка во времени. | | Познакомить с образованием числа16 ,читать запись; продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; учить ориентироваться в тетради в клетку; учить определять время по часам. | 2 часа |
| **Февраль** | | | | | |
|  | 1 неделя | Математическая загадка, знаки + ,- ,состав числа 9 из двух меньших, геометрические фигуры. | | Продолжать отгадывать математическую загадку; записывать решение загадки; учить определять какой знак писать в примере(+ или -); продолжать учить составлять число 9 из двух меньших чисел. | 2 часа |
|  | 2 неделя | Число 17,решение примеров, счёт по образцу и названному числу. | | Познакомить с образованием числа17 ,читать запись; учить писать число 17; продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; учить ориентироваться в тетради в клетку; | 2 часа |
| . | 3 неделя | Число 17, ориентировка в пространстве, логическая задача, геометрические фигуры. | | Продолжать знакомить с образованием числа 17; закреплять умение записывать число 17;упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги; продолжать учить решать логическую задачу. | 2 часа |
|  | 4 неделя | Число 18, состав числа восемь из двух меньших, счёт по названному  числу, геометрические фигуры. | | Познакомить с образованием числа 18 ; учить писать 18;закрепить умение составлять число 18 из двух меньших; закрепить умение воспроизводить количество предметов по названному числу; закрепить знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы. | 2 часа |
| **Март** | | | | | |
|  | 1 неделя | Число 18,решение примеров, ориентировка во времени. | | Закрепление знаний об образовании числа 18; закреплять умение записывать способ образования числа 18; продолжать учить решать примеры с числами второго десятка; | 2 часа |
|  | 2 неделя | Число 19,состав числа 10 из двух меньших чисел, величина. | | Познакомить с образованием числа 19 и новой счётной единицей- десяток; учить писать число 19 ; закрепить умение составлять число 10 из двух меньших чисел; закреплять умение сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения(большой, маленький, короткая, покороче) | 2 часа |
|  | 3 неделя | Число 19, геометрические фигуры, величина, логическая задача. | | Продолжать знакомить с образованием числа 19; учить дорисовывать квадраты до знакомых предметов; продолжать учить измерять линейкой, записывать результаты измерения; | 2 часа |
|  | 4 неделя | Число 20,решение примеров, задачи, логические задачи. | | Познакомить с образованием числа 20 и с новой счётной единицей -десяток; учить писать число 20; учить решать примеры пределах второго десятка; | 2 часа |
|  | 5 неделя | Решение арифметической задачи ,решение примеров. Величина. | | Продолжать учить решать арифметическую задачу; продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка; продолжать учить измерять линейкой ;продолжать учить рисовать в тетради в клеточку. | 2 часа |
| **Апрель** | | | | | |
| . | 1 неделя | Знаки +, -, величина, математическая загадка, ориентировка во времени ,соотнесение количества предметов с цифрой. | | Закрепить умение правильно пользоваться математическими знаками +, -; продолжать учить измерять с помощью линейки, закреплять умение отгадывать математическую загадку, закреплять умение определять время на часах; | 2 часа |
|  | 2 неделя | Соотнесение количества предметов с числом, ориентировка во времени, решение примеров, геометрические фигуры. | | Закрепить умение соотносить количество предметов с числом; закрепить знания о последовательности дней недели; продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка; закрепить знания о геометрических фигурах. | 2 часа |
|  | 3 неделя | Соответствие между количеством предметов и цифрой, ориентировка в пространстве, логическая задача. | | Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; закреплять умение решать логическую задачу; формировать навыки самоконтроля. | 2 часа |
|  | 4 неделя | Задачи –шутки, решение примеров, математические загадки. | | Учить решать задачи-шутки с математическим содержанием; закрепить знания решать примеры, задачи, загадки. | 2 часа |
| **Май** | | | | | |
|  | 1 неделя | Счёт прямой и обратный в пределах 20. | | Повторить с детьми в пределах20.Способствовать познанию структуры геометрических фигур ( стороны, углы), развивать творческое воображение. | 2 часа |
|  | 2 неделя | Игра «Конструктор цифр»  Игра –головоломка «Вьетнамская игра» | | Способность закреплению цифр ,развивать умение моделировать цифры, соотносить цифру и количество. Стимулировать проявление смекалки, сообразительность, находчивость. | 2 часа |
|  | 3 неделя | Занимательные задачи | | Развивать смекалку, сообразительность, решая занимательные задачи ; | 2 часа |
|  | 4 неделя | Математический КВН | | Развивать смекалку, сообразительность. | 2 часа |

Перспективный план

Образовательная область «Познавательное развитие»

**«Ознакомление** **с** **окружающим** **миром»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема недели | Тема НОД (образовательные ситуации) | Цель | Литература, страница | Региональный компонент |
| Сентябрь | 1 | День знаний. Что такое школа? | Школа. Учитель. | Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе. | 1-36 | Знакомство с родной школой |
| 2 | Детский сад. Профессии сотрудников д/с. | Как хорошо у нас в саду | Расширять и обогащать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим. | 1-33 | Экскурсия по детскому саду |

38

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3 | Осень. Сельскохозяйственные профессии. | Это ферма | Формировать интерес к людям новых профессий – фермер. Расширять представление о труде сельских жителей. Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей. Обращать внимание на то, что только совместный труд людей позволяет получать качественные продукты. | 2-42 |  |
| 4 | Осень. Неживая природа. День воспитателя. | Путешествие в прошлое книги | Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книге. | 1-35 | Экскурсия в библиотеку |
| Октябрь | 1 | Осень. Растения и животные в природе. | Дерево умеет плавать | Расширять представление о дереве, его качествах и свойствах. Учить устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материалов и способом использования. | 2-42 |  |
| 2 | Красота осенней природы. | Земля –наш общий дом | Продолжить знакомить с понятием «Земля – наш общий дом». Рассказать о том, что на Земле много стран, живут люди разных рас и национальностей. | 2-42 |  |

39

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3 | Я в мире человек. Я и мое имя. | Знатоки | Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющие эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира. | 1-47 |  |
| 4 | Я в мире человек. Я и члены моей семьи. | Дружная семья | Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. | 1-29 |  |
| Ноябрь | 1 | День народного единства. История России. Люди, прославившие Россию. | Мое Отечество -Россия | Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. | 1-49 |  |

40

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2 | Мой родной край. Труд земляков. | К дедушке на ферму. | Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженника фермерского хозяйства: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к раб.с/х. | 1-56 |  |
|  | 3 | Моя страна, моя планета. | Наша планета | Дать представление о наличии разных стран на планете Земля. Воспитывать гордость за свою страну и уважение к народам других стран. | 2-42 |  |
| 4 | День Матери. Труд взрослых. | На выставке кожаных изделий | Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. | 1-39 |  |
| 5. | Я вырасту здоровым. | Две вазы | Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строение и материалом предмета. | 1-42 |  |

41

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Декабрь | 1 | Зима. Растения в природе. | Путешествие в типографию | Познакомить детей с трудом работников типографии .показать значимость каждого компонента труда в получении результата. познакомить с процессом создания книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям создающим их | .  № | 1,20 |  |
| 2 | Зима. Животные в природе. | Предметы-помощники. | Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия. | 1-28 | |  |
| 3 | Новый год. Традиции празднования Нового года в разных странах | Воздушный транспорт. | Расширять представления о видах транспорта. Познакомить с профессией людей, работа которых связана с воздушным транспортом. | №2, 42 | |  |
| 4 | Тематическая неделя «Празднование нового года» | | | | | |
| Январь | 1 | Нерабочая неделя | | | | | |
| 2 | Зимние виды спорта. Безопасное поведение зимой. | В мире материалов | Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей. | | 1-45 |  |

42

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Февраль | 3 | Зима. Красота зимней природы. | Библиотека. | Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам. | 1-43 |  |
| 4 | Там где всегда зима. Животные Арктики и Антарктики. | Животный мир полярных районов | Знакомить с климатическими условиями разных материков. Развивать любознательность. Воспитывать любовь к природе, интерес к стремлению изучать природу | .№2, 48 |  |
| 1 | Здоровый образ жизни. Правильное питание. | В здоровом теле здоровый дух | Расширять представления детей о Российской армии, о важности физической подготовки в воинской службе; способствовать развитию познавательного интереса к защитникам Отечества. | №1,74 |  |
| 2 | Родной язык. День родного языка. | Уголок планеты, где мы живём. Зимующие птицы | Расширять и обобщать знания и представления детей о своём селе, его историческом прошлом, памятных и примечательных местах; людях прославивших его, активизировать познавательный интерес, память, внимание; воспитывать бережное отношение к истории села.  Знакомить с зимующими птицами, изучать их особенности. Воспитывать любовь к природе. | №1,45 |  |

43

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3 | Родная страна. Российская армия. | Защитники Родины | Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павшим бойцов; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них. | .№1, 46 |  |
| 4 | День защитника Отечества | Я военным быть хочу, пусть меня научат. | Продолжать знакомить с людьми разных профессий. Рассказать о профессии военного -защитника Отечества. Формировать представление о родах войск. Закреплять знания о деловых и личностных качествах, которыми должны обладать военные.  №1, 70 | |  |
|  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Март | 1 | Международный женский день | Дымковская игрушка | Познакомить с историей дымковской игрушки. Формировать знание об особенностях росписи игрушек, колорите, основных элементах узора. Продолжать воспитывать на народных традициях. Прививать любовь и уважение к труду  народных мастеров-умельцев. Развивать интерес к изучению народных промыслов. | 2-44 |  |
| 2 | Весна. Сезонные изменения. | В мастерской художника-модельера | Расширять знания о профессиях. Закреплять обобщенное понятие «одежда». Учить называть сезонную одежду; моделировать летнюю одежду. Познакомить с профессией художника-модельера. | 2-45 |  |

45

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3 | Весна. Растения и животные в природе. | Род и родословие | Закреплять представления о родственных отношениях. Формировать элементарные представления о том, что такое род и родословие, о происхождении фамилии, традициях и обычаях. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи. | 2-45 |  |
| 4 | Народная культура и традиции. Народная игрушка. | Чудо дивное, диво дивное - золотая хохлома | Продолжать воспитывать интерес к русским народным промыслам и желание их изучать. Познакомить с историей промысла, особенностями хохломской росписи. | №2, 43 |  |
| Апрель | 1 | Народная культура и традиции. Традиции и обряды. | Сине – голубая гжель | Продолжить знакомство с русскими народными промыслами. Познакомить с гжельской и скопинской керамикой. Учить определять их сходство и различие. | 2-44 |  |
| 2 | День космонавтики. Герои космоса. | Космос. | Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю.А.Гагарине и других героях космоса. | 1-53 |  |
| 3 | Здоровый образ жизни. | Удивительные предметы. | Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). | 1-31 |  |
| 4 | День Победы | Бабушкин сундук | Формировать у детей желание рассказывать о близких родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни. | 1-66 | Альбом «Моя семья». |

46

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Май | 1 | День Победы. Герои Великой Отечественной войны. | Они сражались за Родину. | Закреплять представления детей о защитниках Отечества, уважительное отношение к ним; воспитывать любовь к Родине, развивать стремление выражать свое отношение к событиям. | 1-73 | Экскурсия к памятнику Воину – победителю. Посещение краеведческого музея. |
| 2 | Лето. Сезонные изменения (живая и неживая природа) | Путешествие в прошлое счетных устройств. | Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. | 1-51 |  |
| 3 | Лето. Грибы съедобные и несъедобные. | Все работы хороши. | Обобщать и систематизировать представления детей о профессиях; вызывать интерес к разным профессиям, показать значимость труда представителей любой профессии для жизни людей, подвести к осознанию необходимости серьезной подготовки для овладения какой-либо профессией, воспитывать уважение к людям-профессионалам, чувство гордости за людей труда. | 1-72 |  |
| 4 | Безопасность на дороге. Пожарная безопасность. | Путешествие в прошлое светофора. | Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. | 1-54 |  |
| 5 | Безопасность на дороге. Пожарная безопасность. | Повторение пройденного материала | | | |

Литература :1.О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. Мозаика-синтез. Москва 2015г.

