|  |  |
| --- | --- |
| «Овладение ребенком более широким, непосредственно недоступным ему кругом действительности может совершаться только в игре» **А.Н. Леонтьев**Сюжетно ролевые игры в детском саду«Игра позволяет воссоздать в активной, наглядно-действенной форме неизмеримо более широкие сферы действительности, далеко выходящие за пределы личной практики ребенка. В игре дошкольник с помощью своих движений и действий с игрушками активно воссоздает труд и быт окружающих взрослых, события их жизни, отношения между ними и т.д.» **А.В. Запорожец** | **Сюжетно – ролевая игра в детском саду**В стране доброты: О себе |

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды сюжетно-ролевых игр:*** Игры на бытовые сюжеты(дом, семья, праздники, дни рождения). Здесь большое место занимают игры с куклами.
* Игры на производственные и общественные темы (школа, магазин, библиотека, почта, парикмахерская, больница, транспорт, милиция, пожарные, цирк, театр, зверинец, завод, фабрика, строительство, армия)
* Игры на героико-патриотические темы (космос)
* Игры на темы литературных произведений, кино, телепередач.
* «Режиссерские» игры, в которых ребенок заставляет говорить и выполнять разнообразные действия кукол.

**Методика применения сюжетно-ролевой игры.**1. Выбор игры (кратковременная или длительная)2. Разработка плана игры (сюжет, роли, содержание ролей)3. Ознакомление детей с планом игры и совместная его доработка /в ст. и подг.гр./4. Создание воображаемой ситуации.5. Распределение ролей.6. Начало игры.(чтобы игра была интересной и длительной, то в начале игры главные роли распределяют между активными детьми с развитым творческим воображением)7. Сохранение игровой ситуации8. Завершение игры.Рекомендации по подготовке сюжетно-ролевых игр и усложнению их сюжетов.1. Использование сюрпризных моментов с целью поддержания интереса детей к игре.
2. Чтение книг по теме игры, обсуждение сюжета, поступков героев.
3. Проведение экскурсии по теме игры.
4. Наблюдение за трудом взрослых в ближайшем окружении.
5. Проведение бесед о различных профессиях, сопровождаемых рассматриванием соответствующих иллюстраций.
6. Введение в уже знакомую игру новой роли, уточнение обязанностей.
7. Оказание детям помощи в организации игровой обстановки.
8. Совместная с детьми игра.
9. Внесение новых атрибутов.
10. Постановка проблемных игровых задач.
11. Поручение детям поговорить с родителями по теме игры (чем интересна та или иная профессия) после чего дети делятся друг с другом тем, что узнали.
12. Поручение родителям посетить с детьми театр, зоопарк, магазины и т.д.; обменяться впечатлениями.
13. Составление детьми рассказов на темы «Как мы играли», «Как можно играть ещё интереснее», «Как мы помогали друг другу» и др.
14. Обсуждение с детьми плана сюжетно-ролевой игры.
15. Обсуждение хода и результатов игры.
16. Привлечение детей к изготовлению и оформлению атрибутов игры.
 | **При организации  сюжетно-ролевой игры педагогу необходимо чётко определить:**1. Замысел игры, постановка игровых целей и задач.2. Содержание игры(что составляет основное содержание игры действия с предметами,бытовые или общественные взаимоотношения между людьми).3. Сюжет игры.4. Выполнение роли и взаимодействие детей в игре.5. Игровые правила.6.. Достижение результата игры.7. Особенности конфликтов в игре.8. Игровая среда.9. Роль взрослого в руководстве игрой.C:\Users\Nastya\Desktop\i.jpg**Перечень сюжетно – ролевых игр в разновозрастных группах.****Младшие группы:** Доктор, День рождение, Шоферы, Семья, Угощение, Куклы, Поездка, Строители.**Средняя группа:** Шоферы, Семья, Автобус, Больница, Строители, Путешествие, Магазин, Летчики, Парикмахерская, Театр.**Старшая группа:** Детский сад, Семья, Школа, Путешествие, Магазин, Летчики, Парикмахерская, Полиция, Армия, Больница, Зоопарк, Строители, Театр.**Подготовительная группа:** Детский сад, Семья, Школа, Путешествие, Магазин, Почта, Библиотека, Ателье, Пограничники, Космонавты, Летчики, Парикмахерская, Армия, Больница, Зоопарк, Строители, Гости, Театр.C:\Users\Nastya\Desktop\1.jpg |

Воспитатель: Нечта Л.М.