2. М.А.Васильева, ВВ.Гербова Развернутое перспективное планирование. Подготовительная группа. Волгоград 2011г.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Познавательно – исследовательская деятельности** | **Формы работы** | **Задачи исследования** | **Материал** | **Кол-во**  **часов** |
| Сентябрь | Куда тянутся корни?  (исследование + опыт) | Проблемная ситуация  Наблюдение  Рассматривание  Беседа | Установить связь видоизменений частей растения с выполняемыми ими функциями и факторами внешней среды. | Два растения в горшках с поддоном, модель зависимости растений от факторов внешней среды | 2 часа |
| Сентябрь | Какие корни у растений тундры?  (опыты) | Моделирование  Опыт  Наблюдение  Рисование | Понимать взаимосвязь строения корней с особенностями почвы в тундре | Пророщенные бобы, влажная ткань, термометр, вата в высокой прозрачной емкости.  Листы белой бумаги, карандаши. | 2 часа |
| Октябрь | Как появились острова, материки.  (исследование) | Моделирование  Проблемная ситуация Наблюдение  Опыт | Объяснить происходящее на планете изменения с использованием полученных знаний | Емкость с почвой, камешками, залитая водой | 2 часа |
| Октябрь | Изобретаем прибор для вскапывания почвы.  (исследование) | Проблемная ситуация, Рассматривание  Беседа | Уметь самостоятельно находить новые решения при выполнении задания с поставленным условием; проявлять устойчивое стремление преобразовывать предмет. | Иллюстрации с изображением орудий труда для обработки почвы, карандаши, краски, альбомные листы, фломастеры. | 2 часа |
| Ноябрь | «Растущие малютки»  (исследование) | Моделирование  Наблюдение  Рисование  Экспериментирование | Выяснить, что в продуктах есть мельчайшие живые организмы. Установить, что для роста мельчайших живых организмов (грибков) нужны определенные условия. | Свеча, банка, бутылка с обрезным дном. | 2 часа |
| Ноябрь | Свечка в банке.  (опыт) | Проблемная ситуация  Опыт  Наблюдение | Выявить, что при горении изменяется состав воздуха (кислорода становится меньше), что для горения нужен кислород. Познакомиться со способами тушения пожара. | Ткань светлых и темных тонов, рукавички из драпа черного и светлого цвета. | 2 часа |
| Декабрь | Почему в пустыне у животных окрас светлее, чем в лесу?  (исследование) | Опыт  Моделирование  Проблемные ситуации | Понимать и объяснять зависимость внешнего вида животного от факторов неживой природы (природно – климатические зоны) | Ткань светлых и темных тонов, рукавички из драпа черного и светлого цвета. | 2 часа |
| Декабрь | Почемучкины вопросы.  (опыты) | Моделирование  Конструирование  Опыт  Беседа | Анализировать и делать выводы на основе знаний о свойствах воздуха: теплый воздух поднимается в верх, т. е. легче холодного, воздух плохо проводит тепло. | Папиросная бумага, подставка с иглой. | 2 часа |
| Январь | Фильтрование воды.  (опыты) | Моделирование  Проблемная ситуация  Опыт | Познакомить с процессами очистки воды разными способами. | Промокательная бумага, воронка, тряпочка, речной песок, крахмал, емкости. | 2 часа |
| Февраль | Фильтрование воды.  (опыты) | Моделирование  Проблемная ситуация  Опыт | Продолжать знакомить с процессами очистки воды путем фильтрования. | Промокательная бумага, воронка, тряпочка, речной песок, крахмал, емкости | 2 часа |
| Февраль | Зеленые витамины для птиц.  (эксперимент) | Сюжетно – ролевая игра, труд в уголке природы (посадка), проблемные ситуации. | Систематизировать представления о птицах; Закрепить знания об особенностях зимующих птиц; Закрепить знания детей о росте растений, условиях для его роста | Почва, ящик для рассады, семена разных трав, овса, лейка, палочки для рыхления земли. | 2 часа |
| Март | Почему растаяла избушка лисы?  (опыт со льдом) | Игра – ситуация, моделирование, слушание музыки. | Закрепить свойства снега и льда, умение определять разные состояния воды, устанавливать причинно – следственные связи в явлениях окружающей жизни | Гвозди по количеству детей, батарейки, проволока; иголки, тарелки с водой, растительное масло, магниты на каждого ребенка; металлические опилки, металлические скрепки. | 2 часа |
| Март | Земля – магнит  (опыт) | Моделирование  Игровая ситуация  Проблемная ситуация  Беседа | Выявить действие магнитных сил | Гвозди по количеству детей, батарейки, проволока; иголки, тарелки с водой, растительное масло, магниты на каждого ребенка; металлические опилки, металлические скрепки. | 2 часа |
| Апрель | Почему в пустыне мало воды?  (исследование) | Рассматривание карты  Эксперимент  Беседа | Объяснять некоторые особенности природно – климатических зон Земли. | Макет «Солнце – Земля», две воронки, прозрачные емкости, мерные емкости, песок, глина. | 2 часа |
| Апрель | Быстрые растения.  (исследование) | Труд в уголке природы  Наблюдение  Беседа | Выявить приспособление некоторых растений к короткому, благоприятному для жизни периоду | Луковицы тюльпанов, почва. | 2 часа |
| Май | Мы – фокусники.  (опыты) | Проблемная ситуация  Выдвижение гипотез  Опыт  Наблюдение  Игровые ситуации | Выявить свойства магнита; прохождение магнитных сил через различные материалы и вещества. | Пластмассовая тарелка, фанера, картон, ткань, бумага, стаканы с водой, магнит; мелкие реагирующие на магнит предметы; емкость с песком и мелкими металлическими предметами. | 2 часа |
| Май | Опыление растений.  (исследование) | Моделирование  Рассматривание иллюстраций  Рисование | Выявить, как происходит процесс опыления у растений. | Ватные шарики, порошок краситель двух цветов, макеты цветов, коллекция насекомых, лупы. Карандаши, бумага | 2 часа |

7. Перспективный план Образовательная область ««Речевое развитие»

**«Развитие** **речи»** Подготовительная к школе группа

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема НОД (образовательные ситуации) | ЦЕЛЬ | Страница |
| Сентябрь | 1.Развитие речи | Подготовишки | Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. | 19 |
| 2.Развитие речи | Звуковая культура речи. | Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе. | 21 |
| 3.развитие речи | Летние истории | Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным. | 20 |
| 4.развитие речи | Лексико-грамматические упражнения | Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения. | 22 |
| 1.художественная литература | Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» | Познакомить детей с итальянской сказкой. Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. | 24 |
| 2.художественная литература | Для чего нужны стихи? | Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят. | 23 |
| 3.художественная литература | Беседа о А. Пушкине | Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта. | 25 |
| 4.художественная литература | Работа с сюжетной картиной | Выяснить, как дети освоили умение озаглавить картину и составлять план рассказа. | 25 |
| Октябрь | 1.развитие речи | Лексико-грамматические упражнения | Активизировать речь детей. | 26 |

60

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1.художественная литература | Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали». | Помочь детям запомнить стихотворение. | 27 |
| 2.развитие речи | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении. | 28 |
|  | 2.художественная литература | Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я-вам, вы- мне». | Познакомить детей со сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении. | 32 |
| 3.развитие речи | Вот такая история | Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта. | 31 |
| 3.художественная литература | Небылицы-перевертыши | Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы. | 34 |
| 4.развитие речи | На лесной поляне | Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь. | 33 |
| 4.развитие речи | Осенние мотивы | Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация. | 36 |
| Ноябрь | 1.художественная литература | Сегодня так светло кругом | Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. | 35 |
| 2.развитие речи | Звуковая культура речи. Работа над предложением | Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова. | 37 |
| 2.художественная литература | Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет». | Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. | 39 |
| 3. развитие речи | Лексические игры и упражнения | Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. | 40 |

61

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3.художественная литература | Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб» | Познакомить детей с литературной сказкой. | 41 |
| 4.развитие речи | Подводный мир | Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. | 41 |
| 4.художественная литература | Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь –ка из окошка…» | Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение. | 42 |
| 5.развитие речи | Лексические игры | Обогащать и активизировать речь детей. | 44 |
| 5.художественная литература | Работа с иллюстрированными изданиями сказок | Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. | 45 |
| Декабрь | 1.развитие речи | Звуковая культура речи | Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. | 46 |
| 1.художественная литература | Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок» | Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «прыжок». | 47 |
| 2.развитие речи | Тяпа и Топ сварили компот | Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. | 48 |
| 2.художественная литература | Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь» | Познакомить детей со сказкой. | 49 |
| 3.развитие речи | Лексические игры и упражнения | Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | 49 |
| 3.художественная литература | Повторение стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой» | Повторить с детьми любимые стихотворения. | 51 |
| 4.развитие речи | Новогодние встречи | Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. | 54 |
| 4.художественная литература | Произведения Н.Носова | Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «приключения Незнайки и его друзей». | 54 |
| Январь | 3.развитие речи | Творческие рассказы детей | Активизировать фантазию и речь детей. | 55 |

62

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3.художественная литература | Здравствуй, гостья-зима! | Познакомить детей со стихотворениями о зиме. | 55 |
| 4.развитие речи | Лексические игры и упражнения | Активизировать словарный запас детей. | 56 |
| 4.художественная литература | Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев» | Познакомить детей со сказкой. | 57 |
| 5.художественная литература | Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка» | Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «никита кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. | 58 |
| Февраль | 1. художественная литература | Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант» | Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. | 62 |
| 2.развитие речи | Работа по сюжетной картине | Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей. | 59 |
| 2.художественная литература | Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник» | Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря. | 60 |
| 3.развитие речи | Лексические игры и упражнения | Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | 61 |
| 3.художественная литература | Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода» | Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуацию | 62 |
| 4.развитие речи | Повторение пройденного материала | Занятие проводится по выбору воспитателя. | 63 |
| 4.художественная литература | Чтение былины «Алеша Попович и ТугаринЗмеевич» | Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. | 63 |
| 5.развитие речи | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение детей делить слова на части. | 64 |
| Март | 1.художественная литература | Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик». | Совершенствовать диалогическую речь детей. | 65 |

63

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2.развитие речи | Сочиняем сказку про золушку. | Помогать детям составлять творческие рассказы. | 72 |
| 3.развитие речи | Лексические игры и упражнения | Активизировать речь детей, учить их импровизировать. | 67 |
| 3.художественная литература | Весна идет, весне дорогу | Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи. | 68 |
| 4.развитие речи | Лохматые и крылатые | Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. | 70 |
| 4.художественная литература | Чтение былины «Садко». | Познакомить детей с былиной. | 71 |
| 5.развитие речи | Лексико-грамматические упражнения | Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения. | 71 |
| 5.художественная литература | Чтение сказки «Снегурочка» | Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки. | 71 |
| Апрель | 1.художественная литература | Заучивание стихотворения П.Соловьевой «ночь и день» | Познакомить детей со стихотворением, поупражнять в выразительном чтении стихотворения. | 66 |
| 1.развитие речи | Рассказы по картинкам | Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. | 73 |
| 2.развитие речи | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на слоги. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах. | 74 |
| 2.художественная литература | Пересказ сказки «Лиса и козел» | Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в «лицах». | 75 |
| 3.художественная литература | Сказки Г.Х.Андерсена | Помочь детям вспомнить известные им сказки. | 76 |
| 3.развитие речи | Повторение | Повторение пройденного материала. | 76 |
| 4.художественная литература | Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина» | Помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить произведение. | 76 |
| 4.развитие речи | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов. | 78 |

64

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Май | 1.художественная литература | Весенние стихи | Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость . | 79 |
| 1.развитие речи | Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В.Бианки «Май» | Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа познакомить детей с приметами мая-последнего месяца весны. | 79 |
| 2.развитие речи | Лексико-грамматические упражнения | Активизировать речь детей. | 80 |
| 2.художественная литература | Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива» | Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. | 81 |
| 3.художественная литература | Русские народные сказки | Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. | 30 |
| 4. развитие речи | Повторение пройденного материала | |  |

Литература :В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Мозаика –синтез. Москва 2014

**Перспективное планирование в подготовительной группе**

**Обучение грамоте**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Неделя*** | ***№ Зан.*** | ***Занятия*** | ***Программное содержание*** | ***Стр.*** | ***Работа вне занятий*** |
| **Сентябрь** | **1** | 1 | ***«Петрушка приехал!»***  ***Повторение: звуковой анализ слов, местоположение звука в слове, знакомые буквы, деление слов на слоги, чтение слогов*** | Продолжать учитьдетей делать звуковой анализ слов, выделять гласные, твердые и мягкие согласные звуки, определять место звука в слове; закрепить раннее изученные буквы, правильно соотносить их со звуками; продолжать учить читать слогослияния, делить слова на слоги, определять количество слогов; воспитывать внимание, интерес к занятиям, развивать фонематический слух. | 20 | ***Дидактические игры:***  «Капитаны» (чтение слогов);  «Сбор урожая»,  «Собери букет»,  «Кто в домике живет»,  «Кто в домике живет» (место звука в слове),  «Звуковые часы»,  «Найди похожие слова».    ***Чтение:***  «Буква Р» А. Барто;  «Сказка о приключениях буквы Р» Э. Успенский;  «Буква В и двугорбые верблюды» М. Аромштам;  «Лисенок и лягушонок» Г.Юдин. |
| **2** | 2 | ***Буква Л, звуковой анализ слов, составление слогов, чтение слов из двух слогов*** | Познакомить детей с буквой **Л** обозначающей звук [л] и [л’]; продолжать учить делать звуковой анализ слова, определять место звука в слове; продолжать учить осознавать структуру слогов слияний, из разрезных букв составлять слоги и объединять их в слова, читать небольшие слова. | 24 |
| **3** | 3 | ***Буква Р, место звука в слове, изменение слова путем замены звука, слова похожие по звучанию, чтение слогов*** | Познакомить детей с буквой **Р** ее алфавитным названием (эр); продолжать учить детей определять место звука в слове, находить слова похожие по звучанию, изменять слова путем замены одной буквы; закреплять умение читать слогослияния, слова из двух слогов по слогам; развивать внимание, усидчивость; воспитывать интерес к чтению. | 27 |
| **4** | 4 | ***Буква В, звуковой анализ слова, деление слова на слоги, чтение слов по слогам*** | Познакомить детей с буквой **В**, ее алфавитным названием; продолжать учить выполнять звуковой анализ слов, делить слова на слоги; закреплять умение читать по слогам слова; воспитывать интерес к занятиям, умение согласовывать свои действия с действиями товарищей. | 30 |
| **Октябрь** | **1** | 5 | ***Буква Е, чтение слогов с буквой Е, звуковой анализ слов, деление слов на слоги*** | Познакомить детей с новой буквой **Е**, отметить особенности этой буквы – обозначает два звука [й э]; учить читать слоги с буквой **Е** и слова; продолжать учить звуковому анализу слова, делению слова на слоги; воспитывать интерес к чтению, устойчивое внимание. | 34 | ***Дидактические игры:***  «Капитаны»;  «Превращалка»,  «Звук заблудился» (изменение слова одной буквой);  «Сложи отгадку из первых букв картинок»;  «Составь слово»;  решение кроссвордов.    ***Чтение:***  «День поросенка» Г. Юдин;  «Приключения буквы П»  С. Погореловский;  «Енот» Я. Аким;  «Нелетающий зонт» Г. Юдин; «Телезритель Тимка»  Г. Юдин;  «Буквоедовская сказка»  М. Аромштам |
| **2** | 6 | ***Буква Т, звуковой анализ слова, деление слов на слоги, знакомство с кроссвордом*** | Познакомить детей с буквой **Т**, ее алфавитным названием; продолжать учить слоги, которые начинаются с буквы **Т** или оканчиваются с буквой **Т** (АТ, ТА, ТО, ОТ и т.д.); закреплять умение делить слова на слоги. проводить звуковой анализ слов; учить работать не отвлекаясь, выполнять задания самостоятельно; развивать фонематический слух, внимание; показать детям кроссворд, учить правилам его разгадывания. | 36 |
| **3** | 7 | ***Буква П, чтение слогов и слов, изменение слов путем добавления или убирания одной буквы, деление слов на слоги*** | Познакомить детей с буквой **П**, ее алфавитным названием; учить читать слова и слоги, добиваться плавности и слитности произношения слов; учить детей изменять слова путем дописывания или убирания одной буквы в слове; закреплять умение слышать звуки в слове, выделять их, умение делить слова на слоги; развивать фонематический слух, внимание; воспитывать интерес к занятиям. | 39 |
| **4** | 8 | ***Повторение пройденного*** |  |  |
| **Ноябрь** | **1** | 9 | ***Буква З, чтение слогов, слов, характеристика звуков (гласный, согласный, твердый, мягкий), составление предложений по схеме*** | Познакомить с новой буквой **З**, обозначающей звуки [з] и [з’]; продолжать учить читать слогислияния, слова, добиваясь слитного произношения всех звуков; закреплять умение проводить звуковой анализ слов, давать характеристику звука (согласный мягкий, твердый, гласный), закрепить умение составлять предложение по предложенной схеме; развивать мышление, внимание; воспитывать усидчивость, интерес к занятиям. | 42 |  |
| **2** | 10 | ***Буква Б, составление предложений по схеме, чтение слогов и слов, знакомство с чайнвордами, звуковой анализ слов*** | Познакомить детей с буквой **Б**, ее алфавитным названием; продолжать учить детей читать слоги и слова и предложения из двух-трех слов; закрепить умение составлять предложения по заданной схеме; продолжать учить решать чайнворды, слышать и выделять в словах первый и последний звуки; воспитывать интерес к занятиям, желание читать. | 45 |
| **3** | 11 | ***Буква Д, слитное чтение слов, звуковой анализ слов, замена обозначений звуков буквами*** | Познакомить детей с новой буквой **Д**, ее алфавитным названием; учить читать слова и слоги с буквой **Д**, добиваться слитности произношении слов; закреплять умение работать с предложением, определять место слова в предложении; закреплять умение определять место звука в слове, делать звуковой анализ слова, затем заменять обозначение звуков буквами; развивать внимание, умение самостоятельно мыслить; воспитывать желание познавать | 48 | ***Дидактические игры:***  «Превращалка»,  «Сложи отгадку из первых букв картинок»,  «Поставь букву на место», «Предложение»,  «Кто затеял стирку».  ***Чтение:***  «Добрый дождик», В. Друк; «Доброе дело» Г. Юдин;  «Лесные музыканты» Г.Юдин;  «Яшка – бяка» Г. Юдин;  «Буквоедская сказка»  М. Аромштам;  «Дорожный указатель с веселым язычком» М. Аромштам. |
| **4** | 12 | ***Буква Я, звуковой анализ слов, чтение слогов и слов, решение занимательных задач*** | Познакомить детей с новой буквой **Я**, показать особенности этой буквы, она обозначает два звука [йа]; продолжать учить анализировать слова по звуковому составу; дать понятие о том, что согласные звуки произносятся мягко в слогах с буквой **Я**; продолжать учить детей решать занимательные задачи; развивать умение мыслить, внимание, память; воспитывать желание читать, интерес к занятиям | 51 |
| **Декабрь** | **1** | 13 | ***Буква Г, звуковой анализ слов с заменой обозначений звуков на буквы, решение кроссвордов, составление предложений*** | Познакомить с буквой **Г**, ее алфавитным названием; учить детей читать слоги и слова, слитно произнося звуки; продолжать учить проводить звуковой анализ слов, решать кроссворды и чайнворды; развивать внимание, логическое мышление; воспитывать интерес к занятиям, желание читать. | 54 | ***Дидактические игры:***  «Восстанови букву»,  «Строители»,  «Цепочка изменений»,  «Мишкины подарки»,  решение кроссвордов, ребусов, занимательных задач.    ***Чтение:***  «Лесная буква по имени Филимон» М. Аромштам;  «Как буква Н отправилась гулять» М. Аромштам;  «Буква Ш поселившаяся в камышах» М. Аромштам;  «Наш друг Пишичитай» Е.Агранович;  «Кто живет в часах?»  «Как мыша шалил»,  «Фокусник Федя»,  «Буратиний нос» Г. Юдин. |
| **2** | 14 | ***Буква Ш, чтение слов и коротких предложений из двух-трех слов, решение занимательных задач, головоломок, звуковой анализ слов*** | Познакомить детей с буквой **Ш**, обозначающей на письме звук [ш]; учить читать слоги слияния с буквой **Ш**, обратить внимание детей на слог «ше»: буква «е» в данном случае не указывает на то, как надо произносить согласный звук, звук [ш] произносится всегда твердо; продолжать учить читать слова и небольшие предложения, добиваться слитности в чтении; закреплять умение решать головоломки; развивать внимание, логическое мышление, умение работать самостоятельно; воспитывать усидчивость, интерес к занятиям. | 57 |
| **3** | 15 | ***Буква Н, звуковой анализ слов, изменение слов заменой букв, чтение слов и коротких предложений, разгадывание ребусов*** | Познакомить детей с буквой **Н**, обозначающей на письме звук [н], [н’]; с ее алфавитным названием (эн). Учить читать слоги-слияния с буквой **Н** и всеми изученными гласными; учить читать слова, добиваться слитности в чтении; закреплять умение делать звуковой анализ слова, выделять звуки в словах (гласные, согласные, твердые, мягкие); воспитывать усидчивость, интерес к занятиям. | 60 |
| **4** | 16 | ***Повторение пройденного*** |  |  |
| **Январь** | **2** | 17 | ***Буква Ф, звуковой анализ слов, предложение, место слова в предложении, чтение коротких предложений*** | Познакомить детей с буквой **Ф** , с ее алфавитным названием (эф); продолжать учить читать слоги-слияния, четко произнося звуки, читать слова из двух слогов и небольшие предложения; закреплять умение анализировать слово по звуковому составу, правильно характеризовать звуки (гласный, согласный, твердый, мягкий). | 63 | ***Дидактические игры:***  «Буква потерялась»,  «Покорение вершин»,  «Озорной котенок»,  «Писатель», «Послание»,  «Лабиринт», «Матрешки».  ***Чтение:***  «Сказка про злую колдунью, которую учили читать», «Сказка про букву «Щ» и Васю Щеглова, который боялся щекотки», «Про букву Х»  М. Аромштам;  «Не гласная, не согласная»  А. Шибаев;  «Жук жужжит» Г. Сапгир; «Подлещик и подкаменщик» Н. Сладков;  «Верное средство», «Хомяк хвастун», «Жадная жаба», «Что вы знаете о йогах?»  Г. Юдин. |
| **3** | 18 | ***Буква Ч, звуковой анализ с заменой обозначения звука буквами, чтение слов и предложений*** | Познакомить детей с буквой **Ч** , с её алфавитным названием (чэ), обозначающей на письме звук [ч’] в любой позиции мягкий; учить читать слоги-слияния с буквой **Ч** и всеми изученными гласными; развивать технику чтения; закреплять умение делать звуковой анализ слова, выделять звуки в словах, затем заменять обозначение звуков буквами; развивать внимание, умение самостоятельно мыслить | 65 |
| **4** | 19 | ***Буква Щ, совершенствование навыка чтения, чтение скороговорок, звуковой анализ слов с заменой обозначений звуков буквами*** | Познакомить с буквой **Щ**, объяснить, что звук [щ] – всегда мягкий согласный, и написание сочетаний **ща**, **щу**; совершенствовать навык чтения детей; потренировать детей в чтении скороговорок; продолжать закреплять умение анализировать слово по звуковому составу, затем заменять обозначение звуков буквами; воспитывать усидчивость, интерес к занятиям. | 69 |
|  | **1** | 20 | ***Буква Ж, звуковой анализ слов, совершенствование навыка чтения, составление предложений по схеме, решение кроссвордов*** | Познакомить детей с буквой **Ж**, с ее алфавитным названием (жэ), объяснить, что звук [ж] всегда твёрдый согласный, и написание слога жи; формировать навык чтения слов с изученными буквами; продолжать закреплять умение анализировать слово по звуковому составу, затем заменять обозначение звуков буквами; развивать устную речь детей, мышление, внимание, память. | 72 | ***Дидактические игры:***  «Клоун», «Пирамида», «Кар», «Ель», «Превращалка», «Озорной котенок», разгадывание ребусов, кроссвордов.  ***Чтение:***  «Сказка про злую колдунью, которую учили читать»,  «Дорожный указатель с веселым язычком» М. Аромштам;  «Верблюжонок Бюль – Бюль» Г. Юдин;  «Буква Ю» М. Хаткина;  «Ёжик и ёршик» Г.Юдин. |
| **Февраль** | **2** | 21 | ***Буква Х, звуковой анализ слов, угадывание слова по первым звука других слов, чтение коротких предложений, решение ребусов*** | Познакомить детей с буквой **Х** , с её алфавитным названием (хэ), обозначающей на письме звук [х] [х’]; продолжать учить читать слоги-слияния с буквой **Х**; закреплять умение делать звуковой анализ слова, выделять звуки в словах; воспитывать усидчивость, интерес к занятиям. | 76 |
| **3** | 22 | ***Буква Й, звуковой анализ слов со звуком [й], чтение слов и коротких предложений, разгадывание головоломок*** | Учить выделять, дифференцировать и характеризовать звук [й]; познакомить с буквой **Й**, закрепить правило, что звук [й] - самый короткий звук в нашей речи и всегда мягкий согласный; развивать устную речь детей, память, внимание, мышление | 78 |
| **4** | 23 | ***Повторение пройденного*** |  |  |  |
| **Март** | **1** | 24 | ***Буква Ц, формирование навыка чтения слов и коротких предложений, звуковой анализ слов*** | Познакомить детей с буквой **Ц** , с ее алфавитным названием (цэ); сформировать понятие о звуке [ц] как о твердом согласном звуке; формировать навык чтения слов с изученными буквами; продолжать закреплять умение анализировать слово по звуковому составу, затем заменять обозначение звуков буквами; развивать устную речь детей, мышление, внимание, память. | 82 | ***Дидактические игры***:  «Домики», «Восстанови букву», «Преодолей вершину», «Строители», «Преодолей вершину», разгадывание ребусов, кроссвордов.    ***Чтение:***  «Сказка про прекрасную дочь звездочета и про корень зла» М. Аромштам;  «Мохнатая азбука» |
| **2** | 25 | ***Буква Ю, чтение слогов и слов с буквой Ю, звуковой анализ слов, решение занимательных задач*** | Познакомить с особой гласной буквой **Ю**, обозначающей два звука в начале слова и после гласного; раскрыть функцию буквы **Ю** как показателя мягкости согласного; формировать навык чтения слов с изученными буквами, развивать речь, мышление, внимание. | 85 |
| **3** | 26 | ***Буква Ю***  ***(повторение, обобщение)*** | Закрепить знания детей о гласной букве **Ю**, ее роли в обозначении мягкости согласных; учить определять количество звуков в словах с буквой **Ю**; развивать речь, логическое мышление, внимание, фонематический слух. | 88 |
| **4** | 27 | ***Буква Ё, чтение слогов и слов с буквой Ё, звуковой анализ слов, придумывание рифмы, подбор похожих по звучанию слов*** | Познакомить с особой гласной буквой **Ё**, обозначающей два звука в начале слова и после гласного, и которая всегда обозначает ударный гласный звук [о] после мягких согласных; развивать речь, логическое мышление, фонематический слух, внимание. | 91 |
| **Апрель** | **1** | 28 | ***Буква разделительный мягкий знак Ь*** | Познакомить с разделительным **Ь**; формировать навык чтения, развивать фонематический слух, речь, логическое мышление. | 94 |  |
| **2** | 29 | ***Буква разделительный твёрдый знак Ъ*** | Познакомить с разделительным **Ъ**; закрепить знания учащихся о разделительном **Ъ**; формировать навык чтения, развивать фонематический слух, речь, логическое мышление. | 96 | ***Дидактические игры:***  «Лестница»,  «Цепочка изменений»,  «Зеркало»;  решение ребусов, чайнвордов, кроссвордов.    ***Чтение:***  «Веселая азбука» С. Маршак |
| **3** | 30 | ***Тематическое занятие***  ***ЧТО? ГДЕ? КОГДА?*** | Учить читать слова по слогам, плавно произнося все звуки; закрепить умение читать слоги – слияния; добиваться прочитывания слова в быстром темпе (бегло); продолжить учить определять место звука в слове, проводить звукобуквенный анализ слова; находить слова, отличающиеся одним звуком; учить вставлять пропущенные буквы в слове и читать его; продолжать учить решать небольшие кроссворды, самостоятельно заполнять пустые клетки; воспитывать интерес к чтению, желание учиться. | 100 |
| **4** | 31 | ***Сюжетное занятие***  ***«В гостях у Лесовичка»*** | Проверить умение детей читать и закрепить навыки чтения словами и по слогам; проверить и закрепить умение слышать и выделять гласные и согласные звуки, умение делать звуковой анализ слова, делить слова на слоги; учить находить нужное слово в кроссворде без опоры на наглядность; развивать логическое мышление, внимание, умение слушать воспитателя и выполнять задание четко, в отведенное время; воспитывать усидчивость, умение переносить неудачи, бережное отношение к лесу, к природе. | 107 |
| **Май** | **1** | 32 | ***Игра – занятие КВН***  ***«Море начинается с маленькой реки»*** | Учить читать слова и предложения; развивать внимание, умение работать самостоятельно, умение слушать и выполнять задания в отведенное время; воспитывать любознательность, интерес, желание учиться читать. | 111 | ***Дидактические игры*** по выбору воспитателя;  решение кроссвордов, шарад, ребусов и др. по выбору воспитателя.    ***Чтение*** рассказов и стихов по выбору воспитателя. |
| **2** | 33 | ***Итоговое занятие***  ***«Приключения Буратино»*** | Продолжать учить читать слоги, слова и предложения; закреплять умение находить нужный звук в слове, проводить звукобуквенный анализ слов; закреплять умение решать кроссворды, последовательно заполнять все клеточки, находить и читать искомое слово; из данного слова уметь составлять новые слова; развивать внимание, умение работать самостоятельно, умение слушать и выполнять задание в отведенное время, воспитывать желание учиться читать, любознательность, интерес к занятиям. | 115 |
| **3** | 34 | ***Повторение пройденного*** |  |  |

8. Перспективный план

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**«Рисование»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема недели | Тема НОД (образовательные ситуации) | Цель, литература | Литература, страница |
| Сентябрь | 1 | День знаний. Что такое школа? | «Лето» | Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали. | 1 (32) |
| 1 | Декоративное рисование  на квадрате | Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. | 1 (33) |
| 2 | Детский сад. Профессии сотрудников д/с. | «Кукла в национальном костюме» | Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время. | 1 (35) |

67

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 |  | «Золотая осень» | Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя цвета для стволов(темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество. | 1 (36) |
| 3 | Осень. Сельскохозяйственные профессии. | «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)» | Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные преставления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение. | 1 (36) |
| 3 | «Придумай, чем может стать красивый осенний листок» | Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус. | 1 (38) |
| 4 | Осень. Неживая природа. День воспитателя. | Декоративное рисование | Закреплять умение передавать на бумаге характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. Развивать эстетическое восприятие, творчество. | 1 (58) |

68

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 4 |  | «Нарисуй свою любимую игрушку» | Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать , творчество, воображение. | 1 (39) |
| Октябрь | 1 | Осень. Растения и животные в природе. | Рисование с натуры «Ветка рябины» | Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. | 1 (40) |
| 1 | «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в  сквере (по улице)» | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашиванием цветными карандашами. | 1 (43) |

69

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2 | Красота осенней природы. | «Город (село) вечером»  , | Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветной колорит, дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительные решения темы. | 1 (45) |
| 2 | Рисование с натуры «Комнатное растение»  , | Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направления стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе. | 1 (40) |
| 3 | Я в мире человек. Я и мое имя. | Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце». | Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество. | 1 (47) |

70

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3 |  | Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка» | Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передавать а рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотник, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них. | 1 (50) |
| 4 | Я в мире человек. Я и члены моей семьи. | «Праздник урожая в нашем селе» | Учить детей передавать праздничные впечатления:  нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении. | 1 (48) |
| 4 | Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи | Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. | 1 (54) |

71

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ноябрь | 1 | День народного единства. История России. Люди, прославившие Россию. | Декоративное рисование по мотивам городецкой  росписи | Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре. | 1 (56) |
| 1 | Рисование декоративно-сюжетной композиции  «Кони пасутся» («Лани гуляют») | Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения. | 1 (69) |
| 2 | Мой родной край. Труд земляков. | Рисование с натуры керамической фигурки с керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.) | Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывать штрихи, не выходя за линии контура. | 1 (69) |

72

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2 |  | «Мой любимый сказочный герой». | Развивать у детей фантазию и воображение, учить передавать характер сказочных образов, самостоятельно выбирать эпизод, продумывать композиционное построение рисунка, лепки, закреплять умение выбирать цвета, использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому событию. |  |
| 3 | Моя страна, моя планета. | Декоративное рисование «Кружева» | Воспитывать у детей уважение и интерес к труду мастеров, создавших красивые вещи. Учить аккуратно, старательно кончиком кисти рисовать узор из знакомых форм (круги, полоски, точки, волнистые линии) | 2 (146) |
| 3 | Сказка о царе Салтане  ( выполнению посвящается два дня) | Воспитывать любовь творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит . | 1 (63) |
| 4 | День Матери. Труд взрослых. | Декоративное рисование «Букет в холодных тонах» | Закреплять знания детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. | 1 (70) |
| 4 | «Зимний пейзаж» | Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе | 1 (65) |

73

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 5 | Я вырасту здоровым. | «Как мы танцуем на музыкальном занятии» | Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения. |  |
| 5 |  | Закреплять у детей умение передавать образ сказочной птицы, ее характерные особенности в отличии от реального изображения, учить украшать рисунок декоративным узором (приемами кистевой росписи завитков, дуг, волнистых линий). | 2 (136) |
| Декабрь | 1 | Зима. Растения в природе. | «Украсим группу к празднику елки» | Приобщать детей к коллективной работе, учить выполнять общую композицию в рисунке и аппликации: вырезать симметричные формы(снежинки, звездочки), рисовать звездный лес. | 2 (139) |
| 1 | «Новогодний праздник в детском саду» | Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способности анализировать рисунки. | 1 (66) |

74

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2 | Зима. Животные в природе. | «Иней покрыл деревья» | Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами, изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие. | 1 (71) |
| 2 |
| Декоративное рисование »Растительный узор» | Учить детей сравнивать различные способы изображения, рисовать узор, используя растительные формы, дополнять его другими элементами. | 2 (137) |
| 3 | Новый год. Традиции празднования Нового года в разных странах. | «Зима» | Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. | 1 (78) |
| 3 | «Разноцветные сестрички» | Развивать у детей эстетическое восприятие, учить видеть красоту в рисунках, выполненных одним-двумя цветами (основным и его оттенком), свободно рисовать концом кисти. | 2 (133) |
| 4 |  | «Мороз Иванович» (отводится два дня). | Развивать у детей воображение, учить передавать разными средствами (живописными, декоративно-силуэтными) сказочность действия. Образ Мороза Ивановича. | 2 (143) |
| 4 | Тематическая неделя «Празднование нового года» | | | |
| 1 | Нерабочая неделя | | | |

75

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Январь | 2 | Зимние виды спорта. Безопасное поведение зимой. | Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи. | Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы. Стр. 75. | 1 (75) |
| 2 | «Расстелила зимушка-зима свои белоснежные ковры». | Развивать у детей эстетическое восприятие, учить передавать образ зимы декоративным узором, выбирать холодную гамму цветов для составления узора зимнего ковра. | 2 (142) |
| 3 | Зима. Красота зимней природы. | «Конек-Горбунок» (отводится два дня) | Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться полного их отражения в рисунке. Развивать | 1 (79) |
| 3 | «Нарисуй дерево, которое тебе особенно нравится» | воображение, творчество.  Воспитывать у детей любовь к окружающей природе, учить передавать красоту зимних деревьев, их снежный убор, использовать приемы рисования всем ворсом и концом кисти. | 2 (141) |
| 4 | Там где всегда зима. Животные Арктики и Антарктики. | «Сказочный дворец» (отводится два дня). | Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков. | 1 (72) |

76

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 4 |  | «Наша армия родная» | Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество. | 1 (78) |
| Февраль | 1 | Здоровый образ жизни. Правильное питание. | «Обложка для книг сказок» | Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета бумаги для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество. | 1 (90) |
| 1 | Лучший в мире папа | Учить передавать в рисунке основные детали костюма папы, рисовать фигуру человека соблюдая пропорции тела.воспитывать эмоциональное отношение к образу. | 3(90) |
| 2 | Родной язык. День родного языка. | Корабли уходят в плавание | Развивать навыки рисования по сырому, чувство цвета и композиции. Учить изображать корабль с поднятыми парусами, воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности. | 3(90) |

77

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2 |  | Знакомство с храмовой архитектурой. | Познакомить со спецификой храмовой архитектуры. Купол. Арки. Арматурный полог по периметру здания. Круглая часть под куполом. Учить передавать образ в архитектурных сооружениях | 3(90) |
| 3 | Родная страна. Российская армия. | За чашкой чая | Учить использовать разные изобразительные средства для получения выразительного образа. Гармонично размещать элементы рисунка на бумаге. | 3(90) |
|  | 3 | «Ваза с ветками». | Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие. | 1 (80) |
| 4 | День защитника Отечества. | «Портрет мамы» | Воспитывать у детей эмоциональное отношение к образу, учить передавать в рисунке основные детали костюма мамы. | 2 (148) |
| 4 | Декоративное рисование «Завиток» | Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками. Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы. Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе. Развивать чувство композиции. | 1 (45) |

78

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Март | 1 | Международный женский день. | «Нарисуй, что хочешь, красивое» | Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. | 1 (83) |
| 1 | «Мальчик с пальчик» (отводится два дня). | Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей. Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передавать образы сказки) | 1 (84) |
| 2 | Весна. Сезонные изменения. | «Композиция с цветами и птицами» ( по мотивам народной росписи» | Продолжать знакомить детей с народным декоративно – прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного. | 1 (90) |

79

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2 |  | Кем ты хочешь быть?» | Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. | 1 (86) |
| 3 | Весна. Растения и животные в природе. | «Ранняя весна» | Развивать у детей наблюдательность, эстетическое восприятие, обращать внимание на цветовые сочетания в картинках о ранней весне, отображать их в рисунке, учить располагать сюжет на всем листе бумаги. | 2 (150) |
| 3 | «Мой любимый сказочный герой». | Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. | 1 (88) |
|  | 4 | Народная культура и традиции. Народная игрушка. | «Разноцветная страна» | Развивать воображение, творчество. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления воды в краску цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью). | 1 (94) |
| 4 | «Уголок групповой комнаты». | Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. | 1 (82) |

80

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Апрель | 1 | Народная культура и традиции. Традиции и обряды. | Декоративное рисование »Весенний ковер» | Развивать у детей воображение, чувство цвета, учить составлять композицию узора, передавать колорит весенних цветов. | 2 (155\_ |
| 1 | «Моя любимая сказка» | Развивать у детей фантазию и воображение, учить передавать характер сказочных образов, самостоятельно выбирать эпизод, продумывать композиционное построение рисунка, лепки, закреплять умение выбирать цвета, использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому событию. | 2 (156) |
| 2 | День космонавтики. Герои космоса. | «Наше село» (отводится два занятия) | Воспитывать у детей интерес к окружающему, учить выполнять задание, построенное на тональных сочетаниях одного и того же цвета. | 2 (149) |
| 2 | «Наше село» (отводится два занятия) | Воспитывать у детей интерес к окружающему, учить выполнять задание, построенное на тональных сочетаниях одного и того же цвета. | 2 (149) |
| 3 | Здоровый образ жизни. | «Весенние цветы (тюльпаны, нарциссы) | Воспитывать у детей любовь к природе, развивать эстетическое восприятие, способность передавать красоту цветов, их строение, рисовать простой натюрморт. | 2 (154) |
| 3 | «Субботник» | Учить детей отражать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями. | 1 ( 92) |

81

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 4 | День Победы. | «Первомайский праздник в городе ( в селе)». | Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города. Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре, работать всей кистью и ее концом. | 1 (95) |
| 4 | Цветущий сад» | Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. | 1 (96) |
| Май | 1 | День Победы. Герои Великой Отечественной войны. | «Круглый год» («Двенадцать месяцев») | Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей определяя содержание рисунка по своему желанию. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности. | 1 (99) |
| 1 | «Круглый год» («Двенадцать месяцев») | Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей определяя содержание рисунка по своему желанию. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности. | 1 (99) |
| 2 | Лето. Сезонные изменения (живая и неживая природа) | «Родная страна» | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине. | 1 (100) |

82

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2 |  | «Родная страна» | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине. |  |
| 3 | Лето. Грибы съедобные и несъедобные. | По замыслу | Поощрять желание отображать в рисунке свое отношение к детскому саду. Задумывать свой сюжет.  Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности. |  |
| 3 |
| 4 | Безопасность на дороге. Пожарная безопасность. | «Салфетки для кукол» | Развивать у детей эстетическое восприятие, учить располагать узор в квадрате, находить его композиционное решение, использовать в рисовании мотивы узоров дымковской игрушки |  |
| 4 | «Пчелка на цветке черемухи (рисование с натуры) | Формировать умение строить композицию рисунка, передавать колорит весенней природы. Развивать воображение. Воспитывать интерес к явлениям природы. |  |
| 5 | Безопасность на дороге. Пожарная безопасность. | «Сказочный дворец» | Закреплять знания об архитектуре, теплых и холодных тонах. Учить самостоятельно и умело использовать знания, приобретенные ранее. |  |
|  | По замыслу | Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Формировать умение рассматривать свои рисунки, оценивать работы. |  |

Литература:1. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. М – С, Москва 2015 2..Г.Казакова «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности». МОСКВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ»

3. «Развернутое перспективное планирование в подготовительной группе». Волгоград :Учитель, 2011.

Перспективный план

Образовательная область«Художественно-эстетическое развитие» **«Лепка** **//** **Аппликация**»(чередуются через неделю)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема недели | Неделя | Тема НОД (образовательные ситуации) | Цель, литература | Литература, страница |
| Сентябрь | День знаний. Что такое школа? | 1 | Л. «Фрукты для игры в магазин» | Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке. | 1 (32) |
| Детский сад. Профессии сотрудников д/с. | 2 | А. «Осенний ковер» | Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. | 1 (37) |
| Осень. Сельскохозяйственные профессии. | 3 | Л. «Грибы (овощи, фрукты) для игры в магазин» | Закреплять умение детей передавать форму, пропорции знакомых предметов ,используя усвоенные ранее приемы лепки. Учить добиваться большей точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки). Закреплять умение создавать выразительную композицию. | 1 (34) |

86

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Осень. Неживая природа. День воспитателя. | 4 | А. «Ваза с ветками фруктами, и цветами» | Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус. | 1 (41) |
| Октябрь | Осень. Растения и животные в природе. | 1 | Л. «Девочка играет в мяч» | Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. | 1 (42) |
| Красота осенней природы. | 2 | А. «Царевна – лягушка» | Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. | 1 (65) |
| Я в мире человек. Я и мое имя. | 3 | Л. «Петушок с семьей» | Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке. | 1 (44) |

87

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Я в мире человек. Я и члены моей семьи. | 4 | А. «Белка под елью» | Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. Развивать воображение, творчество. | 1 (98) |
| Ноябрь | День народного единства. История России. Люди, прославившие Россию. | 1 | Л. «Ребенок с котенком» | Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки. | 1 (52) |
| Мой родной край. Труд земляков. | 2 | А. «Праздничный хоровод» | Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета. | 1 (49) |
| Моя страна, моя планета. | 3 | Лепка по замыслу | Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. | 1 (54) |
| День Матери. Труд взрослых. | 4 | А. «Рыбки в аквариуме» | Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывании изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции. | 1 (4) |

88

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Я вырасту здоровым. | 5 | Лепка «Птица» (по дымковской игрушке) | Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие. | 1 (58) |
| Декабрь | Зима. Растения в природе. | 1 | А. «Вырежи и наклей любимую игрушку» (коллективная композиция «Витрина магазина игрушек» | Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги . Совершенствовать координацию движения рук. Развивать воображение, творчество. | 1 (62) |
| Зима. Животные в природе. | 2 | Л. «Девочка и мальчик пляшут» | Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить . | 1 (61) |
| Новый год. Традиции празднования Нового года в разных странах. | 3 | А. «Дед Мороз» | Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности. | 1 (64) |
|  | 4 | Тематическая неделя «Празднование нового года» | | |
| Январь |  | 1 | Нерабочая неделя | | |
| Зимние виды спорта. Безопасное поведение зимой. | 2 | Л. «Лыжник» | Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки. | 1 (68) |

89

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Зима. Красота зимней природы. | 3 | Аппликация по замыслу | Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные ранее приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. | 1 (71) |
| Там где всегда зима. Животные Арктики и Антарктики. | 4 | Л. Коллективная лепка «Звери в зоопарке» | Закреплять умение лепить из целого куска глины, правильно передавая пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность. Развивать способность анализировать рисунки. | 1 (67) |
| Февраль | Здоровый образ жизни. Правильное питание. | 1 | А. «Загадки и отгадки» | Развивать у детей воображение, закреплять умение вырезывать силуэт предмета, аккуратно наклеивать его на бумагу. | 2 (150) |
| Родной язык. День родного языка. | 2 | Л. Как мы играем зимой» | Закреплять умение лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. | 1 (70) |
| Родная страна. Российская армия. | 3 | А. «Корабли на рейде» | Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества изображения. | 1 (72) |
| День защитника Отечества. | 4 | Л. «Пограничник с собакой» | Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов. Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке. | 1 (75) |
| Март | Международный женский день. | 1 | А. «Поздравительная открытка для мамы» | Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. Стр. 80 | 1 (80) |

90

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Весна. Сезонные изменения. | 2 | Л. «Конек-горбунок» | Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями. Стр. 77 | 1 (77) |
| Весна. Растения и животные в природе. | 3 | А. «Новые дома на нашей улице» | Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. Стр. 83 | 1 (83) |
| Народная культура и традиции. Народная игрушка. | 4 | Лепка сценки из сказки «По щучьему велению» | Закреплять умение детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество. Стр. 81 | 1 (81) |
| Апрель | Народная культура и традиции. Традиции и обряды. | 1 | Аппликация «Встреча Ивана-царевича с лягушкой» | Учить изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение. | 1 (83) |
| День космонавтики. Герои космоса. | 2 | Лепка «Полет на луну» | Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение. | 1 (82) |

91

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Здоровый образ жизни. | 3 | Аппликация  «Персонаж любимой сказки» | Учить выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенные ранее приемами лепки из целого куска глины и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног. | 1 (87) |
| День Победы | 4 | Лепка «Радужный хоровод» | Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знания цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения. | 1 (87) |
| Май | День Победы. Герои Великой Отечественной войны. | 1 | Аппликация по замыслу | «Учить задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность. | 1 (89) |
| Лето. Сезонные изменения (живая и неживая природа) | 2 | Лепка «Доктор Айболит и его друзья» | Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение. | 1 (95) |
| Лето. Грибы съедобные и несъедобные. | 3 | Аппликация «Цветы в вазе» | Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д. | 1 (96) |

92

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Безопасность на дороге. Пожарная безопасность. | 4 | Лепка с натуры «Черепаха» | Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки: сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделия. | 1 (97) |
| 5 | Аппликация «Цветущий луг» | Учить работать в технике объемной аппликации, создавать изображения с помощью скрученных полос бумаги. Продолжать учить сочетать различные приемы аппликации для создания красивой, гармоничной композиции. Развивать воображение и фантазию. |  |

Литература: Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2015.

Т.Г. Казакова. «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности». МОСКВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ»,1996

93

Перспективный план

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» **«Конструктивно-модельная** **деятельность**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема НОД (образовательные ситуации) | Цель, литература | Литература, страница |
| Сентябрь | 3 | «Здания» | Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить восприятию элементарных астрономических понятий и представлений. | 2 (15) |
| 2 | «Домик для гномов» | Закреплять умения делать развертку коробочки квадратной формы, учить понимать линии чертежа, делать надрезы в местах, указанных на чертеже, оформлять поделку мелкими деталями, использовать рациональные способы вырезывания одинаковых предметов из бумаги. | 1 (55) |
| 5 | «Машины» | Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления. | 2 (25) |
| 4 | .«Мебель для гномов» | Учить детей делать коробочку прямоугольной формы, преобразовывать ее в новый предмет: диван, кровать. Воспитывать аккуратность в работе. Интерес к коллективному труду. | 1 (58) |

94

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Октябрь | 2 | «Летательные аппараты» | Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций, развивать творчество и изобретательность. | 2 (29) |
| 1 | Изготовление игрушки «Ворона» на основе цилиндра | Учить детей делать объёмную игрушку «Ворона» на основе цилиндра, совершенствовать навыки работы с ножницами, показывать способы складывания цилиндра в разных плоскостях. | 1 (97) |
| 4 | «Роботы» | Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки. | 2 (33) |
| 3 | «Плетеный коврик» | Учить детей делать коврик: переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги, подбирать два подходящих друг другу цвета. Развивать художественный вкус. | 1 (82) |
| Ноябрь | 1 | «Автобусы для гномов» | Совершенствовать навыки изготовления игрушек по образцу из коробочки прямоугольной формы, оформлять поделку необходимыми характерными деталями, передавая ей выразительность. | 1 (62) |
| 2,4 | «Роботы» | Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки. | 2 (33) |
| 3 | «Ателье для кукол» | Продолжать учить детей пользоваться иголкой, ниткой, выполнять швом «вперед иголку» одежду для игрушек: фартуки для кукол и воротники для зверей. Продолжать учить подбирать друг другу цвета ниток, доводить начатое дело до конца. | 1 (87) |

95

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 5 | «Починим одежду для кукол» | Учить детей пришивать пуговицы с двумя дырочками, вдевать нитку в иголку, завязывать в узелок, закреплять нитку после завершения шва. Аккуратно и бережно обращаться с иголкой, другими материалами, убирать за собой рабочее место. | 1 (89) |
| Декабрь | 1 | «Проекты городов» | Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы. | 2 (37) |
| 3 | «Морские раковины» | Развивать умение самостоятельно делать самостоятельные исследования и выводы. | 2 (40) |
| 2 | «Шапочка и лодочка» | Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, старательно проглаживать линию сгиба, развивать глазомер. | 1 (103) |
| 4 | Тематическая неделя «Празднование нового года» | | |
| Январь | 1 | Нерабочая неделя | | |
| 2 | «Утки на озере» | Учить складывать объемную игрушку по типу оригами, совершенствовать навыки работы с ножницами, бумагой. | 1 (108) |
| 3 | «Мосты» | Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. | 2 (42) |
| 4 | Поделки из природного материала | Знакомить детей со свойствами разных материалов, продолжать учить изготавливать из него разные поделки с учетом особенностей этого материала. |  |
| Февраль | 1 ,3 | «Суда» | Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче. | 2 (45) |

96

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2 | «Мешочки для секретов» | Учить детей делать аппликацию из ткани, подбирать цвета, фактуру ткани в зависимости от образа (зайчонок из байки, цветок – из разноцветных лоскутков сатина), обводить мелом трафарет, аккуратно его вырезать, собирать картинку из нескольких частей, развивать творчество. | 1 (110) |
| 4 | «Плетеный туесок» | Учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги, подбирать бумагу по цвету, добиваясь красивого цветного сочетания, закреплять умение делать объемную поделку на основе цилиндра. | 1 (166) |
| Март | 1 | «Железные дороги» | Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения. | 2 (50) |
| 2 | «Овощи и фрукты для магазина» | Знакомить детей со свойствами поролона, продолжать учить изготавливать из него разные поделки с учетом особенностей этого материала. | 1 (112) |
| 3 | «Клоуны и другие игрушки-забавы» | Продолжать учить детей делать разметку с помощью шаблона, изготовлять игрушку-забаву. Выполнять на игрушке аппликацию, придавая ей выразительность. Совершенствовать навыки работы с ножницами, цветной бумагой. Учить подбирать сочетания цветов. | 1 (114) |
| 4 | «Овощи и фрукты для магазина» | Знакомить детей со свойствами поролона, продолжать учить изготавливать из него разные поделки с учетом особенностей этого материала. | 1 (112) |
| Апрель | 2 ,3 | «Творим и мастерим» (по замыслу) | Развивать детское творчество, конструкторские способности;  Умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения, критически относится к своей работе и деятельности сверстников. | 2 (53) |
| 1 | «Изготовление игрушек для игр с ветром» | Продолжать учить детей работать с бумагой, разной по фактуре и плотности. Продолжать учить создавать поделку по чертежу. | 1 (116) |

97

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 4 | «Цветочная полянка» | Продолжать учить детей делать поделки из разного природного материала, отбирать его в соответствии с замыслом, видеть в природном материале сходство с отдельными частями цветка: листьями, лепестками. Уметь придавать цветку выразительность, составлять композицию из цветов. Воспитывать бережное отношение к природному материалу. | 1 (123) |
| Май | 1 | «Железнодорожный вокзал или станция» | Продолжать самостоятельно анализировать рисунок, строить по нему здание вокзала, вносить элементы творчества – украшать вокзал по своему замыслу. | 2 (127) |
| 2 | «Открытка воспитателю» | Развивать эмоциональную отзывчивость, желание сделать подарок воспитателю на память |  |
| 3 | «Цирк» | Продолжать учить самостоятельно, по словесному описанию или рисунку, находить конструктивные решения, воспитывать навыки коллективной работы. | 2 (181) |
| 4 | «Открытка воспитателю» | Развивать эмоциональную отзывчивость, желание сделать подарок воспитателю на память |  |
| 5 | «Цирк» | Продолжать учить самостоятельно, по словесному описанию или рисунку, находить конструктивные решения, воспитывать навыки коллективной работы. | 2 (181) |

Литература:

Н.Ф. Тарловская «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду». Москва. Просвещение. Владос, 1994. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала в подготовительной группе» МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2014

**9.Образовательная область «Физическое развитие»**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цель** | **Виды и формы деятельности** |
| **СЕНТЯБРЬ** | Я и моё тело | Дать представления об устройстве тела человека.  Формировать представление о связи двигательной активности и здоровья. | С.р. игра «Больница»  Цель: развивать исследовательские навыки, умение обобщать имеющиеся представления о функциях органов. Способствовать формированию умения различать понятия «часть тела», «орган». Знакомить с простыми способами борьбы с болезнетворными бактериями, бережно относить к своему телу.  Д/игра «Кто что делает», «Умею - не умею»  Цель: знакомство с функциями органов.  Беседа «Я и другие люди» (внешние различия людей по возрасту, полу, росту,  цвету волос, глаз и т.д.; «Здоровье в порядке - спасибо зарядке», « Как движутся части тела», «Как укрепить мышцы и кости». «Как растет человек», «Внутренние органы человека».  Цель: знакомство детей с назначением мышц, суставов, костей, внутренних органов их ролью в строении тела человека; возможностями движения различных частей тела. Воспитывать желание заниматься физкультурой.  Драгунский «Без осанки конь-корова», «Силушка по жилушкам огнем бежит»; Л.Толстой «Косточка», К.Чуковский «Федорино горе». |
| **ОКТЯБРЬ** | «Витамины и полезные продукты» | Систематизировать представления детей об овощах и фруктах. | Беседа «Полезная еда»«Не всегда вкусное полезное», «Овощи и фрукты - полезная еда», «Пейте, дети, молоко».  Цель: учить осознанно, относиться к своему питанию, показать разнообразие.  пищи, рассказать о составе полезной пищи; отличать полезные продукты от вредных.  Чтение художественной литературы: Ю.Тувим «Овощи», Н.Егоров «Огородный светофор», В.Осеева «Печенье» Цель: помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания - еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Выставка детских рисунков «В стране Витаминии». |
| **НОЯБРЬ** | «Режим дня» | Сформировать представления о  правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. | Беседа «Твой режим дня»  Цель: сформировать представления о правильном режиме дня и пользе его  соблюдения для здоровья.  Закрепить последовательность действий утром, днём и вечером. Воспитывать  желание соблюдать режим дня.  Рисование «Осенняя прогулка».  Цель: формировать представление детей о здоровом образе жизни, о важности соблюдения режима дня.  Закрепить последовательность действий утром, днём и вечером.  Беседы «Режим дня нашей группы», «Зачем нужно соблюдать режим дня?»,  «Режим дня в выходные дни», «Здоровью надо помогать», «Зачем детям нужно спать днём?»Цель: сформировать представление о режиме дня в группе, уточнить необходимость соблюдения режима дня для здоровья, научить рационально чередовать сон и период бодрствования.  Сюжетно-ролевая игра «Семья «Детский сад».  Чтение художественной литературы. В Бианки «Как муравьишка домой спешил», О. Иванченко «Спокойной ночи», «Про мимозу». |
| **ДЕКАБРЬ** | «Береги здоровье  смолоду»  Приобщение детей к ценностям ЗОЖ. | Систематизировать представления  о здоровом образе жизни, о том, как заботиться о своем здоровье. | Беседы «Что такое болезнь?», «Что такое здоровье», «Какие ситуации могут быть опасными для здоровья», «Как нам помогают прививки», «Как укрепляет здоровье закаливание», «Спорт - лучшее лекарство», «Физкультура и здоровье», «Прогулка для здоровья».  Цель: сформировать представления о необходимости укрепления защитных сил организма, прививок, занятий физкультурой и спортом.  Беседа «Зелёная аптека».  Цель: обогатить представления детей о лекарственных травах.  Художественная литература: И.Турчин «Человек заболел», «Смолоду закалишься - на весь век сгодишься», «Хилый в шубу, а здоровый на мороз»; С.Михалков «Мимоза», Я.Аким «Первый снег» Подвижные игры «Мороз Красный нос», «Два Мороза», «Ловишки», «Снежные скульптуры», «Снежная карусель», «Снежная крепость». |
| **ЯНВАРЬ** | «Зимние забавы» | Дать представление о том, что зима – замечательное время для укрепления здоровья. | Рассказывание по картине «Зимние развлечения» (серия «Времена года»).  Цель: развивать познавательный интерес к особенностям зимнего времени года, зимних развлечений; развивать монологическую речь, привитие потребности к ЗОЖ.  Подвижные игры «Мороз Красный нос», «Два Мороза», «Ловишки», «Снежные скульптуры», «Снежная карусель», «Снежная крепость».  Игры на прогулке: катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах. «Гонки с шайбой», «Забей в ворота», игры-эстафеты.  Игра-драматизация по мотивам сказок «Мороз Иванович».  Дидактические игры «Когда это бывает?», «Следопыты», «Найдем краски для зимы».  Чтение художественной литературы: Г.Скребицкий «Четыре художника»,  Одоевский «Мороз Иванович», И. Суриков «Вот моя деревня».  Конкурс на лучшую снежную постройку.  Изготовление цветных льдинок и украшение участка. |
| **ФЕВРАЛЬ** | «Спорт и здоровье» | Способствовать становлению у  детей ценностей здорового образа  жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека. | Беседа «Олимпийские игры».  Цель: формировать у дошкольников начальные представления об олимпийских играх современности как части общечеловеческой культуры; развивать интерес к занятию спортом.  -Беседы: « О, спорт - ты - мир!, «О смелости, ловкости, быстроте», «Что пишут о спорте», «Почему полезно заниматься физкультурой», «Мы дружим с физкультурой», Презентация «Из истории Олимпийских игр».  -Чтение: С. Прокофьева «Румяные щеки», «Олимпийские кольца».  Подвижные игры: «Найди, где спрятано», «Кто ушел», «»Мышеловка», «Ловишка», «Найди пару».  -Рассматривание пособий спортивного уголка, составление рассказов о мяче, обруче, скакалке, кеглях.  -Дидактические игры: «Чего не стало», «Отгадай вид спорта», «Лото», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Подбери спортсменам инвентарь». Настольно-печатные игры: «Спортивное лото», «Сложи фигуру», Шашки», «Шахматы», «Подбери предмет».  Работа в уголке книг: чтение произведений спортивного содержания, просмотр спортивных журналов, газет. |
| **МАРТ** | «Личная гигиена» | Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур; формировать осознанное отношение к их выполнению. | Беседа «Чистота-залог здоровья»,«Что полезно, а что нет».  Цель: формировать осознанное отношение к выполнению гигиенических процедур как важной составляющей здорового образа жизни. Беседы «»Как быть здоровым», «Здоровые зубки», «Как можно очистить кожу».  Цель: уточнить представления о способах ухода за органами слуха, зрения, за полостью рта и кожей; закрепить знания о микробах и вирусах, о путях проникновения их в организм; о роли личной гигиены и профилактике.  «Где прячутся микробы?» Цель: закрепить навык ухаживания за руками, формировать умение постригать ногти, Сюжетно-ролевые игры |
| **АПРЕЛЬ** | «В здоровом теле  здоровый дух» | Закрепить представления о причинах  возникновения заболеваний и способах профилактики. | Беседа «Цветок здоровья».  Цель: раскрыть роль профилактики заболеваний, желание вести здоровый образ жизни.  Беседы: «Здоровье в порядке - спасибо зарядке», Послушные ножки», «Осанка- красота и здоровье человека»  Дидактическая игра «Здоровые стопы».  Цель: показать значение правильно подобранной обуви для формирования стопы.  Дидактическая игра «Подбери пару», «Собери предмет по частям», «Что сначала, что потом».  Подвижные игры, игры-эстафеты, спортивные игры.  Физкультурно-оздоровительная игра «Здоровые ножки». Цель: разучить с детьми упражнения для профилактики плоскостопия.  Сюжетно-ролевая игра «Спортивная школа», «Детский сад», «Поликлиника»: профилактический кабинет.  Досуг с участием родителей «Здоровые дети - в здоровой семье».  Выставка детских рисунков «Если хочешь быть здоров». |
| **МАЙ** | «Как природа помогает нам  здоровыми быть» | Закрепить представления о значении для здоровья природных факторов окружающей среды.  Расширить представления детей о лекарственных растениях, о взаимосвязи растительного и животного мира.. | Дидактическая игра «Лекарства под ногами».  Цель: расширить представления о лекарственных растениях в жизни человека.  «Что лишнее?» «Что где растет», «Чьи детки?», «Почемучки», «Времена года», «Подскажи словечко».  Цель: развивать умение классифицировать и обобщать предметы по определённому признаку.  Игровая ситуация «Если ты поранил ногу».  Цель: познакомить детей с основными кровоостанавливающими растениями. Рассматривание энциклопедии «Растения», иллюстраций «Лекарственные растения».  Беседы «Как вылечить простуду с помощью лекарственных растений», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья», «Растения вокруг нас», «Отдыхаем у воды», «Ядовитые растения».  Сюжетно-ролевая игра «Фитоаптека», «Поликлиника».  Игра «Что? Где? Когда?»  Цель: обобщить полученные представления о здоровом образе жизни и факторах укрепления здоровья. Развивать осознанное стремление к здоровому образу жизни. |

**10. Региональная модель перспективного планирования**

**Цели:** Формирование у детей знаний о родном крае, о достопримечательностях нашего города, знакомство с традициями, праздниками, бытом нашего народа.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Формы работы с детьми** |
| **Сентябрь,** | Презентация «Мой край родной»  Прослушивание песен народов Севера.  Познакомить детей с жилищем народов Севера. Совместно с детьми сделать макеты чума из веток и меха или ткани и веточек; или из тонированной бумаги (конус)  Ненецкая легенда «Человек, который хотел легко жить» |
| **Октябрь** | Музыкально-литературная композиция «Ямал мой необыкновенный»  Консультация «Гендерный подход при организации развивающей среды в ДОУ»  Ненецкие игры: « Ловкий оленевод», «Варежка и оленята», «Олени и пастух».  Интеллектуально – познавательная игра «Оленевод – профессия героическая» |
| **Ноябрь** | Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Путешествие по тундре»  Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по тундре»  Чтение ненецкой сказки « Горный карась»  Театрализованная игра «Горный карась» (по ненецкой сказки) |
| **Декабрь** | Выставка рисунков на тему: «Северное сияние» выполнение в техники рисования (монотипия)  Пополнение патриотического уголка атрибутами  Чтение ненецкой сказки «Два оленя»  Развлечение «Мой край – Ямал!» |
| **Январь** | Слушание ненецких песен  Чтение стихов о Ямале  Посещение краеведческого музея  Рассматривание фотоальбома «Человек и север» |
| **Февраль** | Игра «Что растет на Севере?»  Экскурсия в краеведческий музей  Организовать выставку (фото и иллюстрации) «Стойбище».  Инсценировка ненецкой сказки «Кукушка» |
| **Март** | Разучивание ненецкой игры «Охотники и куропатка»  Просмотр альбомов ненецких орнаментов  Чтение ненецких сказок  Посещение музея |
| **Апрель** | Прослушивание хантыйской песни «Сенга – коце» (колокольчик)  Праздник «Вороний день»  Колыбельная для Хомани. Беседа.  Викторина «Я знаю свой край» |
| **Май** | Музыкально-дидактическая игра «Кто как идет»  Посещение музея  Игра «На новое стойбище»  Конкурс знатоков «Хант – не хант без нарты…» Р.Ругин |

**11.Мониторинг**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Педагогическая диагностика образовательного процесса | | | | | | |
| Группа детского сада \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(подготовительная) | | | | | | |
| Физическое развитие | | | | | | |
| **Имя, фамилия ребенка** | Формирование основ здорового образа жизни | | | | | |
| Освоение основных культурно-гигиенических навыков | Сформированность представлений об особенностях строения организма | Сформированность представлений о пользе и видах закаливающих процедур | Сформированность представлений о значении двигательной активности | Сформированность представлений о рациональном питании и пользе витаминов | **Итоговый результат** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

1 - низкий уровень, 2 – уровень ниже среднего, 3 – средний уровень, 4 – уровень выше среднего, 5 - высокий уровень

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Педагогическая диагностика образовательного процесса | | | | | | |
| Группа детского сада \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(подготовительная) | | | | | | |
| Физическое развитие (двигательная деятельность) | | | | | | |
| **Имя, фамилия ребенка** |  | | | | | |
| Сформированность умения правильно выполнять все виды основных движений | Сформированность умения манипулировать предметами (броски, метание) | Сформированность умения строиться в колонны и шеренги, соблюдать интервалы во время передвижения | Сформированность умения выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в  заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции | Сформированность умения учувствовать в играх с элементами спорта (футбол, городки, баскетбол) | **Итоговый результат** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

1 - низкий уровень, 2 – уровень ниже среднего, 3 – средний уровень, 4 – уровень выше среднего, 5 - высокий уровень

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Педагогическая диагностика | | | | | | |
| Группа детского сада \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(подготовительная) | | | | | | |
| Игровая деятельность | | | | | | |
| **Имя, фамилия ребенка** |  | | | | | |
| Сформированность умения самостоятельно отбирать и продумывать разнообразные сюжеты игр | Сформированность умения придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации | Сформированность умения в дидактических играх договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе  карт, схем; проявлять себя терпимым и доброжелательным партнером. | Сформированность умения понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, средства выразительности  и оформление постановки. | Сформированность умения в беседе высказывать свою точку зрения | **Итоговый результат** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Педагогическая диагностика образовательного процесса | | | | | | | | | | |
| Группа детского сада \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(подготовительная) | | | | | | | | | | |
| Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) | | | | | | | | | | |
| **Имя, фамилия ребенка** |  | | | | | | | | | |
| **Уровень овладения продуктивной (конструктивной) деятельностью:** соотносить конструкцию предмета с его назначением; создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции. | **Уровень сформированности элементарных математических представлений** | | | | | **Уровень сформированности целостной картины мира.** | | | **Итоговый результат** |
| Объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (часть предметов); устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находить части целого множества и целое по известным частям. | Считать до 10 и дальше, называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=). | Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер; понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). | Ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями. | Определять временные отношения (день—неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа. Знать название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. | Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями. | Знать характерные признаки времен года и соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. | Знать некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1 - низкий уровень, 2 – уровень ниже среднего, 3 – средний уровень, 4 – уровень выше среднего, 5 - высокий уровень

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Педагогическая диагностика образовательного процесса | | | | | |
| Группа детского сада \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(подготовительная) | | | | | |
| Речевое развитие (коммуникация) | | | | | |
| **Имя, фамилия ребенка** |  | | | | |
| Уровень овладения достаточным словарным запасом. Сформированность умения свободно общаться с педагогом, родителями, сверстниками. | Сформированность умения пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. | Сформированность умения употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. | Сформированность умения различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах; находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове. | **Итоговый результат** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

1 - низкий уровень, 2 – уровень ниже среднего, 3 – средний уровень, 4 – уровень выше среднего, 5 - высокий уровень

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Педагогическая диагностика образовательного процесса | | | | | |
| Группа детского сада \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(подготовительная) | | | | | |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | | | | | |
| **Имя, фамилия ребенка** |  | | | | |
| Сформированность умения различать жанры литературных произведений. | Сформированность умения называть любимые сказки и рассказы; знать наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3  считалки, 2-3 загадки. | Овладение знаниями 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг. | Сформированность умения выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа. | **Итоговый результат** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

1 - низкий уровень, 2 – уровень ниже среднего, 3 – средний уровень, 4 – уровень выше среднего, 5 - высокий уровень

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Педагогическая диагностика образовательного процесса | | | | | |
| Группа детского сада \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(подготовительная) | | | | | |
| Изобразительная деятельность | | | | | |
| **Имя, фамилия ребенка** |  | | | | |
| Сформированность умения различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство; называть основные выразительные средства произведений искусства. | Сформированность умения создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений; использовать разные материалы и способы создания изображения. | Сформированность умения лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;  выполнять декоративные композиции способами налепа и рельефа. | Сформированность умения создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания; создавать сюжетные и декоративные композиции. | **Итоговый результат** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

1 - низкий уровень, 2 – уровень ниже среднего, 3 – средний уровень, 4 – уровень выше среднего, 5 - высокий уровень

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Педагогическая диагностика образовательного процесса | | | | | |
| Группа детского сада \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(подготовительная) | | | | | |
| Музыкальная деятельность | | | | | |
| **Имя, фамилия ребенка** |  | | | | |
| Сформированность умения определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется; определять общее настроение, характер музыкального произведения. | Сформированность умения петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. | Сформированность умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок, выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). | Сформированность умения инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах. | **Итоговый результат** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

1 - низкий уровень, 2 – уровень ниже среднего, 3 – средний уровень, 4 – уровень выше среднего, 5 - высокий уровень

**11.Список учебно – методической литературы**

1.Авдеева, Н. Н. Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

2. Агафонова, К. В. Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М. : Просвещение, 1978.

3. Арапова-Пискарева, Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду : программа и метод, рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Мозаика-Синтез, 2008. - 112 с.

4. Богуславская, 3. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / 3. М. Богу­славская, Е. О. Смирнова. - М. : Просвещение, 1991.

5. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988.

6. Ветлугина, Н. Музыкальный бульвар : для детей младшего возраста / Н. Ветлугина. - М. : Музыка, 1985.- 111 с.

7. Воспитание и обучение в подготовительной группе детского сада : программа и метод, ре­комендации / сост. Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.

8. Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду : программа и метод, рекомендации / В. В. Гербова. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

9. Грёзина, О. Ю. Работа с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их правилам дорожного движения / О. Ю. Грёзина, С. А. Пятаева. - Волгоград : Перемена, 1998.

10. Гучков, Б. П. Красный - стой! Зеленый - можно, желтый светит - осторожно : для воспи­тателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / Б. П. Гучков. - Волгоград : Семь ветров, 1995.

11. Дети и дорога. Дошкольники на улице. - Челябинск, 1983. М.Дети и дорога : метод, пособие. - М., 1994.

12.Добрушин, А. Д. Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин : Валгус, 1976.

14. Дорохов, А. А. Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М. : Детская литература, 1975.

15. Дошкольник на улице / Российская академия образования. - М. : Информатик, 1994.

16. Дошкольное воспитание : журн. - 1990. - № 8; 1991. - № 2, 7. П. Душное, А. С. Моя улица / А. С. Душнов. - М. : ДОСААФ, 1981.

18. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир : программа и метод, рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

19. Ерофеева, Т. И. Математика для дошкольников : кн. для воспитателя детского сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М. : Просвещение, 1993.

20. Зацепина, М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду : программа и метод, рекоменда­ции / М. Б. Зацепина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

21. Клименко, В. Р. Обучайте дошкольников правилам движения / В. Р. Клименко. - М. : Про­свещение, 1973.

22. Клочанов, Н. Н. Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н. Н. Клочанов. - Ростов н/Д. : Феникс, 2004.

23. Комиссарова, Л. Н. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников : посо­бие для воспитателей и муз. руководителей детских садов / Л. Н. Комиссарова, Э. П. Костина. -М. : Просвещение, 1986. - 144 с.

24. Кононова, Н. Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников / Н. Г. Кононова. -М. : Просвещение 1982. - 95 с.

25. Кривич, М. Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М. : Малыш, 1984.

26. Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготови­тельной группе детского сада : конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

27. Мачандин, Н. Г. Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М. : Педагогика, 1975.

28. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. : Издательский дом «Воспита­ние дошкольника», 2005.

29. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошколь­ного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2010.

30. Ривина, Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной : пособие для педагогов и родителей : для работы с детьми 2-7 лет / Е. К. Ривина. — М. : Мозаика-Синтез, 2008.

31. Скорлупова, О. А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях : в 2 ч. / О. А. Скорлупова. - М. : ООО Издательст­во «Скрипторий 2003», 2008.

32. Соломенникова, О. А. Экологическое воспитание в детском саду : программа и метод, ре­комендации / О. А. Соломенникова. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

33. Степаненкова, Э. Я. Физическое воспитание в детском саду : программа и метод, реко­мендации / Э. Я. Степаненкова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

34. Томашполъская, И. Э. Развивающие игры для детей 2-8 лет : систематизация, планирова­ние, описание игр / И. Э. Томашпольская. - СПб. : Смарт, 1996.

35. Усачев, А. А. Основы безопасности жизнедеятельности / А. А. Усачев, А. И. Березин. -М. : ACT, 2008.

36. Успех. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / науч. рук. Д. И. Фельдштейн, А. Г. Асмолов. -М. : Просвещение, 2010.

37. Якунов, А. М. Безопасность на улицах и дорогах / А. М. Якунов. - М., 1997.